









## المستشار الاقتصادي لمنظمة السياحة العالمية.. الدكتور سعيد البطوطى



# مسار العائلة الـ٩٣٠ يفتح سياحة مصر بـ١٦٥ ملار



## مصر تتعافي سياحياً والوصول للمستهدف يتطلب جهوداً وتكامل جميع الجهات ٢٠٣٠

**● وماذا عن الإرشاد السياحي في مصر.. هم مؤهلون؟**

● على مستوى السوق السياحية المصرية بها أعداد ضخمة من المرشدين السياحيين، هناك مرشدون قمنة في الخلق ولديهم معلومات غنية وصححة ومتقدمة، وأيضاً درجة عالية من الوظيفية والفكير المعدل والواقعي.. وعلى الجانب الثاني نجد البعض لا يعرف أشيء ويستند على معلومات سخيفة من ذكره وفي غير موقعة وغير صحيحة ولا يعرف ألغاز بشكل جيد تؤهله لتقديم شرح مناسب للسائح..

فهذه المهنة خطيرة جدًا، ويجب الرقابة عليهم بشكل دوري من قبل وزارة التعليم العالي ووزارة السياحة لأنهم يمثلون وجهة مصر أمام السائح..

من ضمن دور القانون أن كل خبرى جامىء من إرشاد سياحي يحصل على خصمة مزالة المنهى.. وهذا ما يمكنه حظاً على عودة السائح، فإذا كانت الشخصية قاصرة على اجتياز درجة من التقى أو العمل، فما زالت المساعدة المطلوبة.. سيسحب المنشد المسؤول المطلوب وسيكون حذرًا لما تسببه من رخصة مزاولة المهنة، وبذلك يحافظ على وجهة مصر أمام السياح..

**● هل تعافت الفنادق المصرية بعد حالة الركود أثناة فترة كورونا؟**

● تعمد نسبة عالية من الفنادق تعافت ورجعت إلى كامل طاقتها بعد فترة كورونا، بدليل التواجد السياحي والنسب العالية من حركة السياحة إلى مصر وثقة الشكاري الرسمية..

وكان طلوب متقدمة للبنية التحتية التي مازالت متهدمة وتتحاج إلى صيانة ومتطلبات عاجلة على توفير وتحسين وضعها بعد أزمة كورونا، فمنها من يحتاج إلى رفع كفاءة المراقبة والبنية التحتية بما أو ظهير الغرف أو صيانة المطابخ مع تطهير أماكن تواجد السياح وتدريب العاملين على تقديم الفنادق بشكل أفضل..

ويذكر أن التغير الشئي في مصر من إمكانات التأثير البشرية على مستوى العالم، سواء في إدارة الفنادق أو في العمل داخل الأقسام ورفع الكفاءة..

● لو كنت من منصب قيادي ولوكالات السياحة..

● كيف ترى الخدمات السياحية في مصر..

● أول إعادة النظر في كل الهياكل البشرية الموجودة في المنظومة السياحية داخل الوزارات والهيئات، عن طريق التدريبات المكثفة وكتابتهم الفنية، فالأخضر الإساني هو أساس نجاح المنتج السياحي..

ثانياً التسقيف مع الجهات المحلية لتنمية المناطق الحيوطة بالمنتج السياحي وزيادة الخدمات السياحية..

ثالثاً الاهتمام بخطل التسقيف السياحي لأنها تحتاج إلى إعادة نظر بالشكل الثاني على التغييرات التي حدثت في العالم وتغيرات أمزجة المستثمرين السياحيين في الأسواق المختلفة..

رائعاً ثانية الملاحة - نقدر النسخة - لجذب المستثمرين وتحفيز المستثمرين للاستثمار في المنشآت السياحية وأماكن الإقامة والخدمات السياحية..

● في المؤتمر الأكاديمي، الذي عقد بالكلية البالغية للدراسات الشرقية، التابعة لافتخارك، بمدينة مصر كثير على استخدام Wellness Tourism في تنمية السياحة في مصر..

● يكتفى فيه باهتمام كبير ليتحقق ذلك في العالم بعد تمكن مصر من الوصول إلى الهدف السياحي المقترن خطوة ٢٠٣٠ لتحقيق عائد من السياحة قدره ٣٠ مليارات دولار.. وطنى توجه به هذه التساؤلات للدكتور سعيد البطوطى، أستاذ الاقتصاد الدولى الكلى والاقتصاديات السياحية في جامعة فرانكفورت، بألمانيا، وعضو مجلس إدارة المؤسسة الأوروبية للسياحة، والاستشارى الاقتصادي لمنظمة السياحة العالمية التابعة للأمم المتحدة.. فكان لنا هذا الحوار... .

أجرى الحوار: ناصر صبحي - ديناصيدهم

بعد ركود استمر عامين أثناء فترة فيروس كورونا، وبرغم الحروب والنكبة الاقتصادية التي يعاني منها العالم الآن، إلا أن مصر بدأت تتعافى في انتعاش السياحة مرة أخرى.. حول أسباب هذه الانفراجة وكيف تحافظ عليها.. وهل تتمكن مصر من الوصول إلى الهدف السياحي المقترن خطوة ٢٠٣٠ لتحقيق عائد من السياحة قدره ٣٠ مليارات دولار.. وطنى توجه به هذه التساؤلات للدكتور سعيد البطوطى، أستاذ الاقتصاد الدولى الكلى والاقتصاديات السياحية في جامعة فرانكفورت، بألمانيا، وعضو مجلس إدارة المؤسسة الأوروبية للسياحة، والاستشارى الاقتصادي لمنظمة السياحة العالمية التابعة للأمم المتحدة.. فكان لنا هذا الحوار... .

**● هل يعيش العالم الان انتعاشه سياحية بعد جائحة كورونا؟**

●نعم، هناك فعلاً انتعاشه سياحية في العالم بعد جائحة كورونا لأن معدلات النجاح في حركة السياحة العالمية أعلى من التوقعات التي كانت موضوعة.. فعدادات إدخال مصر حيث زادت الطاقة الفندقية ٢٠٢٢ م وصلت إلى ٦٥ مليون سائح، ولكن نصل أهداف ٢٠٣٠ مليون سائح بخطوة تلك الطاقة الفندقية.. من ١١٩٢ إلى ٢٢٨٤ فندقاً وتجهيز بني تحتية مناسبة لـ٦٠٪ من العدد من الفنادق..

**● ما رأيك في منتج سياحي مثل مسار العائلة المقترن في مصر؟**

● في المؤتمر الأكاديمي، الذي عقد بالكلية البالغية للدراسات الشرقية، التابعة لافتخارك، بمدينة مصر..

● يكتفى فيه باهتمام كبير ليتحقق ذلك في العالم بعد تمكن مصر من الوصول إلى الهدف السياحي المقترن خطوة ٢٠٣٠ وهذه المرة تدور حول العالم..

**● هل تأثرت الحركة السياحية بالظروف الروسية الأوكرانية؟**

● يعكس توقعاتنا، لم تتأثر الحركة السياحية حول العالم في ظل الظروف السياسية وال الحرب الروسية الأوكرانية إلا في السوقين الروسي والأوكراني فقط لكن باقي الأسواق السياحية في العالم لم تتعرض لضرر شديد..

● في حالة مصر، اكتسبت سياحة الروس في مصر وتنمية سياحة مصر من الأسواق الأوروبية خاصة من مصر ومن والنمسا وسويسرا وبلجيكا ولووكسمبورج.. وحدث مو شديد بنسبة ٦٪ أعلى من العددات قبل كورونا..

● وهذا العام متوقع أن يزيد عدد السياح الوافدين على مصر أكثر مما كان قبل ثورة ٢٠١١ بـ٥٠٪..

● وتقربها إلى ١٤ مليون سائح..

**● في مصر للوصول لهذا العدد من السياحة؟**

● لا يدرك أن وزارة السياحة والإآثار تبذل مجهوداً للتنقل على التحديات، برمج أن التقسيق بين الجهات ليس بالشكل المثالى..

