



الأحد
٢٢ مايو ٢٠٢٢
١٤ بشنس ١٧٣٨ش
٢١ شوال ١٤٤٣هـ
إصدار أول: السنة ٦٤
العدد ٣١٥٢
إصدار ثان: السنة ٢٢
العدد ١١١٨
Date: 22 May 2022
1st. Issue: Yr. 64
No. 3152
2nd. Issue: Yr. 22
No. 1118

**باشاغا يعود لسرت..
 واجتماعات في القاهرة
 تحسم الانتخابات الليبية**

شبري عبد المسبح
تحتضن مدينة بنغازي خلال الاسبوع فعاليات ملتقى ليبيا الدولي لشركاء العمران تحت شعار، شركاء العمران من أجل إعادة إعمار ليبيا . وتشترك في الملتقى العديد من الشركات العالمية الصرة في مجالات البناء، والإعمار تحت إشراف العرفلة الاقتصادية المصرية الليبية المشتركة. بهدف تعزيز مشاركة الشركات المصرية في المشاريع التنموية وإعادة الإعمار.
وتلقت سيقام على هامش الملتقى كرسماً ومسرحين عن مشاريع ومخططات إعادة إعمار ليبيا وتعود الإشارة إلى أن مصر وليبيا وقتما ستة عقود تقنية و١٤ اتفاقية ومذكرات تفاهم اقتصادية في مجال المواصلات والنقل والجمال الصحي والكهرباء والاستثمار في القوي العاملة والاستثمار في الكهربية، الربط الدولي للاتصالات والتدريب وبناء القدرات.
من جهة أخرى أعلن رئيس الوزراء المكلف من البرلمان الليبي فحشي باشاغا أن حكومته تشترع في العمل انطلاقاً من مدينة سرت الساحلية وذلك بعد وقوع اشتباكات في طرابلس على خلفية محاولة باشاغا دخولها، وذلك لأن الحكومة المنتهية ولايتها برئاسة عبد الحميد الدبيبة ترفض تسليم السلطة إلا بعد إجراء الانتخابات.
وقد عبرت الخارجية المصرية عن قلقها، مشددة على أهمية حوار المسار الدستوري الجاري إلى القاهرة وبما يحقق طموحات وأمال الشعب الليبي الشقيق في الانطلاق نحو المستقبل بخطى ثابتة.
وطلبت سيقام وليامز المستشار الخاصة الأمين العام للأمم المتحدة في ليبيا، بالوصول إلى صيغة توافقية للوصول إلى الانتخابات الرئاسية والبرلمانية بأسرع ما يمكن.

نحو تنمية مسار العائلة المقدسة: الفرما «يلوزيوم» القديمة.. تاريخ عريق ومستقبل واعد

- ٥ مقال: حقيقة القيامة وأفراحها... مقال: مائة درس وعظة
- ٢ اجتماعات - مجلس كنائس الشرق الأوسط
- ٤ الكشف عن بقايا معبد «زيوس كاسيوس».. تل الفرما
- ٤ مستقبل الزراعة.. بوصلة نحو تأمين سلة الغذاء المصرية
- ٧ اقرأ لهؤلاء: ماجد عطية - يعقوب الشاروني - فاطمة خير - د. حماد عبد الله حماد - د. كريمة الحفاوي - علي الجمبلاطي (١٩٦٥/١/١٧)
- ١٠



وطنى - تصدرها مؤسسة وطنية للطباعة والنشر، ش. م - م ٢٧ شارع عبدالحق ثروت، القاهرة - تليفون: ٢٣٩٢٧٧٠١ - ٢٣٩٢٧٠١ - فاكس: ٢٣٩٢٥٩٤٦ E-mail:watanipaper@gmail.com Website:www.wataninet.com - Fax: 23935946 - Website:www.wataninet.com WATANI Tel. 23927201-23936051

إهالة أوراق المتهم بقتل الشهيد القمص أرسانيوس وديد إلى فضيلة المفتي تمهيدا للحكم بالإعدام

حنان فكرى - ليليان نبيل
تلتزم مصر بدورها في التصدي لآثار الإرهاب والتكيف معها، لأنها تقع ضمن المناطق ذات القابلية القصيرة للتأثر بالآثار العالمية للفتاح، خاصة فيما يتعلق بالأمن والمائي والغذائي. لذلك انطلقت مصر الاستراتيجية الوطنية لتغير المناخ الممتدة حتى عام ٢٠٥٠، والتي تشمل خارطة مصر ورؤيتها للتنمية المستدامة حتى عام ٢٠٣٠، شاملة الالتزامات اللازمة لكل القطاعات، وتحليل نقاط الضعف والقوة والفرص المتاحة لتخفيض خسائر الأزمات، وذلك كتهديات مشهد إدارة تغير المناخ في مصر.

في الإصدار الأول للسندات الخضراء، بقيمة ٧٥٠ مليون دولار بما يضع مصر على خريطة التمويل المستدام. وعن أهداف الاستراتيجية قالت د. ياسمين فؤاد وزيرة البيئة: تهدف الاستراتيجية إلى بناء الولاية القادرة على التكيف مع تغير المناخ وتخفيف آثاره، وتقليل الخسائر والأضرار على المواطنين، وكذلك تهدف إلى تحسين حركة وإدارة المعرفة والوعي بتغيير المناخ، وتحسين البيئة التحتية لتحويل الأنشطة الاقتصادية، وترجيع الأعمال المصرفية الخضراء، وخطوط الائتمان. وكذلك تعزيز تغير المناخ، ونقل التكنولوجيا والمعرفة.

أما الركائز التي تستند إليها الاستراتيجية الاستراتيجية هي ثلاث ركائز، الحماية الاجتماعية، التنمية الاقتصادية المستدامة، وحفظ حقوق الأجيال القادمة من خلال النحور البيئي. وفي هذا الإطار قالت د. هالة السعيد وزيرة التخطيط خلال كلمتها أثناء حفل إطلاق الاستراتيجية: «بمناسبة شهر يونيه المثل سنكون الحكومة قد نجحت في تحقيق ٨٠٪ من مشروعاتها كمشروعات خضراء».

