

جرشل

غزة على شفاعة مجاعة

غزة هي شفاعة مجاعة، مثبات الآباء من النازحين إلى جنوب غزة وأهالي الموت والمرض والهلاك، سيسرون على حافة الهاوية، خرسوا عن برامهم مرعفين، وقادون الموت فوق المروقات محبين، يستغلون فوق التراب أو في خيام لا تستعمل من قبل والد المدفع بعد أن حل الشتا.. وكل في بيتهن يعيش، أطفال العالم في استئتمان ينبعون، وفي مدarsهم يعيشون، وطالعه غرة أماً موتى تحت التراب يرقدون، وفي العراء يابرون يلتقطون، قيل من عائل وقف تلك الكثابة الإنسانية، وذلك الانتقام الصهيوني.^{١٩}



الفريق الإيطالي بعد الفوز بالبطولة

توجت إيطاليا بلقب كأس ديفيز للتنس بعد السادس ذي المجموعتين دون رد ٦-٣، ٦-٣، ٦-٣. وفي طريقة للفوز باللقب، التقى المنتخب الإيطالي مع نظيره المصري بقيادة المصنف الأول رد، حيث حققت اللقب الثاني لها في تاريخها على الإطلاق في مسابقة الرسمية بقيادة المصنف الأول عالمياً نوفاك ديموكوفيتتش في الدور نصف الأول منذ ٤٧ عاماً، حيث فازت باللقب الأول الثنائي، وفاز المنتخب الإيطالي بقيادة النجم ياديك سيريل المصنف الرابع على ترتيبه ١٢. فازت إيطاليا في المباراة الأولى التي خاضها اللاعب ماثيو اورتالدي على اليسك بوررين حيث أنهت مباراته الفردية بنتيجة ١١، وحصل سيريل وصديقه لورنسو سونيجو على الميدالية الذهبية في المباراة الثانية، حيث فاز بـ ٦-٤، ٦-٣، ٦-٣، وحصل زميله يانك سيريل اللقب في المباراة الثانية بعد فوزه على ضد ديموكوفيتتش ومومير كتيسيما نوفيتتش.

- Cartouche

Equipe de rédaction
Michael Victor
Christine Ibrahim
Révision:
Rafik Baracat
Mise en page
Saleh Sami

Rédacteur en chef
Youssef Sidhom



Directrice de rédaction
Laura Hakim

— Dimanch

**3 Décembre 2023
23 Hâtour 1740
19 AL-Awal 1445
17 ème ANNEE
NUMERO 916**

Adieu Yaqoub Al-Charouni, pionnier de la littérature pour enfants

L'Egypte a fait ses adieux samedi 25 novembre au pionnier de la littérature pour enfants, Yaqoub Al-Charouni, après une carrière créative qui a duré des décennies, au cours de laquelle il a enrichi la bibliothèque des enfants et des jeunes arabes par des centaines de titres et a remporté de nombreux prix.

En plus de l'appréciation officielle égyptienne, la nouvelle du décès de Charouni a suscité une interaction arabe, et les expressions de déplorations étaient nombreuses, énumérant les exploits du défenseur de la pensée critique qui a consacré sa vie à la littérature pour enfants.

Dr Nevine Al-Kilani, ministre égyptienne de la Culture, a déploré sa disparition en ces termes: «La littérature pour la jeunesse dans le monde arabe a perdu l'un de ses pionniers les plus éminents, un écrivain créatif qui a enrichi la bibliothèque arabe avec des centaines d'œuvres littéraires pour enfants, laissant un impact qui restera présent dans la conscience de chaque Égyptien et Arabe à travers ses écrits uniques».

et Arabe à travers ses écrits uniques». Yaqoub Al- Charouni est né en 1931 au Caire. En 1952, il a obtenu une licence en droit. Il a occupé le poste de juge au Service du contentieux de l'Etat, puis il s'est spécialisé dans le domaine de la culture de l'enfant auprès du ministère de la Culture, et a dirigé l'Organisme général des palais de la culture en 1967. De même, il a présidé le Centre national de la culture de l'enfant. Etant l'un des pionniers de la littérature pour enfants en Egypte et dans le monde arabe, il a fondé la première revue spécialisée dans la culture scientifique pour enfants intitulée «Al-Nahla» (l'abeille).