● ولكن ما يلفظنا أن مصر أحد البلاد القليلة التي استعادت حركة السياحة فيها بشكل عظيم وحققت نسبة نمو سياحي غير متوقعة في وقت زمني قصير.. وهذا يسبب وجدهم الداعية له كمشروع سياحي واحد في مصر..

● أيضاً ما يلفظنا على مصر وتركيا بلا من أمريكا وكذا السياحة العائلة..

● تنسق مبادرة مع مطحني الرحات في الأسواق الصدقة الفندقية..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● ضم أماكن من السياحة الثقافية مثل نقاط مسار العائلة المقترن..

● غزير جداً ومتميز ومتعدد وغير قابل للمنافسة..

● ضمن برامج رحلات.. وهذا موجود في مصر بنسبة كبيرة جداً.. وهذا ينبع من العددات قبل كورونا..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● للاستثمار بدراسة المقومات والتداعيات ما بين الجهات التي تجلب المستثمر بمحرك لفتح حراك داخل مصر في العالم بعد تمكنها من إدخال مصر في حركة السياحة العالمية..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

● وهذا ينبع من شكلية البرنامج السياحي في هذه الشركات على المسارين..

**● من روّيتك.. ماذا تفعل للوصول إلى هذا الهدف؟**

● يجب أن تكون لدينا خطط اقتصادية تماشى مع











دشنه

□ فريق رعاية الصفحة:  
**إنجي سامي**  
**عبدالrahim**  
**عبدالرؤاد**  
**مرحبيت عادل**  
**مريم رفعت**  
**نيفين رفعت**

لهم اهداه طن واملاة معنفة

يعكس الحوار الوطني رؤية القيادة  
سياسية في رسم خارطة طريق نحو  
جمهورية الجديدة، لذلك قسم الحوار  
كافحة الملفات المهمة إلى ثلاثة محاور  
سياسية، وهي: «السياسة، الاقتصاد،  
مجتمع» وعلى الرغم من أهمية المحاور  
الثلاثة، إلا أن ما يثير اهتمامي هو  
حوار المجتمع، وعلى وجه الخصوص  
ـ جنة «الأسرة والتماسك المجتمعي»  
ـ اهتمامها بقضايا عديدة تخص الأسرة  
ـ التي هي عالم المجتمع وأساسه، وتأمل  
ـ من هذه اللجنة التنفيذية بحلول واقعية  
ـ سريعة التنفيذ لعدة مشكلات تواجه  
ـ أسرة مصرية بجميل أفرادها.  
ـ ويأتي في مقدمة هذه المشكلات  
ـ حديد «سن الرشد» الذي يختلف في  
ـ مصر طبقاً لكل موضع، فبداية بالبطاقة  
ـ الشخصية التي خفض سنها مؤخراً  
ـ إلى خمسة عشر عاماً، ومن السن القيادة  
ـ التي يتوجب على الفرد فيه أن يحافظ  
ـ على حياته وحياة الآخرين هو سترة  
ـ عشرة عاماً للمركبات الخفقة، وتحصل  
ـ ن هم في الثامنة عشرة على الأهلية  
ـ لمباشرة الحقوق السياسية وفقاً  
ـ لقانون المصري، وأول هذه الحقوق هو  
ـ لانتخاب، فيكون من هو في الثامنة  
ـ عشرة سبتوة عن اختيار من يمثلون  
ـ حياة النهاية في مصر، وفي الثامنة  
ـ عشرة أيضاً سواء شاب أو فتاة فلهم  
ـ حق في الزواج والإنجاب وتكوين  
ـ سرة، وهي مسؤولية ليست هينة  
ـ تتزايد أعباؤها يوماً بعد يوم، ولكن  
ـ مما ينافي العقل والمنطق هذه الأم وهذا  
ـ لأب أصحاب الثمانية عشر عاماً لا

# نحو المستقبل: تاج ملكي تصمم له طفلة !!



يعقوب الشاروني  
رائد أدب الأطفال  
[yacoubelsharouny@yahoo.com](mailto:yacoubelsharouny@yahoo.com)

يتمتع به من قدرات على الإبداع والابتكار، فجعل منها هذا التكوين الفني المثير.

(٣): **التابع الملكي للقرن ٢١**: تخصصه طفلة

تاج جديد لقرن جديد يتضمن ملكة بريطانيا على رأسها في المناسبات الهمامة، فمن الذي يمكن أن يتخيّل مثل هذا التاج؟

لم تجد قناة تليفزيون بي. بي. سي الإنجليزية إلا أن تجأ إلى عبقرية الأطفال وقدرتهم على الابتكار، فأعلنت عن مسابقة اشتراك فيها (٢٠٦٠) طفلًا وفاز تصميم فتاة عمرها ١١ سنة، ابتعدت فيه تماماً عن كل أشكال التيجان التقليدية، التي ظل المصممون والصياغيون حولها على مدى ألف سنة مضت..

لقد استحوذت طفالة القرن ٢١ تصميماً بها من الحلم ببيئة نظيفة تنقذ العالم من التلوث، فكانت قاعدة التاج التي تتوضع مباشرة على الرأس من الجوح الأخضر في لون النجيل. ومن خلال أوراق الحشاش الخضراء تتثبت ستابيل وسيقان صفراء من الذهب والبلاتين الخالص، بها حبوب قمح من اللؤلؤ والماس، وتحيط بجوانب التاج فروع أشجار التوت والفراولة، كما تتدلى منها الشمار الحمراء من الياقوت، مع الأزهار المرصعة بالأحجار الكريمة.

وفي متاحف «كنوز مج وهرات التاج» في «برج لندن» رأيت هذا التاج العجيب المدهش بعد أن استغرق تنفيذه (٥٠٠) ساعة من جهود خبراء الصياغة ومهرة الخبراء الذين تخصصوا في صنع التيجان الملكية، ليوكدوا مع الأطفال ضرورة المحافظة على سلامية بيئية كوكب الأرض، لاستئناع بجمال هذه البيئة، ومن أهمها بيئته الأرض التي تقدم الحبوب للغذاء والفاكهات لذبحة المذاق، والورود جميلة الشكل.

يقطن: **يعقوب الشاروني**  
رائد أدب الأطفال  
yacoubelsharouny@yahoo.com

# المساواة والمواطنة والعدالة الاجتماعية



للم:

اللبس بين إنهاء علاقة العمل والفصل التعسفي بالشخص بوضوح على ذلك.

التاكيد على تنفيذ وتفعيل ماجاء في مواد الدستور من التزام النظام الاقتصادي الاجتماعي بضمان تكافؤ الفرص والتوزيع العادل لعوائد التنمية وتقليل الفوارق بين الدخول والالتزام بعد أدنى للأجور والمعاشات يضمن الحياة الكريمة وبحد أقصى في أحجزة الدولة لكل من يعمل بأجر دون استثناءات، وضرورة إلزام القطاع الخاص بصرف الزيادات المقررة للأجور والعلاوات الدورية والاجتماعية.

كفالة الحياة الاجتماعية والقانونية للعمال غير المنتظمة وإدراج كل فئات العمالة غير المنتظمة في مشروع قانون العمل الجديد.

تعديل قانون التأمينات الاجتماعية والمعاشات رقم ١٤٨ لسنة ٢٠١٩ بما من عوار دستوري، لتعارضه مع الدستور وتعارضه مع قانون الخدمة المدنية، وعوار قانوني، يهدى حقوق فئات واسعة من الشعب المصري ويضر بعشرات الملايين وخاصة العمال غير المنتظمة والتي تمثل ٥٨٪ من قوة العمل المصرية، هذا بجانب مشكلة «العالقين» وهو من خرجوا بعد تطبيق القانون في ١ يناير ٢٠٢٠ ووفقاً للقانون غير مستحقين للمعاش حتى بلوغ السن القانوني وعددهم بالآلاف وخاصة من خرجوا من العمل، بعد تصفية وخصخصة وبيع الشركات في الفترة الأخيرة.