والاختيار، ولا يعانى من أى أعراض اضطراب عقلي أو نفسي وقت الفحص، أو وقت ارتكاب الجريمة، ما يجعله مسؤولاً عنها. وقالت النيابة: إن الشهود أكدوا أن الجاني هو قتال كاهن الإسكندرية، إضافة إلى وجود أداة الجريمة التي يوجد بها دم الجاني عليه، حيث أكدت أنه لا يوجد دليل واحد يقول إن المتهم لم يرتكب الجريمة، وحاول المتهم الدفاع عن نفسه، قائلًا إنه يعانى من حالة نفسية.

وقدم الحامى أحمد جمعة - أحد أعضاء هيئة الدفاع بالحق المدني - مرافعة قوية مشيرًا إلى أن آخر ما قام به الجاني عليه هو التصديق على «شحات» لا يعرفه ولم يسأله عن هويته ولا عن دينه ولا عن شئ، فيما قام القاتل بقتل الكاهن على دينه، ومطلب بصور حكم بالإعدام ضد المتهم.

وتعود أحداث قضية كاهن الإسكندرية إلى يوم ٧ أبريل الماضى، عندما تلقى قسم شرطة المنزه أول بلاغ يفيد تعدى أحد الأشخاص على القمص أرسانيوس وديد، وهو ما كريمة العزراء بكرموز، قطعاً بسلاح أبيض، أمام بوابة شاطئ إيناس حقى، ما أدى إلى وفاته.

والرافعات التي جات قوية جدًا وكانت هناك مشاركات كبيرة من محامين مسلمين إلى جانب هيئة دفاع الجاني عليه، كما استمعت المحكمة إلى دفاع المتهم أنه منتمد الأملية لتخفيف الجريمة من قتل عمد إلى قتل قتل إلى موت واستمعت للمتهم وأعطت لكل ذق حقه وتركت فرصة كافية للجمع.

أكد أن المتهم ارتكب جريمة بباعث إرهابى في ذلك الوقت، وذلك بعد سؤال أسرته في اسبوع، حيث تبين ارتباطه بجماعة إرهابية.

وتبع ذلك المطلب تصفيق حاد من قبل من كانوا في قاعة المحكمة، فيما ورد المتهم «حسبى الله ونعم الوكيل»، وشددت النيابة العامة، أنها لم تجد أى دليل نفى للتهمة عن المتهم، وأن أدلة الإثبات طوقت عنقه، موضحة أن المتهم حاول اللجوء إلى حيلة إصابته باضطرابات نفسية منذ نحو ١٠ أعوام، والتي دخل على إثرها أحد مستشفيات الصحة النفسية لتلقى العلاج، وادعى أنه يفقد السيطرة على أفعاله أحيانًا، وهو ما تبعه إيداعه تحت الملاحظة الطبية بأحد مستشفيات الأمراض النفسية والعصبية، لبيان حقيقة ما ادعاه، والذي أكد أنه كامل الإدراك

الأحزاب والقوى الوطنية تقدم رؤيتها لحوار وقضايا «الحوار الوطنى»

عادل منير
انتهت الأحزاب السياسية من صياغة رؤيتها نحو تنفيذ الحوار الوطنى، في إطار الدعوة التي أطلقها الرئيس السيسى للمؤتمر الوطنى للشباب (يتم تنظيمه تحت مظلة الأكاديمية الوطنية للتدريب) خلال إقبال الأسرة المصرية، بالتنسيق مع كل التيارات الحزبية والشبابية لإدارة حوار حول الأولويات العمل الوطنى خلال المرحلة الراهنة ورفع صوت هذا الحوار للرئيس.

وأكد رؤساء الأحزاب والقوى الوطنية أنهم قدّموا برؤيتهم للأكاديمية الوطنية للتدريب تمهيداً لمتابعتها بعد تحديد موعد الحوار، وتكرروا أنهم عقدا العديد من الاجتماعات وخروجوا بتصورات لحوار ومحدثاته، وأكدوا أن الدعوة حركة المياه الراكدة.

الرئيس السيسى يستقبل بطاركة المشرق ويتبنى الرؤية الوطنية لبناء الإنسان



الرئيس عبد الفتاح السيسى يتوسط رؤساء كنائس الشرق الأوسط والكنايس المسيحية الأتوية الزاخرة بالفخرية، فضلاً عن مشروع إحياء مسار العائلة المقدسة وذلك في إطار الانضمام لصفحة (٤) بحماية التراث المسيحي المصري. فاعلمت الجمعية العامة لمجلس كنائس الشرق الأوسط

رحيل سمير صبرى فنان الزمن الجميل

أمانى سليمان
رحل عن عالمنا الفنان الكبير سمير صبرى يوم الجمعة الماضية بعد صراع طويل مع المرض عن عمر يناهز ٨٦ عامًا، ولد الفنان في ٢٧ ديسمبر عام ١٩٣٦ بالإسكندرية وهو من أبرز الوجوه الفنية والتليفزيونية منذ سبعينيات القرن الماضي، وقد شارك صبرى فنانين كباراً في بطولة عدد من الأفلام، كما قدم عدداً من المسلسلات التليفزيونية شهيراً قضية رأي عام، وحضرة المتهم أمي. وقدم العديد من الأعمال السينمائية البارزة مثل حكايتي مع الزمان، والإخوة الأعزاء، والرتب والبنون، وجحيم تحت الماء، واليدح عن فضيحة وغيرها. وكان آخر ظهور للفنان على الشاشة مسلسل «فلا تبتني» مع عادل إمام خلال موسم رمضان ٢٠٢٠، كما شارك في الأعمال الخيرية للجمعية الوطنية للتدريب، وطلبت سيقام وليامز المستشار الخاصة الأمين العام للأمم المتحدة في ليبيا، بالوصول إلى صيغة توافقية للوصول إلى الانتخابات الرئاسية والبرلمانية بأسرع ما يمكن.