Son œuvre compte plus de 400 titres. Parmi les collections et encyclopédies citons: «Les Mille et une nuits», «L'univers entre vos mains», «Les plus beaux contes populaires», «Comment jouer avec nos enfants», «Comment raconter une histoire», «La culture de l'enfant de la campagne et la culture du fils de l'ouvrier», et tant d'autres.

de l'ouvrier», et tant d'autres. dans les écrits qu'il a présentés aux enfants,

oublié des centaines d'œuvres enfantines, Yaqoub Al-Charouni a reçu plusieurs prix locaux et internationaux récents, notamment le Prix d'appréciation mondaine de la littérature en 2020. Son intérêt constant pour la culture

mais son grand rôle consiste également à encourager la lecture et à préparer l'esprit de ces catégories de jeunes à stimuler l'imagination, à se préparer à assimiler des connaissances différentes et à passer à des stades plus avancés de savoir.

interet constant pour la culture à travers plusieurs postes, dans l'édition, culturelles et journalistiques, il a également travaillé comme professeur de la littérature pour enfants dans diverses universités égyptiennes. Les Nations Unies ont choisi son roman parmi les meilleurs romans mondiaux et il a atteint l'objectif de lutte contre la sensibilisation à l'importance des objectifs du développement des enfants et des jeunes.

En plus des livres qu'il a publiés, Al-Charouri a réalisé des dizaines d'études scientifiques sur les enfants et ses ouvrages ont été traduits en cinq langues, dont l'anglais et le français.

Au cours de sa carrière d'écrivain, Al-Charouri a présenté une étude sur le pionnier de la littérature pour jeunes, Kamel Kilani, en 1986, pour le Centre national de la culture des enfants, affilié au Conseil suprême de la culture en Égypte, intitulé: «L'art de rédaction des histoires pour enfants selon Kamel Kilani».

Le chef de l'Autorité générale égyptienne du livre, le Dr Ahmed Bahi El-Dine, avait qualifié le projet culturel de Charouni de formidable. Il a déclaré dans un communiqué que sa production littéraire ne pouvait être qualifiée que de très abondante, très diversifiée et très influente. Il a ajouté: «Ses livres ont enrichi la Bibliothèque des enfants arabes avec un grand nombre d'ouvrages. Il a écrit environ 400 œuvres pour enfants, dont la plupart étaient inspirées du patrimoine arabe et égyptien, en plus de son salon culturel mensuel qu'il organisait chez lui pour les écrivains pour enfants, afin de discuter d'œuvres d'idées ou de questions liées à la littérature.

Pour Jeunes».

Pour Al-Charouni la littérature pour enfant stimule la pensée et est un outil pour changer la réalité. Au cours de sa longue carrière il s'est conformé à l'esprit de l'époque en observant les changements intellectuels et psychologiques de son lecteur afin de ne pas s'isoler de leur monde. Il n'a pas cessé de suivre le rythme des changements technologiques et a créé des mondes virtuels dans lesquels les robots et les vaisseaux spatiaux échappent au contrôle de ce qu'il a appelé "l'autorité générale de la planète Terre".

d'aventure qui produisaient des sons liés aux personnages et aux événements des histoires

Al-Charouni fut un écrivain prolifique dont la carrière est la preuve que la bonne littérature trouve toujours des lecteurs intéressés à condition que l'écrivain n'ait pas peur d'essayer d'innover et reste ouvert aux expériences internationales à l'ère de la mondialisation.

Pour l'honorer à titre posthume, le Comité suprême de la Foire internationale du livre du Caire, dont les activités débuteront bientôt, a désigné Al-Charouni comme personnage de la Foire de l'enfance, lors de sa cinquante-cinquième édition, en raison de son influence sur de multiples

générations de lecteurs et d'écrivains, en plus de son rôle de pionnier dans le domaine de la littérature pour jeunes.

La distinction officielle accordée au défunt écrivain comprend la publication d'un certain nombre de ses livres, en coordination avec sa famille, et la préparation d'un livre de commémoration qui comprend des témoignages d'auteurs d'Égypte, de pays arabes, de Chine, d'Inde et d'Italie, intitulé: «Par amour pour Yaqoub Al-Charouni».

A cet égard, l'Église copte orthodoxe, dirigée par le pape Tawadros II, pape d'Alexandrie

par le pape Tawadros II, pape d'Alexandrie et patriarche du Siège de saint Marc, a également déploré la disparition du regretté écrivain en déclarant dans son éloge funèbre : «Le grand écrivain érudit Yaqoub Al-Charouni a quitté notre monde mortel, après avoir présenté de nombreux chefs-d'œuvre qui ont enrichi la littérature pour jeunes pendant plus de six décennies, et nous demandons à Dieu d'accueillir l'âme du défunt créateur et de réconforter sa famille, ses passionnés et lecteurs, sachant que son travail et son influence resteront ancrés dans l'esprit et l'âme de tous ceux qui lisent ses œuvres littéraires immortelles».

اشتراكات «وطني» السنوية

٦ دولارات أمريكية مصرية بالدول العربية.
 ١١ دولارات أمريكية للدول أوروبا وأفريقيا
 ١٠ يورو / ٧٠ جنيه إسترليني.
 ١٥ دولار أمريكي لأمريكا وكندا.
 ١١ دولار أمريكي للإمارات وأستراليا ونيوزيلاندا
 ٣٦٥ دولار لأستراليا).