إنشاء ظرفية عدم التمييز وتشريع القوانين التي تجرم التمييز مع تفعيلها وتنفيذها.

إرساء وترسيخ قيم المساواة والوطانة بوضع مناهج تعليمية تعتمد على نشر ثقافة الوطانة وتنمية الانتماء والاهتمام بتقييم المنهاج من المواد التي تحضر على التطرف والتعصب.

إن تحقيق العدالة الاجتماعية وإعلاء دولة المساواة وعدم التمييز وتكافؤ الفرص، دولة الحق والعدل والقانون سساعد على استقرار المجتمع وتقدمه ونوهته.

د. كريمة الحفناوى الكاتبة الصحفية

القانون يساعد على استقرار المجتمع وتقديمه ونهضته

انجی سامی

نشسته تاریخ ۱۱/۲/۱۹۷۳

## مقالات فی «وطن» من زمان فات...

**الحمد لله في التأذن: ممكناً فبالله المفتخر، عليه!**

موجز بحث وكتابات عنها التقارير من

دائمًا: «أرقبيوا وقت آخر».. والغريب أن كثير من الأحياء وعندما بلغ البابا جوليوس فلورنسا بالغزوة، وعادت العائلة بعد أن استبعدوا واعتقلوا ميكافيللي ثلاثة أسابيع، وأصبح حراماً الصغيرة جنوب «الإمير» الذي وفي عزاته الأفم والشعوب سرحيته «مان السرحيات الكونسينس النازار مديشى أن تاريخ المدينة مدّ ٧ وفي عام ١٧ وأصبحت جمهورية، ولكن إنما متاثراً بقرحة فاتح لجمهوريّة. وفي كتابات القائد اباً للسس إيطاليا، وقد الصليب المقدس، بين غيره من رخامية حفرت التحريك بدقة غريبة، وكانت نصيحته لباسعيه الشديد إلى وطنه الذي أحبه أكثر من نفسه. فابرزها أكثر من البلاد التي كانت تناقصها مثل فرنسا وألمانيا وأسبانيا.. ففي الوقت الذي ولد فيه ميكافيللي، أي في عام ١٤٦٩، كانت مدينة فلورنسا ولاية مستقلة تسيطر عليها وتحكمها عائلة ميشي، أصحاب البنوك والثروات وعندما بلغ الخامسة والعشرين طربت عائلة ميشي من الولاية، وبعد أربع سنوات احتل ميكافيللي وظيفة رئيس القضاة الثاني، وتلاقي نجمة، وأصبح معروفاً باذ عقله الحاد كالسكنين يستطيع أن يفك طلاسم أي مشكلة معقدة.. وكانت المشاكل التي تحرض عليه ذات طبيعة سياسية، وكان الرجل يجد نفسه يقوم برحلات عبر السهول وفوق جبال الألب الشنlon الطيبة، ولكن افتقاره إلى الشروء منهعه من أن يصبح سفيرًا للبلاد.. وبعد مرور وقت، أرسلته الدولة في مهمة خاصة، قابل فيها ملك فرنسا لويس الثاني عشر، وأخرى تقابل فيها مع دوق سيفيرز بورجي المغامر الدموي المسئول الذي كان يكنى ولالية في وسط إيطاليا، والذي أصبح فيما بعد بطل ميكافيللي في كتابة المشهور «الإمير»، وكان سيفيرز هذا اباً ذكياً للبابا الكسندر السادس. وتأصرت بين الاثنين الدوقة، ميكافيللي صداقه العجاب، فنجح في مهمته وانقض فلورنسا من دفع الجنة إلى اللوق القوى الذي كان يهدى بغيرها، وفي هذا الوقت مات البابا الكسندر السادس، فتداعست أمبراطورية ابنه سيفيرز.

لقد انقض ميكافيللي في ثلاثين مهممة سياسية، فقد بعث إلى فرنسا أربع مرات، وسافر إلى سويسرا والنيرول، وزار موناكو للمفاوضة، وكان سريع التحرك بدقة غريبة، وكانت نصيحته لباسعيه قرآن من بمثل هذه سuron على «اللذين»، وورده على يكافيلى بنيقول أو بسبب هذه طبع بعد إلى جميع فإنه هذه ن فنه.. فالإنسان الطريقة دنسان لأنه در ذلك من أو يحب سة حياة سوياً ف يريد اذن بلد، وتنصيب ح الحياة معها جه

NEC

مقالات



بعلم:  
د. حماد عبد الله حماد  
عميد كلية الفنون التطبيقية الأسبق  
Hammad\_Acdc@yahoo.com

## التحديات الإقليمية والدولية والحوار الوطني

٢٠٢٢ رغم أنني لست من الداعين إلى حلقات هذا الحوار الدائر إلا أنني أضع رأيي ربما يكون من اللائق أن أدلّ به على مقالتي هذا، وهو أن نهتم بأن يكون الحوار في دوائر يرسمها القانون والدستور المصري حيث الالقاء حول طاولة وضع إطار للعمل بناءً ذلك للشعب المصري عبر قناة مخصصة بالتليفزيون المصري، وأن يسمح عبر قناة إلكترونية مع منصة الحوار بالمشاركة، حيث أهمية الفرز على كل البربرocrاتيات المعطلة للحياة ولتفوق الدماء في جسد الوطن.

إن الوضع القائم والتصور المستقبلي، أصبح في ظل اللامبالاة التي يعيشها البعض، وأيضاً المبالغة التي تبيّن عبر الميديا في مصر وتشير إلى أننا في مفترق طرق وتشير إلى أننا في أشد الاحتياج للاختيار ما بين المعقول واللامعقول.

ورغم التفاؤل الشديد لدى البعض، إلا أن إحساساً بالتشاؤم يسيطر على غالبية من النخب المصرية، ومع ذلك، فإن فتح باب الحوار، ووضع الهدف الأساسي والرئيسي وهو كيفية الخروج من الأقصاد الوطني.

ولعلني حينما كتبت عن احتياجنا لبيان مثل بيان ٣٠ مارس ١٩٦٨ رغم أننا لم نخسر حرباً، كما حدث في عام ١٩٧٣، ولكن نحتاج لمراجعة لكل السياسات وكل المهدانات التي مارسناها مع الفساد، ومع التستر، ومع التلهو في حقوق هذه الأمة.

والأكثر أهمية نحتاج لمراجعة سياستنا الاقتصادية.

نحتاج لواجهة حقيقية، وهذه الواجهة هي سلطة النخبة من هذه الأمة، هي مسؤولية النخبة في هذا الوطن، وليس كل طوائف الشعب، فهذا غير معقول، وغير ذي فائدة.

نحتاج لاستئناف الهمة المصرية لمواجهة تحدي أكبر من تحديات حرب، تحدّى أمام تدهور القيم في مصر، تدهور التعليم في مصر، تدهور وتنزّل أجور ومرتبات المصريين، تدهور الأحوال المعيشية لأغلبية شعب مصر، تدهور الأخلاق والسلوك العام، وذلك واضح جداً في الشارع المصري وواضح أكثر في صفحات الحوادث بالجرائد السيارة يومياً.

وهذا كله لا يتاتي إلا بالعمل على الحوار الوطني الذي دعى إليه السيد رئيس الجمهورية في ٢٢

كتب عن الحوار الوطني الذي تبسيد الشهد السياسي المصري هذه الأيام، وببداية دوره من اللقاءات المكثفة حول هدف واضح وهو مصلحة مصر العليا، وفي وقت نجاهه تحديات إقليمية شديدة الخطورة سمواً على حدودنا الجنوبية وهذا العجب الجنوني الجارى في الشقيقة لسودان، وأيضاً استكمال سد النهضة دون اتفاق ملزم من دولته تشوبها، وتحدّى سافر أمام كل القوانين والأعراف الدولية، وهناك على حدودنا الشرقية أيضاً عدم اطمئنان لما يجري على الساحة الفلسطينية بشقيها التقسيمين (غزة، الضفة الغربية) القلاقل التي تسود هذه الجبهة الشرقية والتي لا يحمد عقباها إذا لم تتدخل مصر بأجهزتها السيادية لله الفراغ الذي تركه الانقسام (الفلسطيني، الفلسطيني)، قبل المواجهة بين الفصائل، وإسرائيل.