قراءة في ملف «الأمر المسكوت عنها» (٨٧٥)

ليست السياحة وحدها الضحية.. بل الشارع المصرى أيضاً

بقلم: يوسف سيدهم
يهرب مرتكبوها من صولجان العدالة، فغفور تداولها عبر مواقع التواصل الاجتماعي في صورة مقطع مصور يسجل ما تعرضت له سياحستان من مضايقات وتحرش لفظي وفعلي - لهما- ثم قطع قام بتصويره المرشد السياحي الأرفاق -بموقع- تحركت بجدة الرصد والتحليل بنسب النائب العام وطلبت تحريات الشرطة حول الواقعة وتأكدت من صحتها وحددت مكتبها وعدهم ثلاثة عشر من الضحية وتم استدعائهم والتحقيق معهم وأعتبروا بارتكاب تلك الجرائم... وقررت النيابة حبس المتهمين، وتبع ذلك أمر النائب العام، المستشار حمادة الصاوي، بحبس ثلاثة منهم وإيداع العشرة الباقين إحدى نور الملاحظة... أقول صريح أن ذلك تم، لكنني فقتت أبعد عن شئ، أخطر استفسرت في ثانيا هذا السلسل البغيض: أين كانت شرطة السياحة من كل ذلك... ماذا لم نسمع عنها ولماذا لم يظهر أفرادها في فيلم الفيديو الذي قام بتصويره المرشد السياحي والذي يسجل مطاردة أولئك الضحية للسائحتين اللتين كانتا تجريان رحبا هربا أمام أعينهم ولطبا وطلبا للنجاة من التحرش بهما عاليا... وحتى عن القول إن مهيا بلغت مقومات الجذب السياحي عندها سواء أثرية أو تاريخية أو شاطئية أو ترفيهية أو غيرها، فإن كل ذلك يتضال وتضمنل قيمته إذا غابت معايير الأمان والسلامة عنه، فالسائح الذي يخطط لقضاء إجازة ويستمتع بزيارة معالم في بلد ما لن يفرض المصير عن تحذيرات تملهه سواء رسميا من الأجهزة الأمنية في بلده أو حتى منقولة بواسطة مواطنيه الذين سبقوه تحدثت عن احتمالات تعرضه لمضايقات أو تحرش أو سرقات أو نصب أو احتيال، وسيقيم بالطبع بالبحث عن مفضل سياحي في بلد آخر يضمن فيه الاستمتاع دون تهديدات.

يوم الفتاة والمرأة المصرية!!!

قرارات جديدة مهمة لتجنب توقف البطاقات التموينية

ناريما نينى
أصدر الدكتور المصليحي وزير التموين والتجارة الداخلية، قراراً وزارياً لتنظيم عملية تسجيل رقم الهاتف المحمول على بطاقة الدعم، ذلك للتسهيل على المواطنين، ونص القرار الصادر بأنه لا يشترط أن يكون رقم الهاتف المحمول مسجل باسمه، كما شمل القرار أيضا عدم تقديم أى مستندات لإثبات ملكية خط الهاتف المحمول وكفى فقط برقم البطاقة التموينية ورقم القومي ووقف هاتف مسجل باسم رب الأسرة. وتضمن القرار استثناء أسر السجناء، وكذلك كبار السن غير القادرين على الحركة، وليس لديهم خط هاتف محمول من التقدم لتسجيل رقم هاتف لهم على أن يقدم أحد ذويهم كخط التموين التابع له مايلتزم صحت ذلك. وشمل القرار فتح سوقي دعم مصر، موقع مصر القومية، لتسجيل رقم الهاتف المحمول للحد من الزحام أمام مكاتب التموين، بالإضافة إلى التنبية على مديريات التموين بإخطار الإدارة التموينية ومكتب التموين ومراكز الخدمة بأن تكون الخدمة مجانية تماما، وأن المطلوب تقديمه من المواطن هو رقم البطاقة التموينية والرقم القومي لرب الأسرة ورقم الهاتف المحمول مسجل باسمه، وفي وقت سابق أصدر وزير التموين والتجارة الداخلية تعليمات بمد فترة تسجيل رقم الهاتف المحمول على بطاقة الدعم على ٣٠ يونيه المقبل.

**الفادى
للبرصريات
المتنيا - سمالوط
مغاغة
الجودة والأمانة والسرعة**



٢٢ مايو ٢٠٢٢

٥

الفرما .. «بيلويزيوم» القديمة.. تاريخ عريق ومستقبل واعد

خطة الدولة لتنمية الفرما إحدى نقاط نمو السياحة العالمية



الحجرة الرئيسية التي تسمى مغارة العائلة المقدسة



بقايا المسرح الروماني



بقايا أعمدة الكنيسة البازيليكية

ارتحلت العائلة المقدسة من بيت لحم إلى غزة، ثم سارت في الطريق الشمالي لشبه جزيرة سيناء، وهو الطريق الساحلي على البحر المتوسط، ويأتي هذا الطريق من رفح ويمتد حتى العريش، ثم حماية الزنانيق عند بداية بحيرة البردويل ثم ينبع ساحل البحر المتوسط حتى يصل إلى الفرما.. بيلويزيوم قديماً.. بين مدينتي العريش وبورسعيد.

استراحت العائلة المقدسة عدة أيام بالفرما من عناء السفر.. هكذا قال الأتبا زخارياس أسقف مدينة سخا الذي كتب في القرن السابع الميلادي عن رحلة العائلة المقدسة: «وصلوا إلى باب مدينة الفرما وارتاحوا هناك تلك الليلة من تعب السفر».