رسالة لأشعار العملات المترددة عالية تيمك: السادس بالجنب



رئیس المحریر
وسف سیدھم

دیس ۲۰۲۳ء
شہر ۱۷۴۰ھ وارثات
ج ۱۹ مادی الاولی ۱۴۴۵ھ
السنّة ۲۰
العدد ۱۲۲۴

على المستقبل:

میں مطرقةہ الائسری اے سرائیلیین و سندان خان یونس۔۔ اسرائیل تاریخ

جورج رياض

أقلعت أول رحلة جوية عبر المحيط الأطلسي لطائرة ركاب كبيرة تعمل بالوقود البديل. وهو وقود يقلل من الانبعاثات الناتجة عن النقل الجوي. الطائرة من طراز «بوينج» ٧٨٧ وتبعد شركة فيرجن أتلانتيك وقامت بالتحليق من مطار هيثرو في لندن إلى مطار جون كينيدي في نيويورك منذ أيام قليلة.

وشركات الطيران ترى أن الرحلة، المدعومة بتمويل حكومي، ثبتت أنه من الممكن إيجاد طريقة طيران أكثر مراعاة للبيئة. ولكن نقص إمدادات الوقود يظل يشكل تحدياً، في حين ستكون هناك حاجة إلى تكنولوجيات أخرى للحد من الانبعاثات الضارة بالبيئة.

ويمكن تصنيع ما يسمى ببوقود الطيران المستدام من مجموعة متنوعة من المصادر، بما في ذلك المحاصيل والنباتات النزلية وزيوت الطهي، وبالنسبة لهذه الرحلة تم تعبئتها طبقاً بـ٥٪ من وقود الطيران المستدام المصنوع من مواد خام غير بترولية، ٨٨٪ منه مشتق من نباتات الدهون والباقي من نباتات إنتاج الذرة في الولايات المتحدة.

والرحلة تمت الموافقة عليها من قبل هيئة الطيران المدني في المملكة المتحدة في وقت سابق من شهر نوفمبر بعد الاختبار والتحليل. وبمشاركة عدد من الشركات الكبرى في المشروع بما في ذلك شركة تصنيع المحركات رولز رويس وعملاق الطاقة بي بي.

ولatzال الطائرات تتبع منها الكربون عند استخدام الوقود البديل، لكن الجهة المصنعة تقول إن «انبعاثات دورة حياة» هذا الوقود يمكن أن تكون أقل بنسبة تصل إلى ٧٠٪، وبحسب الدكتور جاي جراتون الاستاذ المشارك في الطيران والبيئة في جامعة كرانفيلد البريطانية فإن الرحلة تثبت أنه يمكن استبدال الوقود المشتق من الحفريات ببوقود طيران مستدام». وأضاف لبرنامج «توداير» على شبكة بي بي سي: «إنه حقاً السبيل الوحيد لإزالة الكربون من الطيران لمسافات طويلة، علاوة على امتلاك أصغر أسطول في السماء».

ومع ذلك يوضح أنه لا يوجد ما يكفي حالياً من الوقود البديل، ويضيف أنه نظراً لارتفاع تكلفة الوقود فإن أسعار الرحلات الجوية ستترتفع في نهاية المطاف، مشيراً إلى أن الأمر سيستغرق بعض الوقت، قبل أن يكون هناك ما يكفي من الوقود البديل ليستخدمه الجميع.

ويتم استخدام الوقود البديل بالفعل بكميات صغيرة ممزوجة ببوقود الطائرات التقليدي، ولكنه يمثل أقل من ١٠٪ من وقود الطائرات المستهلك حول العالم، ويكلف حالياً أكثر من الكروبسين، ويتم إنتاج كميات صغيرة نسبياً، فيما يسمح عادة للطائرات باستخدام ما يصل إلى ٥٪ فقط من المزيج.

ومن جانبها أوضحت مديرية السياسات في مجموعة حملة اتحاد بيئة الطيران البريطاني كيت هيوبيت قائلة: «لا يمكننا إنتاج غالبية احتياجاتنا من الوقود بهذه الطريقة لأننا لا نملك المواد الأولية. إنه قد تكون هناك تكنولوجيا أفضل في المستقبل لخفض انبعاثات الكربون، ولكن في الوقت الحالي الطريقة الوحيدة لتحقيق ذلك هي التحليق بشكل أقل».

أما وزير النقل البريطاني مارك هاربر فيرى عكس ذلك ويقول: «أولئك الناشطون الذين يريدون إخبار الناس العاديين أنهن لا يستطيعون الطيران. هذه وجهة نظرهم ولهم الحق في ذلك. والحكومة لا تتفق معهم». وقال إن استخدام الوقود البديل أنتج انبعاثات كربونية أقل بنسبة ٧٠٪ تقريباً من الوقود التقليدي «لذا فهذه خطوة كبيرة حقاً إلى الأمام»، ويضيف أن الحكومة البريطانية تشارك أيضاً في دعم الصناعة لتطوير الرحلات الجوية الهيدروجينية والكهربائية أيضاً للرحلات القصيرة المدى، لذلك يتم تطوير كل هذه التكنولوجيا.