والحدود الغربية وعدم الاستقرار على الأوضاع في ليبيا والأثر المترتب عن ذلك من تهديد لحدودنا والتي يصل إلى أكثر من ألف كيلو متر ففتوحة.

كل هذه التحديات ويقتضيها تحدّر أكثر إلحاحاً على صانع القرار في مصر، وهو الوضع الاقتصادي غير المريح على الاطلاق نتيجة عوامل عديدة بعضها خارج عن إرادتنا، بعضها نتيجة فشل في إدارة مواردنا ووضع أولوياتنا في أجندنا

## الاتصال في عصر الذكاء الاصطناعي

**الاتصال كم مابعد الواقع**

## ما الذي حدث في العشرة آلاف سنة القادمة؟

الافتارات عوالم الميتافيزيوس؟ وتحت شعار أنا رقمي إننا أنا موجود، يناقش الباب الثاني دور الذكاء الاصطناعي في تحسين التواصل، وكيف اخترق الاتصال عبر الافتارات عالم الدردشة وعالم محركات البحث.

ولجعل غير المرئي، مرئياً، يناقش الباب الثالث الذكاء الاصطناعي والترفيه، وكيف اخترق الاتصال عبر الافتارات عالم الألعاب الإلكترونية، وعالم تطبيقات الموبايل، وعالم الفنون. ثم يطرق الباب الرابع، للذكاء الاصطناعي والإعلام تحت عنوان مرحباً أيها البشري، ل يناقش اتصال الافتارات عبر الصحافة الآلية، وفي عالم صناعة الأفلام والبرامج، وفي عالم العلاقات العامة، وعالم التسويق والإعلان.

ويختتم بهل يمكن أن نرسم ملامع العشرة الآلاف سنة القادمة في ظل عصر الذكاء الاصطناعي؟ فمع التطور المذهل والمتسرع في الذكاء الاصطناعي، وظهور الاتصال الافتراضي كنمط اتصالي جديد يحمل تفاعلاً مع افتارات (صور رمزية) في بيئات افتراضية، تبقى جدلية هل سيؤثر على هذا الاتصال على البشر؟ وهل هناك محاذير أخلاقية ونفسية قد تتتطور نتيجة هذا النوع من الاتصال؟ وهل يمكن أن يأتي يوم ما سيسيطر فيه الآلة على البشر؟

على الرغم من المخاوف الكثيرة التي يثيرها التوسع في استخدام الذكاء الاصطناعي، إلا إننا نواصل السير بلا هواة فيه ودون مقاومة، فربما يحل العالم بأن يأتي روبوت ما بنظرية جديدة أو يستكشف

الإنسان للعالم الذي يريد في شكل ثلاثي الأبعاد، ممثلاً حضوره فيه بشكل أفتارات (صور رمزية) يخصصها كما يشاء في طوله وزونه وشكله ولون شعره حتى لو عينيه، ليتفاعل بها ويعيش تجربة إحساس غامر.

ومن هنا تحول المفهوم التقليدي للاتصال مع البشر إلى اتصال الأفتارات الافتراضي مع صورة رمزية تشبه البشر، وسواء كان هذا الاتصال معبشر آخرين بصورة افتارات أو روبوتات تحمل صورة رمزية إلا أنه يحمل داخله خصائص وسممات اتصالية جديدة، جديرة بالدراسة.

وهو ما أشاره كتاب «الاتصال في عصر الذكاء الاصطناعي.. الافتارات يخترق عوالم ميتافيزيوس» ليشير لاحتلالية تأثير التواصل الافتراضي على التواصل بمفهومه التقليدي، وهل سيغوص تواصل الإنسان مع البشر تواصله مع أشباههم من الافتارات؟ وماذا سيحل محل العناء والمصافحة؟ أم سيكتفى الإنسان بالإحساس المادي الذي سينتقل له في هذا العالم؟

ويناقش الكتاب عبر أربعة أبواب كيف اخترق اتصال الافتارات (عبر الصورة الرمزية) المجالات المختلفة من الحياة.

فيما ينقاش الباب الأول تحت شعار تواصل خارج الحدود، الاتصال في عصر الذكاء الاصطناعي ليبدأ بأسسيات الاتصال ومبادئه وأهميته ومنظوره وعملياته، منذ بداية الحضارة وحتى عصر الذكاء الاصطناعي، ثم كيف اخترق اتصال

الاتصال قديم قدم الإنسان، بسبب الاتصال تمكناً من فهم الآخرين واحتراز إنجازات ظلمية بشرية، ومع احتراز وسائل الاتصال الجماهيري، ظن الإنسان أنها نهاية المطاف، وظهرت نظريات علمية تتحدث عن الاتصال وشروطه طرق تحسينه ومعوقاته، ولكن ظل هناك تطور مذهل في قصة الحضارة الإنسانية، وبتطور التكنولوجيا تطور فهو الاتصال خارج الأنماط المعروفة بالاتصال الذاتي - مع بنفسه - والشخصي المباشر - مع الآخرين والجمعي - مع الجماعات كبيرة - والجماهيري - عبر وسائل الإعلام، وظهر ما سمي الاتصال الشخصي غير مباشر (مع وسيط تكنولوجي) وهو عبارة عن عملية اتصال بشريّة عبر استخدام الكمبيوتر أو المحمول، بحيث يجمع بين شخصين أو مجموعة من الناس مع الاحتفاظ بخصوصيّتهم، ويتم من خلاله حلق وتجسيد معانٍ جديدة عن طريق الدردشة والمراسلات بالبريد الإلكتروني بإرسال مواضيع مختلفة، في غرف النقاش الخاصة المتصلين، حيث يتم نشر الأفكار طرifice تسلسليّة لينتقل المتصل من نقطة اتصال إلى نقطة أخرى، مثل بطاقة تلوّنات و الاجتماعات واللقاءات لبشرة التي تتم عبر الكمبيوتر أو المحمول.

ولكن الأمر لم يتوقف عند هذه حدود فمع دخولنا في عصر الذكاء الاصطناعي، أصبح يمكن الاتصال الخلوي عوالم افتراضية مع روبوتات بشر أيضاً، وظهر مصطلح ليتافيزيوس «عالم ما بعد الواقع»، أصبح الاتصال داخل عالم يسد ذيجة بين العالمين الواقعى الرقمى، فيه يقوم الشخص بارتداء ملابس مخصصة رئيسية ينتقل

## وحدة الموروث الشعبي (٣) .. (عادات الموت)



بِقَلْمَنْ  
أَشْرَفُ أَيُوبِ مَعْوَضُ  
بَاحِثٌ فِي التِّرَاثِ الشَّعْبِيِّ  
[ashrafmegale@yahoo.com](mailto:ashrafmegale@yahoo.com)

في مقدمة الموكب وخلفهم الصندوق الذي يحمله عدة أشخاص يتداولون مع آخرين حمله ثم يليهم فرقة موسيقية تتكون من حملة الأبواق الموسيقية وطلبة كبيرة وصنج كبيرة ودفوف وبيادون في عزف الحان الكنسية حزينة وخلف ذلك يسير الأهل والأقارب والأصدقاء متوجهين إلى الكنيسة للصلوة على المتوفى.

في حالة المتوفى المسلم في بعض القرى يتقدم موكب الجنائز العizada وأعيان البلد وبعضاً الشيوخ ومن خلفهم النعش الذي يحمله أربعة أشخاص وخلفه الأهل والأصدقاء والأقارب ويرددون الشهادتين أثناة سير الموكب الذي يتوجه إلى المسجد للصلوة على المتوفى، ويتدافع البعض نحو النعش لحمله لأن في ذلك ثواباً عظيماً. يشتراك الأقباط والسلمون في عملية السير في جنائزات بعضهم البعض، وأثناء سير موكب الجنائز عموماً يقف المارة والجالسون على جانب الطريق وتغلق الحال التجارية أبوابها في سلوك ينم عن احترام حدث الموت الجلل، ويحرص الأقباط والسلمون في قرئي الصعيد على منع النساء من السير وراء الجنائز.