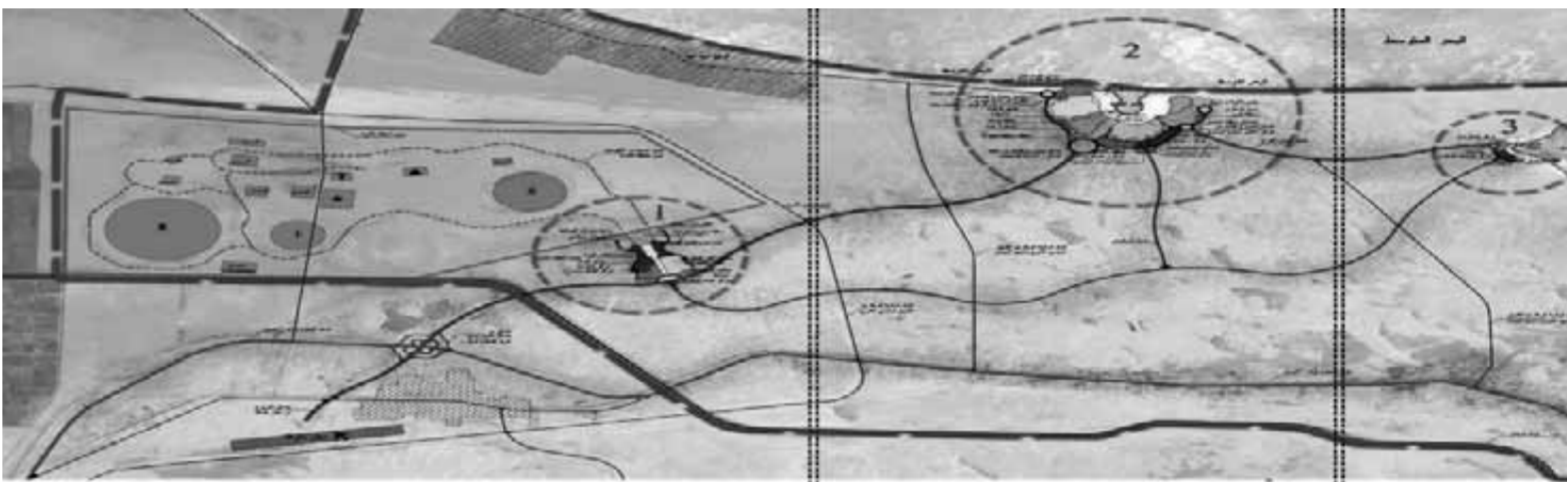
وزارها الراهب «برنارد» الذي جاء من أنطاكية إلى مصر عن طريق الفرما عام ٨٧٠م وشهد قائلاً: «لقد رأيت هناك كنيسة باسم السيدة العذراء بجوار مغارتها تتذكراً لمرور العائلة المقدسة هناك».

وذكرها المؤرخ العربي «المقريزي» عام ١٤٤١م قائلاً: «هناك في الفرما توجد كنيسة باسم السيدة مريم العذراء أقيمت تيمناً بمرور العائلة المقدسة في هذا المكان».

بيلويزيوم... الفرما الآن تحوى آثاراً وكنوزاً عديدة منها كنيسة دائرية تعد واحدة من خمس كنائس في العالم على الشكل الدائري، والمغارة التي تحوى آثاراً وكنوزاً عديدة منها كنيسة دائرية تعد واحدة من خمس كنائس في العالم على الشكل الدائري، والمغارة التي مكنت بها العائلة المقدسة هناك للاستراحة من مشقة الطريق... وجاءنا الاكتشاف الأثرى الأخير التي أعلنت عنه وزارة السياحة والآثار، بقايا معبد زيوس.



الكنيسة الدائرية



المرحلة الأولى مخطط المركز الخدمي في منطقة الآثار - المرحلة الثانية مركز لمنتجعات سياحية شاطئية على البحر المتوسط - المرحلة الثالثة مركز خدمات للسياحة العلاجية بالبردويل

وذكرها المؤرخ العربي «المقريزي» عام ١٤٤١م قائلاً: «هناك في الفرما توجد كنيسة باسم السيدة مريم العذراء أقيمت تيمناً بمرور العائلة المقدسة في هذا المكان».

بيلويزيوم... الفرما الآن تحوى آثاراً وكنوزاً عديدة منها كنيسة دائرية تعد واحدة من خمس كنائس في العالم على الشكل الدائري، والمغارة التي مكنت بها العائلة المقدسة هناك للاستراحة من مشقة الطريق... وجاءنا الاكتشاف الأثرى الأخير التي أعلنت عنه وزارة السياحة والآثار، بقايا معبد زيوس.

كل هذا التاريخ العريق والحاضر المشرق دعماً «وطنى» أن تبعد في تاريخ أول نقطة استراحت فيها العائلة المقدسة في مصر.. وراين هي من خطة الدولة في ظل مشروعين قويمين تقع هذه المدينة في نطاقهما وهما مشروع إحياء نقاط مسار العائلة المقدسة في مصر ومشروع تنمية سيناء.

موقع بيلويزيوم (الفرما)

تبعد الفرما - بيلويزيوم القديمة حوالي ٢٧كم من شرق قناة السويس على طريق القنطرة - العريش ومسافة ٢٥كم شرق بورسعيد وحوالي ٢٥ كم شرق مدينة القنطرة وعلى مسافة حوالي ١٦ كم شمال غرب قرية «بالطة» الحالية.

مدينة بيلويزيوم القديمة كانت تغطي مساحة ٢٢ طراً وعرضها واحد كيلو متر، وهي من أكبر وأشهر المواقع الأثرية في شمال سيناء، كما أنها المدينة التي تقع في نهاية مصب الفرع البيلويزيوم القديم لنهر النيل، وبالتالي كانت ميناءً مهمًا ومركزًا للتجارة للدول الآسيوية لهذا كانت تلقى فيها حضارات الشرق والغرب وتياراتها المختلفة وثقافتها المتنوعة.

سبقت في العصر الفرعونى، بال-رمنت، وفي العصر الروماني «بيلويزيوم» وهذه التسمية مشتقة من «بيلاو» PELAU، وعرفت أيضًا باسم «برامون» Peremaun، بمعنى «بيت أو معبد أمون»، وفي فترة العصر القبطي عرفت باسم «برما» وفى العصر الإسلامى عرفت باسم «الفرما» Farama.