وتخطط الحكومة البريطانية لاشتراك أن تستخدم شركات الطيران نسبة ١٠٪ على الأقل من وقود الطائرات من الوقود البديل بحلول عام ٢٠٣٠.

وتتابع «كامل»: أن العامل الذي يرجح تجدد الصراع هو إصرار القيادة السياسية والعسكرية في إسرائيل على أن تحصد نصراً في مواجهة حماس، رغم الضغوط الدولية والأمريكية والرأي العام العالمي. ووضحاً: أن حماس لديها فرصة لاستمرار المواجهات بعد انتهاء الهدنة، لأنها كانت تقاوم بالفعل حتى بده سريان الهدنة، وصواريختها وصلت إلى تل أبيب ومدن إسرائيلية أخرى، وقدرتها على مواصلة الحرب لم تنته. وفي هذا الصدد، لا يستبعد المحلل العسكري، جمال الرفاعي، أن تقم تل أبيب بتنازلات في تلك المفاوضات الجديدة حول أسرها العسكريين، قائلًا إنه منذ نشأة إسرائيل وهي دائمًا تسعى خلال حربها للعدمبقاء أسرها في أيدي أعدائها، ولو بتقييم «تنازلات كبيرة». ويضرب مثلاً بصفة عام ٢٠١١، حين وافقت على الإفراج عن أكثر من ألف فلسطيني مقابل إفراج الفلسطينيين عن الجندي الأسير جلعاد شاليط «بوساطة مصرية». وعلى هذا الأساس، يعتبر «الرفاعي» أن حماس «ليها ورقة رابحة الآن قد تنهي الحرب، وتخرج إسرائيل مهزومة، وهي ورقة المحتجزين العسكريين، بجانب ورقة مهمة أيضًا وهي الأمريكان المحتجزين لديها، وهو ما يجعلها تجلس على كرسى المفاوضات بشكل أكثر أريحية.

وبدوره، توقع أن تطلب حماس خلال المفاوضات وقف إطلاق النار والدخول في هدنة طويلة، وقد تطلب مؤتمراً عربياً ودولياً لإعادة إعمار غزة. في ذات الوقت، فإن الخبر العسكري يتوقع مواجهات قادمة لا محالة» بين إسرائيل وحماس بعد انتهاء الهدنة الحالية. وعن قصف خان يونس، ذكر الباحث الأمريكي المتخصص في شؤون الأمن القومي، سكوت مورجان، الأسباب التي ستتجعل من خان يونس الهدف الإسرائيلي القائم. الجيش الإسرائيلي يعتقد أن قادة حماس، وعلى رأسهم يحيى السنوار موجودون في الأنفاق أسفل خان يونس في جنوب غزة. برغم سيطرة الجيش على جزء كبير من شمال القطاع فإن الصواريخ كان يتم إطلاقها بشكل يومي على تل أبيب ومدن الغلاف «مستوطنات غلاف غزة»، ولم تتوقف، وهو ما يشير إلى أنها كانت تخرج من مكان آخر بخلاف مدينة غزة.

الهدف المعلن من الحرب الذي رفعه نتنياهو هو القضاء على القدرات العسكرية لحماس، وكما هو واضح أن الحركة مازالت لديها الزخم الفعلى داخل القطاع، حتى إنها أجرت عملية تبادل الدفعة الثالثة من الرهائن في قلب مدينة غزة، حيث كانت تدور معارك مع الجيش الإسرائيلي.

القيادة الإسرائيلية الحالية، وعلى رأسها نتنياهو وقادة اليمين المتطرف، سترى في انتهاء الحرب مع بقاء «حماس» هزيمة سياسية تدمر مستقبلهم الذي هو على المحك في الأساس.

إسرائيل، برغم إعلان استعدادها لحرب طويلة الأمد في القطاع، لكن في الحقيقة أن كل يوم زيادة في مدة الحرب يرفع تكاليفها ويضغط بشكل كبير على اقتصادها الذي بدأ يعني بعد استدعاء ٣٦٠ ألفاً من جنود الاحتياط، وهو يمثلون جزءاً كبيراً من القوة العاملة، وبالتالي إطالة أمد الحرب ليس في صالحهم.

سيسعى الجيش الإسرائيلي للتوجه نحو خان يونس، أملًا في أن يؤدي ذلك لخوب قيادة حماس، وانتهاء الحرب.

من بين ٢٤٠ رهينة اختطفوا من جنود إسرائيل في ٧ أكتوبر الماضي.

في المقابل، أطلقت إسرائيل سراح ١٥٠ معتملاً جميعهم من النساء والقصر. وأفرجت حماس رهينة من الأجانب، معظمهم من عمال المزاولة اتفاقات منفصلة موازية لاتفاق الهدنة.