تقام الصلوة على اليمى سواء كان في الكنيسة أو في المسجد لطلب الرحمة والمغفرة للمتوفى، كما يجتمع الكثير من الناس لحضور الصلوة أيضاً مجاملة للأحياء من أسرة المتوفى والمشاركة في أحزانهم.

أثناء السير إلى المقابر تروي الكثير من الحكايات من الأقباط والسلمون عن حمل الصندوق أو النعش بخصوص خفتة على حامليه والسير بسرعة نحو المقابر وتفسر الجماعة الشعبية ذلك بمدى صلاته المتوفى (كانه يطير طيراناً) وأحياناً يقف النعش عن السير ويحاول حمله السادس فلا تدرك لأنّه دائماً وقد يُدعى إلى التذكرة

المتوفى لتقديم المساعدة كما تجتمع النساء للمشاركة في البكاء والمساندة والعزاء.

وقد يُدعى كان تستدعي التذكرة والمعدات لتسخين أو «تحميص» الجنائز، ثم يبدأون في تجهيز الميت عن طريق «تفسييل» الجثة بالماء والصابون لكي يكون ظاهراً كما يعتقدون، يكون أقرب الأقربين من الأهل هو الذي يقوم بهذه المهمة، وتحرص الجماعة الشعبية على التخلص من ماء «الغسل» حتى لا تخطو عليه امرأة عقيمة لذك مشاهرتها.

يرى البعض أحياناً أثناء «الغسل» أن وجه المتوفى كان مضيناً ويعتقدون بذلك بما يدل على مدى صلاحه وحسن سيرته ومصيره، يقumen بعد ذلك بعملية التكفين، وإذا كان المتوفى مسيحيًا وسيق أن قام بزيارة القدس فستستخدم الملابس البيضاء التي نزل بها في نهر الأردن في عملية التكفين، أما إذا كان المتوفى مسلماً وقام بأداء فريضة الحج فكيفن بالكتن الذي أحضره معه بعد زيارته (بله باء زمن).

بعد التكفين توضع الجثة في صندوق الموتى إذا كان مسيحيّاً أو توضع في النعش إذا كان مسلماً، وقبل وضع الجثة في الصندوق أو النعش يقوم الأقارب بإلقاء النظرة الأخيرة على المتوفى. ويوجد في كل العمارات رسم يصور الملك إخناتون وزوجته نفرتيتى وهما يثبتان نظرهما على جنة إحدى بناتها.

يصل الكاهن إلى منزل المتوفى ويقوم بالصلوة على الجثمان وبعدها يبدأ خروج موكب الجنائز في لحظة مهيبة حيث يطير الصراخ والليلة. وفي بعض قرى الصعيد يتقدم الموكب شخص يرفع صليباً كبيراً

... وأثناء الكاهن الشهادة ...

للموت مكانة مهمة في عقيدة وفك المصلحين فقد اهتم المصري القديم بمقبرته أو «الجبانة» لإيمانه بالخلود والحياة بعد الموت فاهتمامه هذا هو اهتمام بالحياة الأبدية.

كثير من العادات والطقوس التي يمارسها الناس تمارس حتى الآن يرجع صولها إلى مصر القديمة والتي بما لا توجد في أي بلد آخر فقد تنتقلت من المصريين القدماء إلى الأقباط ودورها انتقلت إلى المسلمين مما يذكر (دبي شابرول).

فعد حوث الوفاة نجد الفلاحات الصغرى يقمن بحل شعورهن يشقق الجبوب ويكتفن الصدور يجمعون التراب والطين ويسعنط على ورؤوسهن وتصدرهن وأذرعهن يلوحون باذرعهن بعنف في الهواء يصبعن اليدين والوجه بالصبغة البرزاق. وهذه الصور بكل تفاصيلها جدها مقوشة ومصورة على جدران العبادة في طيبة. ونجد أيضاً صور نساء النائحة الرسمية على عباد المصريين القدماء هي نفس صورة التي نراها من النساء عند حدوث الوفاة في العصر الحديث.

ويبعد الصراخ والعلوين من قبل النساء هو الطريقة الأساسية لإعلان عن الوفاة وفي بعض القرى سريحة في الصعيد والتي بها تنبية يتم الإعلان عن الوفاة عن طريق دق أجراس الكنيسة بيقاع الحن جنائى حزين. أما القرى الأخرى التي يكون غالبيتها من المسلمين فيتم الإعلان عن الوفاة عن طريق الإذاعة المحلية حيث ينادي بخبر الوفاة كالآتي: (توفي إلى رحمة الله تعالى المغفور له بأمر الله.. من أائلة.. وستشييع الجنائز من جامع.. عد صلاة..).

ويجتمع الآباء والجيران عند منزل

## Cartouche

Equipe de rédaction:  
Michael Victor  
Christine Ibrahim  
Révision:  
Rafik Baracat  
Mise en page  
Saleh Sami

Rédacteur en chef  
**Youssef Sidhom**



Directrice de rédaction  
**Laura Hakim**

## Dimanche

28 Mai 2023  
20 Bachans 1739  
8 Zul - Qaeda 1444  
17 ème ANNEE  
NUMERO 889

# Cannes 2023 vitrine du cinéma africain

*Le nombre record de films africains présentés au 76e Festival de Cannes a alimenté les discussions sur le renouveau du cinéma sur le continent, porté par une nouvelle génération de réalisatrices. Cette année, le «Carrosse d'Or», décerné dans le cadre de la «Quinzaine des réalisateurs», a été remis au Malien Souleymane Cissé, cinéaste chevronné à qui l'on doit la réinvention du cinéma en tant que forme d'art africaine.*

Cette année, l'Afrique a fait un bond qualitatif avec six films en sélection officielle, dont deux en lice pour la Palme d'or. Jusqu'ici, ce n'était qu'un réalisateur africain en sélection officielle et le Festival rendait souvent hommage aux doyens du cinéma africain à travers cette plus prestigieuse sélection du monde.

L'édition 2023 a changé la donne. La nouvelle présidente du Festival, Iris Knobloch, a justement fait remarquer pour dire: "Il y a un avant et un après-Cannes".

Cette année, les réalisatrices ont effectué une percée au sein de la compétition officielle avec sept femmes parmi les 21 cinéastes en lice. Souvent absente de la compétition officielle, l'Afrique était représentée cette année par deux de ces réalisatrices, considérées par Thierry Frémault comme les fers de lance d'une "nouvelle génération" de cinéastes sur le continent.

La Tunisienne Kaouthar Ben Hania fait sa première apparition sur le tapis rouge vendredi 26 mai pour son film "Les Filles d'Olfa". Un film à mi-chemin entre fiction et documentaire, qui raconte les efforts d'une mère pour retrouver ses filles attirées par le djihad en Syrie. Le lendemain, la Sénégalaise Ramata-Toulaye Sy a présenté son histoire d'amour torturée "Banel & Adama", seul premier film dans la course à la Palme d'or.

La sélection de ces deux femmes cinéastes a créé une excellente édition pour le cinéma africain, quatre ans après le sacre de la réalisatrice franco-algérienne Mati Diop, qui avait remporté un Grand Prix surprise à Cannes pour son premier long métrage, "Atlantique". Il s'agit également d'une forme de reconnaissance tardive pour un continent qui n'a remporté qu'une seule Palme d'or, en 1975, pour "Chronique des années de braise" du réalisateur algérien Mohanned Lakhdar-Hamina.