أثار موقع الفرما

يوضح الدكتور إسحق إبراهيم عجبان -عميد معهد الدراسات القبطية في كتابه «رحلة العائلة المقدسة إلى أرض مصر» - أنه عندما نصل إلى منطقة آثار الفرما نتشاهد سور حصن الفرما المنير، ويوجد حمامان رومانيان أحدهما شمال المدينة والأخر جنوبها، وبقايا معبد زيوس المكتشف قريبا ومسرح وحلقة سباق.

كذلك نجد آثار كنيسة دائرية وهي إحدى خمس كنائس في العالم على الشكل الدائري، غرب الفرما، ويقع غرب القلعة الرومانية وترجع للقرن الخامس الميلادي، ويعتبر طرازها الدائري من الطرز النادرة نسبياً في العمارة القبطية المبكرة. ويعد أعمال المغائر بها عام ١٩٨٤م حتى عام ١٩٩٦م.

وتوجد قلعة رومانية تمت إعادة بنائها وترميمها في العصر العباسي سنة ٨٥٦م وأمام القلعة يوجد مسرح روماني وفي الجهة الشرقية من قلعة كان يوجد دير السيدة العذراء مريم، وكان يضم أكثر من ٥٠٠ راهب تحت قيادة الأتبا إيسيدوريوس الفرماي ٨٠٨.

كما يوجد هناك ما يسمى «تل الحزن»، ويعتبر الضاحية الدينية لمدينة الفرما في فترة العصر البيزنطي وعثر به على أطلال وأبواب مجموعة متكاملة العناصر من الكنائس الكبيرة المبنية على الطراز البيزنطى، وتضم كنيسة كبيرة شرق مدينة بيلويزيوم الكنيسة الشرقية وتوجد القرن الخامس الميلادي.

والى الغرب من الكنيسة الشرقية يوجد ما يسمى «تل الكنائس»، وهو تل كبير يرتفع حوالي ٢٠ متراً على شكل دائرة قطرها ١٤٠م ويضم كنيسة يرجح أنها مدمنة على اسم القديس إبيماخوس الفرماي وإلى جانبها مجموعة من الكنائس أصغر حجماً وأقدم منها في البناء.

وتوجد أيضاً مغارة تسمى بمغارة العائلة المقدسة وهي عبارة عن حجرة كبيرة لها مدخل بدران إلى أسفل ولها منحرج من الجهة الأخرى مدخل إلى أعلى، ويقال إن العائلة المقدسة استراحت هناك يوماً بليلاً.

أحدث اكتشاف

نجدت البعثة الأثرية المصرية العاملة بموقع تل الفرما بمنطقة آثار شمال سيناء، في الكشوف عن بقايا معبد سيناء، في الكشوف عن بقايا معبد للإله زيوس كاسيوس، وذلك أثناء أعمال الحفائر التي تجريها البعثة بالموقع ضمن مشروع تنمية سيناء للعام ٢٠٢١ - ٢٠٢٢، والمعبد المكتشف يقع على بعد حوالي ٢٠٠ متر إلى غرب من قلعة بيلويزيوم ١٠٠ متر إلى جنوب من الكنيسة التذكارية الموجودة بالموقع.

خطة الدولة لتنمية منطقة الفرما

من مخطط مساعي الحكومة المصرية، ضمن مشروعاتها القومي، إحياء مسار العائلة المقدسة في مصر، وضعت منطقة آثار الفرما - التي تقع بقرية بالطة بمركز بنر العبد- على

تحقيق: ناصر صبيحي - دينا سيدهم



منطقة آثار الفرما



مركز الفرما الثقافي تصميم الدكتور سامي صبرى

الخاص ورجال الأعمال وجمعيات المجتمع المدني،

وكما ذكرنا في استراتيجيتنا للتنمية لهذا المشروع، أنه لن يطلق مشروع مسار العائلة المقدسة، بغيره من أول الأمر ولكن يتم دراسة المنتجات السياحية التي يمكن من خلالها جذب الزوار من العائلة المقدسة، لتعظيم العائد من هذا المشروع في بدايته. ولعمل هذا الدمج في منطقة الفرما، وجدنا بحيرة البردويل وشاطئ البحر المتوسط، لذا تم إضافة المخطط الاستثماري داخل أربعة مراكز تنموية في المنطقة للجذب السياحي.

أولاً: الموقع الأثرى نفسه والذي انتهينا من تطويره وفتح الطرق من حوله ورفصها.

ثانياً: مركز خدمي للزوارين ومركز للسوق والاسترخاء أثناء زيارة المكان، وتم التخطيط له بمستوى عالي ليلام المشاريع المحلية ولديها، حيث تحيط به منطقة بازارات وتتوسطها حدائق مفتوحة للاسترخاء في الموقع.

ثالثاً: مركز للسياحة العلاجية والبيئية على بحيرة البردويل، استغلالاً لإمكاناتها وتماشياً مع طبيعة المنتجعات السياحية الخاصة للاستمتاع بزيارتهم الشاطئية في مياه البحر المتوسط. هذا المخطط يعكس نفس التوجه الاستراتيجي بإطلاق المشروع تحت مسمى سياحة روحانية، وهذا أشمل من إطلاق مسمى «سياحة دينية»، ومن هذا المنطلق تم تنمية المحيط وضماناً أيضاً لتفاعل سكان المنطقة المحليين وخلق فرص عمل بتمتد إلى الموقع الأثرى والإطار العمراني المحيط.

ماداً تم تنفيذه على أرض الواقع

أوضح الجندي ما تم تنفيذه على أرض الواقع قائلاً:

أولاً: تم الانتهاء من تنمية الموقع الأثرى نفسه، وفتح الطرق والدروب المؤدية له.