وجلبت الهدنة حتى الآن أول فترة راحلة إسرائيلي، حيث قتل أكثر من ١٥ ألف شخص ويخشى أن يكون العدد أكبر من ذلك.

وفقد أكثر من ثلثي سكان غزة البالغ عدد وقطعت بهم السبيل داخل القطاع مع نفاد الإمداد في ملاجي مؤقتة مع ما استطاعوا حمله من أغذية.

صحيفة « ولو ستريت جورنال » الأمريكية، إن المتوقع أن تشن إسرائيل هجوماً كبيراً على يحيى السنوار، زعيم حماس، وأبرز المطلوبين وفق الصحيفة، فإن إسرائيل تعتقد أن « السنوار الجنان السلح لحركة حماس، محمد الضيف، قيادات الحركة من أتفاق داخل خان يونس.

وترى الصحيفة أن « السنوار » يلاعب إسرائيل ضغط للتفاوض على خروج أمن له ولرعياء آخر من غزة في حال شنت هجوماً كبيراً على خان هدنة أخرى طويلة.

يرى المراقبون أن حماس رفضت إدراج العدد الجاري، وأيضاً المحتجزين الأمريكيين، لستغله بها مكاسب كبيرة في المفاوضات القادمة.

ومن المرجح أن تكون هناك مفاوضات جديدة ويفقول المراقبون إنه خلال المفاوضات الماضية إسرائيل للإفراج عن العسكريين لكن اتفاق الهدنة والنمساء، حيث قالت حماس إن مبدأ إسرائيلي « الذي تم على أساسه اتفاق التبادل بالنسبية لل العسكريين.

ويؤكد المراقبون أن هدف حماس من ذلك الإسرائيلية من الأسرى الفلسطينيين كشرط لدفع التبادل، فيما كانت تتوقع إسرائيل أن الضغط يجرح الحركة على القبول بالإفراج عن العسكريين ويرجح مراقبون إنه في حال تمت المفاوضات فسيتبيّن عن ذلك هدنة طويلة، يعقبها وقف إطلاق النار.

مؤتمر لبحث الوضع في غزة وسيل إجراء انتداب تحت سلطة واحدة، مشددين على أن « ورقة إسرائيل كبيرة بالنسبة لإسرائيل، وبالتالي ستنتهي المسطّاع ».

من جهةه، يرى مصطفى كامل، أستاذ العلوم القاهرة، أن هناك فرصاً جيدة لتمديد الهدنة، بحسب إسرائيل بتدخل من الرئيس الأمريكي بايدن الطرفين، كما أن إسرائيل تكسب تهدئة الرأي العام للتحجج، لعدم حماس.

مع عودة الاعتداءات الإسرائيليّة وانتهاء هدنة الأيام السبعة، واستمرار الجهود الإقليمية والدولية للتوصيل إلى هدنة دائمة ووقف الحرب في غزة، لم تتضمن قوائم الأسرى الجارى مبادلتهم بين الحركة وإسرائيل أو جندى إسرائيلي، ووفقاً للتقارير الإسرائيليّة فإن حماس رفضت تماماً التفاوض حتى الآن على إطلاقهم ليكونوا ورقة حاسمة في قبضتها في المفاوضات اللاحقة، ولكن يخشى المراقبون من فشل مساعى تمديد الهدنة، حيث تتجه الأعين إلى مدينة خان يونس التي ستكون في مرمى النيران الإسرائيليّة عقب انتهاء الهدنة، فهل نحن بصدد هدنة قد تصبح دائمة، أم سبباً القصف على خان يونس؟

اجتمع مدير جهاز المخابرات الإسرائيلي « المساد » ووكالة المخابرات المركزية الأمريكية « س.إ.إ » مع رئيس الوزراء القطري في الدوحة ويحضره مسئولون مصرية لبحث تمديد الهدنة إلى ١٠ أيام وإطلاق سراح الجنود الإسرائيليّين.

وأعلنت الخارجية القطريّة أنها لا تستطيع التتحقق من عدد الرهائن المتبقين لدى حماس بعد العشرين الذين تم إطلاق سراحهم يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين.

وفي وقت سابق، أعلنت إسرائيل أن الهدنة قد تمتد إلى أجل غير مسمى طالما استمرت حماس في إطلاق سراح ما لا يقل عن ١٠ رهائن يومياً.

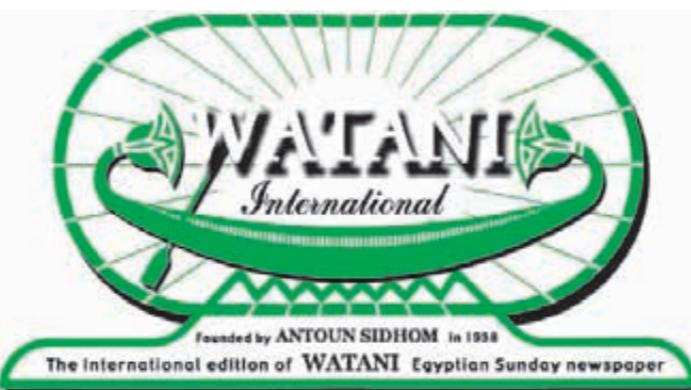
ولكن في الوقت ذاته، أكد رئيس الوزراء الإسرائيلي نتنياهو إصراره على استكمال الحرب بعد الهدنة، قائلاً خلال جولة له في شمال قطاع غزة، الأحد: « لدينا ٣ أهداف لهذه الحرب: القضاء على حماس، وإعادة جميع المختطفين، وضمان أن غزة لن تشكل تهديداً لدولة إسرائيل مرة أخرى ».