La section "Un certain regard", consacrée aux talents émergents, a présenté quatre autres films africains. Les réalisateurs marocains El Moudir "La mère de tous les mensonges" et Kamal Lazraq "Les meutes" ont évoqué la vie quotidienne et la pêche de Casablanca, tandis que l'artiste hip-hop congolais Baloji s'est attaqué à la sorcellerie dans son premier film, "Augure". Parmi les films les plus attendus figuraient "Goodbye Julia" de Mohamed Kordofani, une exploration des racines du chaos qui régit actuellement au Soudan, racontant l'histoire d'un chanteur retraité du nord du Soudan, ravagé par la culpabilité après avoir dissimulé un meurtre.

Le long métrage "Omar la fraise" du réalisateur franco-algérien Elias Belkendar, avec Reda Katab dans le rôle d'un gangster exilé qui tente de revenir dans le métier, a quant à lui été diffusé lors d'une projection de minuit.

Les films africains étaient également présents dans les sélections parallèles, «la Quinzaine des Réalisateurs», «la Semaine de la Critique et l'Acid», avec des films du Cameroun "Mambar Pierrette", de Tunisie "Macchiai", de Guinée Bissau "Nome" et d'Egypte "Paradis" - ces deux derniers ayant contribué à élargir le spectre au-delà des pays francophones.

A cet égard, le jeune réalisateur égyptien Mourad Moustafa a pris le relais pour présenter l'Egypte à l'écran de cette 76ème édition de Cannes, à travers



son court métrage «Issa, je te promets le paradis», sélectionné pour participer à la section «Semaine de la Critique».

Ce 3ème court-métrage de Mourad raconte l'histoire d'un jeune immigré africain de 17 ans vivant en Egypte qui tente de courir contre la mort pour sauver ses proches suite à un violent accident. Il met en vedette Kenny Marcelino et Kenzi Mohamed. Le jeune réalisateur développe actuellement son premier long métrage "Aicha ne peut plus voler", passant 135 jours en tant qu'invité parmi 6 jeunes cinéastes du monde entier dans le cadre du programme "Film Residence" du Festival de Cannes, subissant toutes sortes d'accompagnement, de formation et d'encadrement lors de l'écriture du premier ou du second de l'expérience à chaque de ces jeunes cinéastes en résidence.

L'abondance et la diversité des films proposés sont une source de "fierté et de confiance" pour Aissaouat Diallo Sagna, actrice française d'origine guinéenne qui officie en tant que "marraine" du Pavillon Africain au 76e Festival de Cannes.

"Je pense que beaucoup de gens ne connaissent pas encore le cinéma africain et sa diversité", a souligné la comédienne qui figurait au casting du film de Catherine Corsini, lors d'un cocktail organisé à l'occasion du lancement du pavillon. "Ils pourront découvrir de nouvelles formes de cinéma, de nouvelles facettes du cinéma."

Outre cette flopée de nouveaux films, «la Quinzaine des réalisateurs» a réservé



Souleymane Cissé recevant le «Carrosse d'or»

cette année une place toute particulière à une légende du cinéma africain, Souleymane Cissé, qui s'est vu décerner le Carrosse d'Or, un prestigieux prix honorant les réalisateurs qui ont marqué l'histoire.

Son envoutant chef-d'œuvre "Yeelen" (La Lumière -1987) avait fait du cinéaste malien une coqueluche du cinéma d'art et d'essai occidental.

Œuvre profondément spirituelle enracinée dans les traditions orales de l'Afrique précoloniale, le long-métrage a été salué comme une percée émancipatrice pour le cinéma du continent, une réinvention du film en tant qu'art africain. Il a remporté le prix du jury à Cannes, une première pour le continent.

Autre film majeur du réalisateur, son premier long métrage "Den Muso" (La jeune fille, 1975), gratifié Cannes d'une projection spéciale en prélude à la cérémonie de récompise de son prix.

Cette histoire poignante d'une jeune fille muette de Bamako, rejetée de tous après avoir subi un viol, est un féroce plaidoyer contre les structures patriarcales de domination. Un film choc qui valut à l'époque au réalisateur un séjour en prison et fut interdit dans son pays d'origine.

S'adressant au public après la projection, Souleymane Cissé a expliqué qu'il avait choisi d'ôter la parole à sa protagoniste pour symboliser le fait que dans la société les femmes sont réduites au silence.

## اشتراكات وطنية سنوية

٩٠ دولاً أمريكي مصري بالدولار الأمريكي.  
١٢٠ دولاً أمريكي للدولار أمريكي وأفريقيا  
١٠٠ يورو / ٧٠ جنية إسترليني.  
٥٥ دولاً أمريكي لأمريكا ولوكسمبورغ.  
١٢٥ دولاً أمريكي للبيالن وأستراليا ونيوزيلاندا  
٣٥ دولاً أستراليا.

\* بالنسبة لغير المغاربة المذكورة أعلاه يمكن الدفع بالجنيه المصري بعد احتساب المقابل غالباً لأسعار التحويل وقت السداد



رئيس التحرير  
**يوسف سيدم**

الأحد	٢٨
مايو ٢٠٢٣	ش - نيس ١٧٣٩
٢٠ ذوال القعده ١٤٤٤ هـ	٨
السنة ١٩	العدد ١١٩٧

## عين على المستقبل: طفرة جينية تمنعني الشعور بالألم

جورج رياض

اكتشف العلماء آلية طفرة جينية نادرة تمنع الناس من الشعور بالألم، وهو اكتشاف قد يؤدي إلى تحسين مسكنات الألم في المستقبل.

يرجع الاكتشاف إلى امراة إسكنلندية تدعى جو كاميرون، والتي قد أثارت اهتمام أطباق العالم لأول مرة في عام ٢٠١٣ عندما وجد طبيبيها أنها لا تحتاج إلى تناول مسكنات للألم بعد جراحة الخصر واليد. واصف أن الأمريكيين يدركون جيداً أنهن لن يكتنوا قادرين على خوض حرب على جهشتين، حتى إذا استعنوا مالياً لتجنب درجة بحافتهم في أوروبا وجنوب شرق آسيا.

وقال: يتوجب على الولايات المتحدة أن تحثن التنصر في أوكرانيا بحلول عام ٢٠٢٥ على أبعد تقدير، وأنهذا السبب رغبت واشنطن مخراً من مستوى التصعيد، ففي حاجة للتصبر بالي، ثم، وبالفعل سيكون هناك تأثير على جنوب في هذا العام الحصول على أحد المناقلا، وفي العام المقبل على صوابي "لوماهوك" وبكل الحشواف الممكنة.

وأدا شافت الولايات المتحدة في الواقع هزيمة عسكرية في أوكرانيا، وهي غير مستعدة، وقد تجاذب للحل الروسي، أي إنشاء

مصادرة للخطيب الأمريكي أضعف لذلك أن الصين

ستنتهي بهم تهديد قواتها، لكنها تتفق مع روسيها، وربما يفسر ذلك انخفاض الفرق والخوف لدى المرأة الإسكنلندية.

إن جين "FAAH-OUT" هو مجرد ركز صغير من قارة شاسعة، وقد بدأت هذه الدراسة في رسم خريطة لها، كما يقول المؤلف الكبير الدكتور أندريه أوكوروكوف، الذي يعمل أيضاً في يوينيفرسيتي كوليج لندن.

ويضيف قائلاً بالإضافة إلى الأساس الجيني لعدم الألم، حدث هذه الاكتشافات المسارات الجينيات التي تؤثر على النتائج النازل مع

روسيها، وكلاً منها متأثرة بطفرة جين "FAAH".

يأمل الباحثون أن تؤدي هذه الجينات المعينة في النهاية إلى علاجات أفضل لمجموعة متعددة من المشاكل الصحية، بما في ذلك

الآلام والتمام الجروح والاكتئاب.

يقول كوكين: إن خلال الفهم الدقيق لما يحدث على المستوى

الجيني، يمكننا أن نبدأ في فهم البيولوجيا، وهذا يفتح إمكانيات

لاكتشاف الأدوية التي يمكن أن تكون لها يوماً ما تأثيرات إيجابية بعيدة المدى على المرضي.