ثانياً: تم تصميم الانتهاء من مسارات السير داخل الموقع الأثرى مرصحة بوضوح لإرشاد السائح كيفية الانتقال من تل الكنائس إلى موقع خزانات المياه أو الصوامع ومنها إلى موقع معبد زيوس المكتشف حديثاً.

ثالثاً: وضع علامات ضرورية على الطريق من أول أنشاق الإسمايلية وأنشاق بورسعيد ترشد إلى موقع الفرما كقطة من نقاط مسار العائلة المقدسة بأيقونة ثابتة للعائلة المقدسة تظهر في كل نقطة وعلى الطرق المؤدية للنقاط.

رابعاً: تم عمل نقطة حراسة لراقبة الموقع ومتابعته وخدمة الزائرين، إضافة إلى البرابرات المزودة بآلة الإسكس رأى للتفتيش وكثف المعادن والتفجرات.

حالياً يتم تجهيز الطريق الوصل بين بورسعيد وموقع الفرما، لتحويله مزوداً بطول ٢٠ كيلواً متراً.

خامساً: تم الانتهاء من المخططات الاستراتيجية من قبل وزارة السياحة والآثار وعرضها على رئيس الوزراء، أكتوبر الماضي واعتمدت للتنفيذ ولكن يتم الإعلان عن هذه المخططات الاستثمارية فور افتتاح النقطة السياحية بشكل رسمي، من خلال وزارة السياحة والآثار أو وزارة الاستثمار أو وزارة التنمية المحلية.

وتم تحديد الاشتراطات العمرانية والمواصفات والمساحات والتكاليف الاستثمارية لكل عنصر من عناصر التخطيط محل الدراسة، ومنتظر للصور، الأضواء لإعلان عن كل ذلك، وبدء العمل بعد افتتاح النقطة نفسها.

هل تقسم الدولة بهذه المشروعات أم المستثمرين؟

شرح عادل الجندي أن المشروع الضخم سيتكفل المليات وإسماها الدولة أنتصر في تجهيز البنية التحتية الأساسية لنقاط المسار، ويصل حوالي ٢٥٪ من إجمالي حجم الاستثمارات، وبالتالي فإن الدولة تسعى لخلق الفرصة الاستثمارية للقطاع الخاص والمجتمع المدني لإقامة هذا المشروع الضخم.

وهذه الفرص الاستثمارية ستكون عن طريق طرح هذه المشروعات في مزادات أو مناقصات يتقدم لها القطاع الخاص لإنشاء المشروعات السياحية.

أي محافظات مصر تستخدم نقطة الفرما شمال سيناء أو بورسعيد؟

إدارياً «الفرما تتبع محافظة شمال سيناء»، لكن موقعها قريب جداً من محافظة بورسعيد وأحدى الطرق التي تصل إلى الفرما تكون من ناحية بورسعيد وهذه المحافظة تعتبر النقطة اللوجيستية التي توفر الخدمات للفرما والتي تخدم هذه النقطة على المسار.

قمن أهم المزارات التي يمكن أن تكون على خريطة المزارات السياحية الإضافية للمنتاح الديني خاصة الساحل الأوربي بجوار الفرما هي الآن الكنائس الكاثوليكية القديمة التي مارالت موجودة حتى الآن بمحافظة بورسعيد. إضافة إلى مقابر الروم الأرثوذكس ومقابر اليونانيين التي تعتبر مزارات للمشاهدة أيضاً لوجود تماثيل ورائحة تظهر بمختلف أحجامها أثناء التحول وسهيا، ومدينة بورسعيد نفسها كمدنية تاريخية تحكي قصصا ترتبط بالفرعونيين والإنجليز والكثير من الشعوب التي جعل بها دافعا قويا للزيارة.

من ناحية أخرى، من المشروعات المقرر دراستها في محافظة شمال سيناء، والتي ستقدم تنمية الفرما هو تنمية سياحة الخوت، من البحر المتوسط مروراً لزيارة أغلب نقاط مسار العائلة المقدسة التي تقع على ضفاف النيل.

من هو المجتمع المحيط بالفرما.. وما طبيعته؟

المجتمع في الفرما هو مجتمع بدوي سيناوي له عاداته وتقاليد الخاصة، وهذا المجتمع هو من طلب تنمية سيناء، ولهم مستوى الاقتصادي لحافلتهم.

وتم عمل بحث اجتماعي لهذا المجتمع لمعرفة احتياجاتهم ومدى قبولهم لوجود سياحة حولهم، وتحديد تعديدهم الذي يتراوح ما بين ٧ إلى ١٠ آلاف نسمة من قرية بالطة وقرية رمانة وقرية دير العبد، وولاً هم المستفيدون المباشرين لهذا المشروع بالفرما.

واللافت أكثر من البيئة المحيطة ومعرفة طبيعة سكان المنطقة واحتياجاتهم وتواصلت «وطنى» مع الدكتور سهام عز الدين جبيل - عضو المجلس القومي على مستوى الجمهورية، وعضو زمالة أكاديمية ناصر العسكرية، وعضو مجلس النواب عن

سيناء سابقاً - وصرحت قائلة: طبيعة أهل المنطقة السكان المحليين ينتمون لمجتمع متعدد من قبائل بدوية وعائلات حضرية لها تاريخ وديور وطني لحسانية وتأمين المنطقة وبين أسر ومجموعات من الشباب أتت من محافظات الراءى لتشارك في إدارة عملة التنمية على أرض سيناء، بعد اكتمال تحريرها في ١٩٨٢م، واختارت مدن سيناء مقراً واستقراراً لها وكونت أسراً وأصبحت جزءاً من مجتمع سيناء، وحدث اندماج اجتماعي بين كل أطراف المجتمع وأصبحت هناك علاقات زواج وعلاقات اجتماعية وإنسانية ومصالح اقتصادية يشارك فيها سكان المنطقة كافة.

هناك تنوع للمهن حسب طبيعة السكان، فمهننا الزراعة والتجارة أحد أهم المهن، وأما الصيد فيرتبط بالمدن التي تقع على شاطئ البحر وأيضاً بحيرة البردويل.