هذا، وبعد تمديد الهدنة الأولى التي استمرت أربعة أيام لمدة يومين آخرين، وذلك بعد سبعة أسابيع من الحرب، التي أودت بحياة الآلاف ودمرت القطاع الفلسطيني، أكدت واشنطن أنها ترغب في تمديد الهدنة الإنسانية لأطول فترة ممكنة، مؤكدة أنها طلبت من إسرائيل أن توافق تماماً أكبر بحماية المدنيين والحد من الإضرار بالبنية التحتية إذا شنت هجوماً في جنوب غزة لتجنب المزيد من عمليات التزوير التي سيصعب على الجهات الإنسانية مواجهتها.

كما أعلن البيت الأبيض في بيان، إنه يعتقد بوجود حوالي ١٠ أمريكيين مازالوا محتجزين في غزة، وهو رقم ليس بعيداً عما تم الإعلان عنه مع بدء المعارك في غزة ٧ أكتوبر، إذ قال حينها إنه من ١٥ إلى ١٠ أمريكي محتجزين هناك.

ووصف الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو جوتيريش تمديد الهدنة بين إسرائيل وحماس بأنها « يصريح من الأول والإنسانية، لكنه قال إن الوقت غير كاف لتلبية احتياجات قطاع غزة من المساعدات ».

خلال الهدنة، أطلقت مقاتلة حماس سلاحاً مهولاً اسْتَلَى



Editorial

Problems on hold

"For a free Palestine"

The West expresses outrage

Youssef Sidhom

Thanks to assiduous efforts led by Egypt and Qatar, the bombings and explosions in Gaza were temporarily silenced, and with them the horrors of destruction and casualties left by Israel in the Gaza Strip. Yet Israel, aiming to bring Palestine to its knees, had been oblivious to furious global-wide sentiments expressed in demonstrations, especially in the US and Europe, calling for justice for a "free Palestine", and protesting against their governments' support for Israeli crimes.

Today I document live statements from political institutions, public meetings, and international figures, all of who categorically reject Israel's treatment of Palestinians, both in Gaza and the West Bank. They condemn the blind support of their governments for these crimes, and demand recognition of the human rights of the Palestinian people in a safe, stable State in accordance with international norms and laws.

During the 41st session of UNESCO's World Heritage Committee in 2017, Cuban Permanent Delegate at UNESCO Yahima Esquivel requested a minute of silence for the Palestinian victims killed by the Israeli military. Ms Esquivel made her request following one by Israeli Ambassador to UNESCO, Carmel Shama-Hacohen, for Holocaust victims. Ms Esquivel said: "I think that only the Chair can ask for a minute of silence. I do think that this is an incorrect interpretation of the decision which has again been manipulated. This committee does not take any decisions of measures against Israel or the Jewish people, and I think that that is turning this meeting into a politicised circus. What we have just heard from the delegate of Israel as we open discussion on the debates and decisions that we have just taken does not reflect any of that. Only the Chair can request a minute of silence. So with your indulgence, let me request Mr Chairman, that we stand for a minute of silence for all of the Palestinians who have died in the region." Ms Esquivel's statement was met with resounding applause.

Former Spanish Minister of Social Rights, and leader of Spain's left-wing Podemos Party Ione Bellarra said in a party meeting: "Let us say to Netanyahu: You are a war criminal and we do not want anything to do with you. It is very clear that we can do that. If we do not do it, no one will be able to do it. We only have to raise our voices to say that what is happening in Palestine is not war, not self-defence, but genocide. It is ethnic purging. What Israel is doing in Gaza is the annihilation of the people of Palestine. From here, with all our strength, I ask the head of our government to follow the example of Bolivia, Colombia, or Chile, and immediately sever diplomatic relations with Israel, and tell Netanyahu that he is a murderer and a war criminal, and that we do not want to have any relationship with him at all. Let us follow the example of the Belgian unions that refused to trade weapons destined for Israel because they would be stained with the blood of women and children .. it is a shame on us all. This is not war, it is genocide, it is a shameful phenomenon. It is good to raise our voices in protest, but I aspire for more. I want to ask our Prime Minister to stop buying weapons from Israel because this money will be stained with the blood of those working to exterminate the Palestinian people. Last year alone, Spain purchased weapons from Israel worth 300 million euros, and also concluded arms deals worth 700 million euros for the coming years. Let's stop buying weapons from Israel once and for all. Now we must do better."