# وأشنطن تسعى لسحب بkin قبل عام ٢٠٢٧ والأخيرة تستعد وتعول على «فاجنر صينية»

ايضاً على الارجح أسلحة نفاعية مثل الصواريخ الكثيرة في التصدى للجيش الروسي، فالأسلحة كانت

تشمل أوكريانيا بعد ساعات من اغراقها، وهذا لم يكن سابقاً

وعن عاكس هذا التطور الفترة القادمة، يرجح جسن أنه قد يكون هناك سبب تسلبي في منطقة بحر الصين الجنوبي يشكل كثيراً، وأنشنطن بهذا الفصل السادس

تواجهها في غضون شهور قليلة.

ويتحقق ذلك في قدرات أفراد جيشها خلال المواجهة

في هذه النقطة قاتلاً، إن واشنطن تفاصيلها من العدد السادس

المطلقة على صفحات ساخن وتتشمل سياقات التسلل وقد

تواجهها في غضون شهور قليلة.

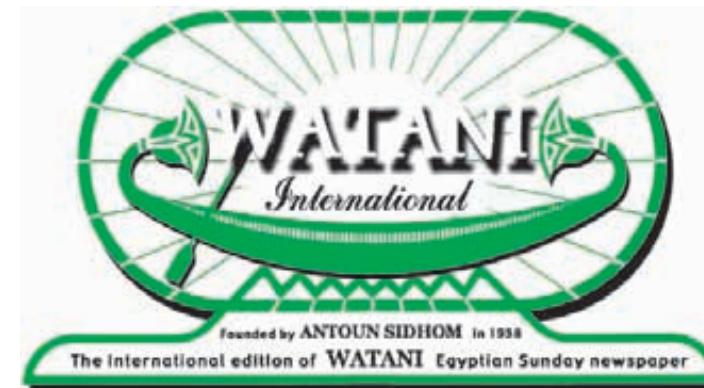
وأضاف: إن الأمريكيين يدركون جيداً أنهن لن يكتنوا

في غضون شهور قليلة، وأن الصين قد تكون لديها بالفعل آذنة

كبيرة في قدرات أفراد جيشها على ضرب خطوط المواجهة

في هذه النقطة قاتلاً، إن واشنطن تفاصيلها من العدد السادس

الأخير، وإنشنطن تفاصيلها من

**Editorial**

Problems on hold  
**Climbing deeper  
into the abyss**

**Youssef Sidhom**

I carry on today with the cry for help that I let out in my last editorial, warning against the effects of what reaches us from the so called 'developed world'. We frequently find ourselves at the receiving end of a western culture that drowns us in delusional fallacies which, despite their glamorous slogan wrapping, are in effect advocating for diabolical purposes that shake our ethical mainstays and destroy our moral foundations.

Who could have believed that homosexuality would gain legitimacy and legality under the pretext of 'freedom', 'equality', and 'self-determination'? And who could have in their wildest dreams imagined that we would see a world that destroys family bonds that have since time immemorial been the very foundations upon which a community is built? Even worse, who could have thought that rather than being ashamed of shattering these bonds, the world would be bragging and boasting of having done so?

In previous editorials, I referred to the stigma of "homosexuality" that has overtaken the western world, and according to which same-sex relations were endorsed, same-sex marriages made legal, and same-sex couples allowed to form families and adopt children who carry their name. Homosexuals have the same rights and duties as all members of the community; they fill various posts and engage in politics and military service.

As to sex change, we used to hear in the past about rare cases in which medical intervention would be needed to change a person's sex through medical treatments and surgery, but this was done when imbalances or abnormalities were diagnosed, and correction was warranted. It was never performed on personal whim, but in compliance with body hormones, genes, and health. In most cases—rare as they were—those who underwent transgender surgeries needed psychological support and help to equip them to deal with the mental and social aftermath and challenges of the change.

So why do we today find ourselves in the clutches of a culture that promotes homosexuality, and glamours trans gender transition and trans persons? It is no longer about genetic or hormonal abnormalities; it is just about the desire of a boy to become a girl or vice versa. Scientific and medical progress has come up with dia-bolical transgender care that includes therapy, puberty-blocking drugs, hormone treatments, and even surgical operations to alter genitalia, breasts, and testicles.

Let me point out that when I mention the desire of a boy or a girl in that regard, there are no wise persons who carry the responsibility of checking and offering advice before a decision to allow or stop a gender transition is taken. Under the claim of "personal freedom", the entire life-changing decision is left to the whim of mere children. Not only that, but the children are even safeguarded against any opposition from their parents. This is the essence of the testimony I talk of today, given by an American middle-aged woman who lives in the State of Washington and who was rallying residents to oppose the signature of Bill 559 which was then to be signed by Governor Jay Inslee, allowing "host homes to house youth without parental permission if a youth is seeking or receiving protected health care services." By "protected health care services" the bill refers to "gender-affirming treatment and reproductive health care services that are lawful in the State of Washington." Governor Inslee signed the Bill earlier in May 2023.

On video, the woman pleaded with people to beware of this "wicked, evil" bill targeting their children who have been taught in school that they can readily alter their gender identity from male to female or vice versa. "If your kids tell you that, and you object," the woman in the video said, "the State of Washington can legally take your child from you, and assist that child."

The shocked American woman proceeded that while this "demonic" bill may be issued, giving 13-year-olds the right to decide about their gender alteration without their parents' consent, the laws of the State of Washington do not allow them to drive before the age of 16, or smoke or join the army before 18, because these are the age brackets that ensure sufficient maturity to make such decisions. So how could the age of making the life changing decision of altering one's gender be placed at a mere 13? And how could the law allow children to make such decisions on their own, given that its repercussions would follow them for life?

**As war rages  
on in Sudan,  
Egypt works  
to accommodate...**

In a press conference held in Cairo by the Egyptian Red Crescent (ERC), it was announced that the ERC has received 27 tons of relief supplies provided by the United Nations Development Programme (UNDP) and funded by the European Union (EU) to aid Sudanese who have fled the Sudan war into Egypt.

Attending the press conference was Egypt's Minister of Social Solidarity Nevene al-Kabbaj, Head of the European Union Delegation to Egypt Christian Berger, Resident Representative of UNDP Alessandro Fracassetti, and Executive Manager of ERC Ramy al-Nazer.

**98,000 refugees from Sudan**

Ms Kabbaj said that the relief aid is meant to support Egypt's intensive efforts to receive refugees entering Egypt on the Sudanese border. It includes immediate medical supplies and meals, also personal protective equipment. "Providing the grant to support the efforts of the Egyptian Red Crescent towards the Sudanese crisis reflects appreciation and trust by the international community for the Egyptian Red Crescent," she said, "given that the ERC has demonstrated its capability through its urgent and impactful interventions inside and outside of Egypt."

Ms Kabbaj said that the ministry has a budget of EGP150 million for local and international relief efforts. It operates through a nationwide network of 26 relief centres that collaborate with local NGOs and volunteer workers. She said that, according to UN High Commission for Refugees (UNHCR) figures, some 63 per cent of those fleeing the war in Sudan are women and children under 18. She said Egypt already hosts some 8 million refugees from over the world.

Head of the European Union Delegation to Egypt Christian Berger explained that the EU and its member states are committed to supporting Egypt and Sudan in these difficult times. "We are working with our partners to assist Egypt in its efforts to ensure the basic social and healthcare needs of Sudanese refugees are met."

The EU has also provided 200,000 euros to the ERC to aid those coming from Sudan to Egypt, Mr Berger added.

According to UN figures, some 98,000 refugees have fled to Egypt since the fighting began in Sudan.

**Development oriented**

"Our first goal will be to strengthen the capacities of the government and the relevant local authorities to provide vital basic services to those affected," Alessandro Fracassetti, UNDP resident representative in Egypt said, pledging to work closely with the Egyptian government, humanitarian aid workers, NGOs, and other UN agencies to create a development-oriented approach regarding both immediate and long-term response efforts.