إلى جانب الصناعات المحلية والحرفية والبيئية والتراثية التي تنتشر بين سكان المنطقة وتحترفها كثير من الأسر خاصة النساء بجانب الصناعات المنزلية والتربية الداجنة وتربية الأغنام، أمهيا المشغولات اليدوية والتراثية ومنتجات البيئة البحرية والزراعات وحفظ التمور وصناعة العجوة وحفظ الأسماك وتقسير الحمير وزراعات الأعشاب الطبية وتجفيفها وزراعة الحمضيات والذخ والتمور والتين واستخراج الزيتون من عصير الزيتون والصناعات الخاصة بالتخليل وحفظ الفواكه والحضيات.

مقترح مركز ثقافي في نقطة الفرما

على جانب آخر، عرض الأستاذ الدكتور سامي صبرى - بدمس العمارة جامعة القاهرة، وعميد معهد الدراسات القبطية سابقاً - التصميمات المعمارية المقترحة من عمل مركز ثقافي في نقطة الفرما وهذا ضمن مشروع مقترحات لتطوير نقاط المسار.

قال د. صبرى: «مخطط المشروعات التي توجد في وسط الأحياء العمرانية يتم فيها عمل عناصر ومكونات تخدم المجتمع المحلي المحيط بالكنيسة، وكذلك السياح الوافدين على المكان، ويكون من عناصر منها: قاعة متعددة الأغراض، مكتبة، وكذلك يمكن العمل على إنشاء مركز لإحياء الحرف مثل الحكاية والتطريز أو الشغل على النول أو الجريد أو رسم الأيقونات وخدمات أخرى متعددة هدفها الارتقاء بالمجتمع المحلي اجتماعياً وثقافياً إلى جانب إتاحة فرص عمل أفضل، هذا بالإضافة إلى تسويق الموقع حول الأثر وتوفير انتظار للسيارات والأوتوبيسات السياحية، مع تخصيص مدخل خاص لكبار الزوار وتوفير منطقة استعلامات وبيع هدايا تذكارية واستراحة ودورات مياه.

عناصر المشروع

تبلغ مساحة المشروع القديم ٨٢٠٠ متر مربع، ويتكون من شامية أجنحة من طابق واحد أو طابقين تحيط بساحة مركزية وبنافورة والأجنحة هي:

مدخل وإدارة، وقاعة متعددة الأغراض (سعة ٢٧٠ شخص) ٦ قاعات لندوات ودار ضيافة وصالحة طعام ومطبخ وقاعة معارض ومكتبة ومتحف.

فكرة المشروع

تم تصور الجمع المقترح كمنشئ شكل مربع ٧٠×٧٠ متراً له سور شبه الحصن بمدخل واحد وأربعة أبراج زاوية، وهذا الشكل تترأج بنا بمفهوم قلعة الفرعونية والمعبد الجنائزي، وتوفر الاختلافات في الارتفاع والتفاعل بين القباب والأبنية إضافة ونهوية طبيعية مناسبة.

المخطط القديم يركز على المؤثرات الهيمية من الحضارات المتعاقبة التي مرت بتاريخ مصر، وتؤكد جمال داخلهم مع بعض في الفراغات البيزنطية والقوطية، وكذلك مسجد السلطان حسن من مبنية من الأشكال المنحنية من القباب والأبنية، وتوفر الاختلافات في الارتفاع والتفاعل بين القباب والأبنية إضافة ونهوية طبيعية مناسبة.

التقسيم الفراغي للمشروع:

تم توزيع الفراغات بحيث كلها محيطة بالساحة المركزية نظراً لمركزيتها وجمعها (٦٦٠ متراً مربعاً)، وتتجمع جميع الأجنحة حول الساحة، وتشكل ترتيباً متعدد النواة - وهو نمط نموذجي في الفراغات البيزنطية والقوطية، وكذلك مسجد السلطان حسن من مبنية من الأشكال المنحنية من القباب والأبنية، وتوفر الاختلافات في الارتفاع والتفاعل بين القباب والأبنية إضافة ونهوية طبيعية مناسبة.

ويعد طرح كل هذه الجوانب هل ستكون نقطة الفرما على مسار العائلة المقدسة هي حجر الزاوية لتنمية سيناء بما تحويه من تاريخ عريق ومؤثرات استقبل مشرق... الإجابة تاتي من تحركات الجهات المعنية في الأيام القادمة.

٦ مايو ٢٠٢٢
 الاقتصاد والمال
 • باب أسسه : **د.صليب بطرس**
 • عام١٩٨٥... إنشائه: **عبيد فؤاد فادي لبيب**

«الروبل» يستأنف رحلة عودة المكاسب أمام الدولار

روسيا تؤكد أهمية الطاقة للأمن والاستقرار السياسي والاقتصادي في العالم

أسامة فايز

فيما يواصل الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة الأمريكية فرض عقوبات على روسيا بسبب تدخلها عسكرياً في أوكرانيا، نجحت العملة الروسية «الروبل»، في أن تسترد مكانتها وتتصاعد بنسبة ٥٤ في المائة مقابل الدولار الأمريكي.

ويبدأ المشهد مؤخرًا يصبح أكثر وضوحاً ولا سيما بعد القرار الروسي بربط الغاز بالروبل حيث يتم تداول العملة الروسية عند مستوى ٦٦ روبلا للدولار، وعند ٧٠ روبلا لليورو.

كان الرئيس الروسي فلاديمير بوتين قد قرر بيع الغاز الروسي إلى الدول الأوروبية بالروبل بدلاً من الدولار واليورو، وبالفعل أعلنت بعض الدول الأوروبية قبول التعامل بالروبل في سداد مقابل وارداتها من روسيا، وقال كريستيان كوييف رئيس البخل الثابت في شركة يونيون إنفستمنت لإدارة الأصول: إن ذلك سيعكس التندق الحالي للأموال، مما يجعل الدول التي تفرض عقوبات على روسيا، تدعم العملة الروسية، كما يضمن لروسيا دعم الروبل من مبيعات الطاقة.