Norwegian doctor Mads Gilbert who had been working for 16 years in al-Shifa Hospital in the Gaza Strip said: "I'm a medical doctor, I'm a civilian. I have been all around in Shifa Hospital for 16 years. I've been walking freely everywhere. I've taken pictures and videos. I have talked to anybody, patients and staff. I have never seen any sign of any military command centre in Shifa. You have to ask the Israelis if they are so sure about this command centre they have been talking about for 16 years: where is the proof? Where are the pictures? You have to remember that Israel has a very sophisticated intelligence and they have been X ray the ground of Gaza. They have mapped all the tunnels for the resistance .. So why is it that this brilliant Israeli intelligence has not been able to put forward any proof? These are all lies. Israel is a chronic liar. Any normal human being with a heart would not attack hospitals. Israel has a long history of attacking hospitals, ambulances, health personnel, primary healthcare clinics. And they've done that since I first was in Gaza during the bombing in 2006. So in this situation, where any sensible person, General, Prime Minister, or anyone with a heart, would say we will have ceasefire, we will take care of the wounded, we will reach, reestablish the function of the hospitals, what is Israel doing? They are increasing the bombing, increasing the number of wounded, increasing the siege of the hospitals and the strangulation of the people. So if you are not killed during this bombing, they want to starve you, let you thirst, bleed, and scare you to death. For me these are not only war crimes, these are crimes against humanity and against the value base that we all have. Whether we are Muslims or Christians or Jews or agnostic, every human life is sacred and we should save and protect human life in Gaza. But lives are shredded like this, and the European leaders and this President Joe Biden are completely silent or even worse, they are supporting Israel's atrocities. I think the Palestinian people today are the only people on Earth who have to prove that they are killed. They have to prove that they are dead because Joe Biden says that he doubts the numbers from the Ministry of Health in Gaza. And I say to you: Stand up for Palestine, stand up for Gaza now. Now we need solidarity more than ever. Now we need to be strong and to say to the leaders and to the world that we don't accept this."

In Oakland, California, Fremont High School recently flew the Palestinian flag alongside the American flag, in a move that sparked controversy. The school administration said that flying the Palestinian flag was an expression of solidarity with the Palestinian people. They said that the school has students from diverse backgrounds and believes in the importance of respecting all cultures. Some parents believed that raising the Palestinian flag was a form of protest against Israel.

Yacoub al-Sharouni (1931 - 2023)

On 23 November 2023 Egypt lost a literary figure of singular stature, Yacoub al-Sharouni. Mr Sharouni was a writer of vibrant children's literature; over his lifetime he earned the title: the children's friend. He was deputy to the Minister of Culture, and former head of the National Council for Children's Culture. He was honoured by, among others, Bologna Children's Book Fair; the Children's Book Council; the Egyptian Supreme Council of Culture; and the Egyptian Children's Book Council.

He leaves behind a son, Magdy who is a doctor and resides with his family in the US; and a daughter Hala who specialises in designing teaching and narration methods.

Injy Samy

In October 2014, *Watani's Salwa Stephen* interviewed Mr Sharouni in a heart-to-heart talk which we reprint here in honour of the great writer.



As I prepared to meet the veteran writer Yacoub al-Sharouni, I asked myself what could I say to a person who had authored more than 400 books for children, many of which had been translated into English, French, German and Italian? How should I take the plunge into such a deep and profound wealth of knowledge and imagination? I felt like a small child in the company of Santa Clause, who fills children's hearts with expectation of gifts.

I had seen Sharouni around with children, and never failed to notice his concern for the working child, the village child, and children with special needs. I had also read many of his stories: Heroes of Fayrouz Land; Secret of the Queen of Kings; Tale of Radobees; and Tales from Sharouna.

The storyteller

To use Sharouni's lingo, there was once upon a time a little boy born in 1931 named Yacoub who, before he even learnt to read and write, was fond of books. He would ask his older sister to read to him illustrated stories in children's books. He dreamed of the day when he could read them himself. Time passed and the little boy went on to earn a law degree from Cairo University in 1952 and higher degrees in political economics in 1955 and 1958. He worked as a lawyer with the State Court Authority but his love of storytelling got the better of him and he became a famed writer for children. His stories were read by children not only in Egypt but all over the Arab World.

In 1968, he was appointed Director General of the Egyptian Culture Ministry's General Organisation of Culture Palaces, and travelled to France for ten months to study cultural work in the field of children's literature. From 1984 to 1991, he was the Head of the National Centre of Child Culture and became a leading figure on Arabic children's literature and Child Culture.