For his part, Executive Manager of ERC Ramy al-Nazer said that ERC volunteers have been present round the clock at the Egypt Sudanese border since the onset of the fighting, to offer relief and medical services. He said that partnering with the Social Solidarity Ministry and the EU during such critical times makes



# Returnees and refugees

**Safaga Red Sea port**

A few days earlier, Health Ministry Spokesperson Hossam Abdel-Ghaffar said health services had on 10 May been provided to 581 people arriving from Port Sudan to Egypt's Red Sea port of Safaga. He said that 466 were examined in the port's quarantine clinics, 114 children were administered polio vaccines [Egypt is a polio-free country according to WHO], and one patient was moved to hospital.

The 466 included 184 Egyptians, 272 Sudanese, five Britons, an American and a Kenyan who had been stranded in Sudan. They were welcomed on their arrival at the port of Safaga on 9 May by Red Sea Governor Amr Hanafi and Head of the Red Sea Ports Authority Mohamed Abdell Rahim.

**Students**

Egypt's national and private universities will be accepting Egyptian students who had been studying at Sudanese universities and managed to return to Egypt. Minister of Higher Education and Scientific Research Mohamed Ayman Ashour announced. They will be required, however, to meet the entry requirements, he said.

The decision, taken jointly by Egypt's Cabinet and Supreme Council for Private and National Universities, allows the enrollment of students arriving from conflict zones such as Sudan, Russia, and Ukraine.

A number of universities have announced lenient admissions criteria for repatriated students. The national Nile University exempted returning students from specific conditions they might not have been able to fulfill, in order to give them better chances at acceptance, whereas the private Al Salam University announced special scholarships for them.

Egyptian students requesting transfer to private and national universities in Egypt were required to complete an online form. By 4 May, some 4,000 students had registered, according to the Ministry of Emigration and Expatriate Affairs.

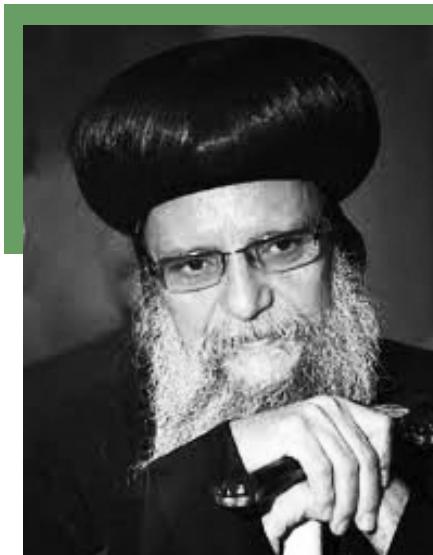
The Ministry noted that most Egyptian students have been evacuated and returned to Egypt, including two injured students: Engineering student Mona Awad and Dentistry student Mahmoud Atef who were wounded by shrapnel shells.

A diabetic medical student, Saber Nasr El-Din, died on 23 April 2023 because he could not get an insulin shot at a pharmacy or hospital. He was buried in Sudan after efforts to secure safe passage to Egypt failed.

**Repatriation efforts**

Egypt is making great efforts to evacuate Egyptians still stranded in Sudan. Red Sea Governor Amr Hanafi said, noting that coordination with Sudanese authorities was instrumental in providing safe passage for Egyptians to their homeland, including an airlift by military aircraft. Official figures put the number of Egyptians residing, working or studying in Sudan at 10,000 when the war broke out on 15 April 2023. By end of April, the Egyptian government said it had repatriated 6,399. No further repatriation was conducted, but the Foreign Ministry pledged to resume the efforts starting 22 May.

Reporting by Angele Reda, Madeleine Nader, Muhammad Awad, Rehab Gamal



Anba Sarapamon

**As Sudan Council of Churches condemns attacks against churches ...  
five churches were attacked, three of them Coptic ... Anba Eliya sends moving  
spiritual message to the suffering Copts in Sudan**

# "Endure .. We are children of the martyrs"



Anba Eliya

In a statement issued on 20 May 2023, Sudan's Council of Churches condemned ongoing attacks by the Rapid Support Forces (RSF) against churches of various Christian sects in Khartoum. The statement said that the RSF seize the churches and use them as operations centres to run their military actions.

The churches attacked by the RSF, the statement said, were the Coptic Orthodox bishopric churches of Mar-Girgis (St George) and the Holy Virgin; also the Coptic church of Mar-Girgis in Bahari. The Anglican Episcopate church was also attacked, as was the Evangelical church.

In all the attacks, the RSF militias broke through the church gates and doors, looted all the belongings and vehicles, all the while terrorising, beating up, or shooting those present, forcing them to evacuate the building regardless of injuries sustained or scarcely available medical care needed.

The statement concluded with an appeal by Sudan's Council of Churches to humanitarian and human rights organisations to condemn these violations.

**Anba Sarapamon: "We are all fine"**

"Dear beloved, we thank our Lord for everything; we are all fine, and all the beloved ones in the diocese," Anba Sarapamon, Bishop of Atbara and Omdurman in Sudan, sent these words to the Coptic congregation to assure them about the safety of the Copts injured in an attack against the Coptic Orthodox church of Mar-Girgis in the neighbourhood of Masalma in Omdurman, Sudan a few days earlier.

"We pray for an end to the conflict in our beloved Sudan, and for God to bestow peace on the coun-

try. With the blessed intercession of the Holy Virgin, Mar-Girgis, and Mar-Mina, and the prayers of the saints, and all your prayers as well."

During the early hours of Sunday 14 May, the Coptic Orthodox church of Mar-Girgis in the neighbourhood of Masalma in Umm Durman, Sudan came under an attack which left five injured. The priest Fr Arsanios Zakariya, his son Girgis, the church cantor who goes by the name of Seifein, the guard Habashi, and the Church servant Safwat Shawgy were shot at and beaten; and the church building suffered damages. The injured were moved to hospital during the day, but got no adequate care because of overcrowding and shortage of services.

They were treated, however, by members of the Coptic congregation, and are doing well, Anba Sarapamon said.

**Official  
condemnations**

According to a statement by the Sudanese Ministry of Foreign Affairs, the RSF beat the priest and attacked the Christians. They broke into a home for elderly women and a girls' boarding school attached to the church looking for money.

**Nader Shukry  
Michael Girgis**

"When they could not find any," the statement read, "they stole the mobile phones and laptops they found."

The attackers stole the money in the donations boxes and all the content of the bishop's room as well. They also caused damage to the building.

The Sudanese Ministry of Foreign Affairs condemned the "criminal behaviour and flagrant violation of human rights and international law", and called on the international community and human rights organisations to condemn this "barbaric behavior by the rebel militia", and to designate it a terrorist organisation.

The Sudanese Army issued a statement accusing the RSF of the attack, describing the incident as an extension of the RSF violations of international law and established norms.

The RSF, however, rejected the Army's accusations, and reciprocated by a statement it posted on Twitter stating that an extremist terrorist group affiliated with the coup forces opened

fire on Mar-Girgis church, which caused serious injuries among the Christians. "Our forces include not a few Christians," RSF said.

For its part, the Coptic Church in Sudan has been closely following all developments, and has advised Copts in Sudan to stay away from conflict districts. A number of Coptic residents of Khartoum had lost their lives, among them two sisters, both doctors. The Coptic Church had halted all church services once the war broke out on 15 April.

**Spiritual message from Anba Eliya**

On another note, the Coptic Orthodox Bishop of Khartoum and the Southern State, Anba Eliya, wrote a spiritual message of assurance and encouragement to his congregation, especially given that they have been posting messages on social media voicing their sense of abandonment and fear.

Anba Eliya said that suffering and tribulation are not new to Christians, and encouraged the congregation to endure it without complaint, exercising courage and patience with God's grace. "We are the children of the confessors and martyrs," he wrote. "They endured harsh tribulation but never reproached God; rather, they honoured the teaching of Christ to love their enemies. It grieves me to see posts of grumbling against God, because we thus lose our forefathers' greatness and sadden the heart of Christ who endured so much on the Cross for our sake."

"My beloved, let us forego the spirit of protest, and instead purchase the wisdom and eternal peace gifted to us by the Lord."

"May God take care of you and bless Sudan."