The children's friend went on to write some 400 books for his little readers, and won numerous awards. His play *Heroes of Our Country* (1960) earned him the Award of the Supreme Council for Arts and Literature in Egypt, and his *The Best Egyptian Folk Stories* the 2002 New Horizons Award of the Bologna Book Fair. In 2005 he won the distinction award in the Suzanne Mubarak contest for children literature for his three works *Tale of Radobees*, *Hassan's Dreams*, and *The Enchanted Mare*.

He was keen to pass on his knowledge to others and enrich his beloved children's literature; he supervised several theses and dissertation projects in that field.

We would like to know whence came the wealth of lofty values that feature in your works.

I come from a family with diverse interests. I write short stories for children, my older brother Youssef also writes short stories as well as pieces that may be used to teach adults literacy, and my young brother, Sobhi, is a professor at the Faculty of Fine Arts. My late sister, Mufida, was a music teacher and we always had a piano at home. Of my other two brothers, one, Mufid, is an electronics expert, and my



Salwa Stephen

late brother Shukry, was the owner of the biggest factory for children's apparel in Egypt. No doubt such diversity affords rich sources for a plethora of ideas.

Besides, I love to travel inside and outside Egypt. Wherever I go, I learn more and more about places and people.

I am also active with civil associations that directly deal with the marginalised sectors in our community, such as those who live in the many slums and the poor in towns and villages.

Plus, I have a mega rich library which provides me with a wealth of knowledge. And I am keen to follow international children's book fairs and seminars.

Was there a book you read as a child that left a lasting impression on you?

It was the 1940s' biography of Marie Curie, written by her daughter and translated into Arabic by Ahmed al-Sawi, the former editor-in-chief of Al-Ahram, under the title *The Immortal Student*. This was a first-class book, combining creativity, scientific knowledge and human emotions.

Why is the village of Sharouna so dear to you?

I was born in Cairo, but I used to spend my holidays at my grandfather's house in the village of Sharouna in Maghagha, Minya, Upper Egypt, some 250km south of Cairo. He was the only person in the village who owned a library and the only one to read the daily paper Al-Ahram. His friends and neighbours would gather in his house to learn the latest news.

I absolutely enjoyed my time there. I used to observe the villagers' activities, and these are still vivid in my mind. Watering the donkey from the Nile, wheat threshing, children playing on the alleys, and much more that came to form rich memories. Twice I was there during the annual Nile flood season. This is today history; the Aswan High Dam built in the 1960s keeps the flood waters stored behind it and they no longer inundate the land.

I wrote six stories about Sharouna, including *Mystery of the Weird Disappearance* for which I was awarded the Best Writer for Children prize for 1981.

Tell us about your experience in journalism.

This was during my final year in the Faculty of Law, when I joined a number of my colleagues to publish a magazine which we called *al-Raga'* (Hope). I used that new magazine to express my respect for women.

This was not the first experience, though; the first was when I was 14 and editor of the English-language school magazine at my school.

Can literature contribute to solving the problem of homeless children?

I have already written many stories about homeless children. One of them, under the title *It is Best That I Am*

Good bye,
children's
friend

Free, is about a homeless girl. The idea was inspired by my meeting with homeless children at a day care centre run by an association which offers them a meal and a few educational activities.

The story shows that homeless children prefer the cruelty of the street to the inhumane treatment they suffer at home. They are the victims of horrible conditions which stem mainly from poverty. I wish the State would help poor families just for the sake of the children.

I am against the idea of establishing a 'village' for homeless children, simply because they might run away from maltreatment by poorly informed, inexperienced supervisors or administrators who might not be able to foster love, patience and good cheer.

With so many families struggling to make ends meet, do you think reading has become a luxury parents can ill afford for their children?

Sadly, this is true. Books—unlike food and schooling, for instance—are among the stuff that can wait. The main source of children's books is the library, whether school or public libraries. Difficult economic conditions stand in the way of enriching libraries with newly published books. And because of the high cost of living, many parents are unable to buy books for their children. This has led most publishing houses to minimise, some even halted, publication of new books for children.

What do you think of the exploitation of children's literature to propagate ideas or ideologies?

When this happens, the literary work loses the all-important feature of real artistic creation. All aspects of art should be loyal to human values and free expression. If art is abused for any purpose other than creativity, the little reader instinctively spots it and finds little attraction in it.

In your story *A Flower's Adventure With A Tree*, was it your purpose to convey message to officials to respect children's opinion in all matters that concern or affect them?

Yes, and this is not only my personal opinion. The Convention of the Rights of the Child adopted by the United Nations in 1989 stipulates children's rights to the freedom to express their opinion and gives them the right to form associations. Egypt was among the first countries that signed that convention.

Do you think that today's children, for whom the entire world lies a mouse-click away, are more mature than the children of past generations?

No, they are not more mature. Rather, they are more aware and better informed. But exploring cyberspace is sometimes done with no purpose, just to waste time.

I think Egyptian children need to go back to magazines, but many of these have become monthlies instead of weeklies. Children also need vibrant cultural activities such as contests to stimulate their talents and to encourage them to interact with their community.

Sharouni with Stephen