ويأتي قرار روسيا ربط الغاز بالروبل وفق خبراء، كردة على العقوبات الاقتصادية القاسية التي فرضها الغرب على روسيا ولا سيما انه عزز العملة الوطنية لروسيا ويخفض معدلات التضخم في دولها، كما يؤكد أن موسكو نجحت إلى حد كبير في تطويق تداعيات تلك العقوبات واستصاحب تأثيراتها من خلال هذه العملية التي كانت بمثابة رسالة تؤكد أهمية الطاقة الروسية لأن الطاقة عالمي ولاستقرار السياسي والاقتصادي في دول الغرب.

ومن الإجراءات التي اتخذتها الحكومة للدفاع عن العملة الروسية إبراز المصروفين في روسيا ببيع ٨٠٪ من عائدات النقد الأجنبي في بورصة موسكو مع فرض ضوابط على رأس المال بجانب اتخاذ البنك المركزي الروسي مجموعة من الإجراءات للحد من الاستقرار المالي والاقتصادي للحد من الطلب على العملات الأجنبية في السوق المحلية.

وتوقع تقرير لموقع «إر بي كـ» الاقتصادي أن فائض ميزان المدفوعات الروسي قد يصل هذا العام إلى مستوى تاريخي يتراوح بين ٢٠٠ و٣٠٠ مليار دولار.

ربط الروبل بالذهب

على صعيد متصل يتوقع أن يشهد الروبل الروسي مكاسب جديدة مقابل الدولار خلال الفترة المقبلة، بخاصة بعدما كشف مديرتي بنكسوف المحدث باسم الكرملين عن نهاية التشير الماضي عن أن الحكومة الروسية تناقش مسألة ربط العملة الروسية الروبل بالذهب، الأمر الذي سيديم العملة الروسية ويضعها استقرارها بل ويصونها مقابل الدولار الأمريكي واليورو الأوروبي.

أسعار النفط والغاز

وتأتي الروبل بنمو أسعار النفط والغاز العالمية، إضافة إلى تراجع المدفوعات الروسي فلاديمير بوتين، قراراً متعلق



صمود الروبل أمام الدولار

اجنبية يدل على استعداد النظام الاقتصادي لروسيا للعقوبات الغربية. فشل الغرب بتطبيق عقوباته وفي إشارة واضحة على فشل الغرب سعيًا في تطبيق عقوبات جا، إعلان العديد من الدول وشركات النفط الأوروبية موافقتها على دفع ثمن الغاز الطبيعي الروسي بالروبل ولا سيما بعد قرار شركة غازبروم الوطنية الروسية بقطع تفتقات الغاز عن بولندا وبلغاريا لعدم الامتثال للشروط الجديدة الأمر الذي دفع عددًا من الدول الأوروبية عبر شركاتها إلى فتح حسابات لدى بنك غازبروم لشراء الغاز بالروبل تحسبًا من الآثار الكارثية المترتبة على مقاطعة الغاز الأوروبي.

وكشفت وكالة «بلومبيرج» عن أن الروبل الروسي يعد صاحب الأداء الأفضل مقارنة بالعملات الأخرى، وأنه يقدمها في القالب خلال العام الحالي بعد التراجع الأخير الذي حققه سعر حسابات بالروبل في غازبروم بنك في سويسرا وفق ما أوردته صحيفة فاينانشيال تايمز.

وفي أحدث مؤثر على انقسام الجبهة الأوروبية الموحدة ضد موسكو وفقًا لما نقلته وكالة بلومبيرج أعلنت شركة إيني سيبا الإيطالية للطاقة استعدادها لفتح حسابات بالروبل وقامت يونيبر وهو إحدى اكبر الشركات الاناثية للطاقة باستخدام نظام دفع جديد قلته موسكو وذلك بحجة أن الخيارات معدومة في تامين الغاز من مصادر أخرى.

وتراقت إعلان تلك الشركات الأوروبية موافقتها على التعامل بالروبل الروسي في تصريحات عدد من المسؤولين الأوروبيين حول ضرورة دفع ثمن الغاز الروسي بالروبل حيث قال وزير البيئة الإيطالي روبرتو سيجينولاتي، يتفق السماح لشركات الطاقة في دول الاتحاد الأوروبي بدفع ثمن الغاز الروسي بالروبل.

السماعة الطبية الإلكترونية عن بعد.. نقلة نوعية طبية



رنيته ثيوفيل مخترع السماعة الطبية

قوب مرضاه من دون حرج، وبالفعل بدأ انغم بينما يقفز آخر بالسامير عليها لنقل الصوت عبر العارضة. بدأت هذه الفكرة باختراع سماعة طبية، وركز أن اختراعه مستوحى من علمي وكيفية نقل الصوت من خلال الأجسام الصلبة عندما وصل أخيراً إلى مرضيه، بدلاً من وضع الأذن على صدر الرضي. ثم قام بوضع قطعة من الورق قام بلها في الأسطوانة الخشبية ووضعها على صدر المريض وتقاعاً بمدى قدرته على سماع صوت القلب، حيث كانت أصوات القلب أكثر وضوحاً وتميزاً. وعند اندهاشه مما سمعه بدأ ليك في تجربة سلسلة من الأنابيب الخشبية المصنوعة من خشب الأرز وخشب الأبنوس، بين عامي ١٨١٦ و١٨١٩م، وبوصه حتى يجرب واستمرار حتى وصل إلى نموذج يبلغ طوله قدماً واحداً وقطره (١.٥) بوصة مع فتحة مركزيّة(٤/٧) بوصة حتى أصبح أول طبيب يميز بشكل متوقٍ بين خراجات الرئة وتوسع القصبات وانتفاخ الرئة.

وكان قراراً أيضاً على وصف أصوات القلب والنفخات المرتبطة بها. ثم خضعت السماعة الطبية لبعض التغييرات الرئيسية في الجودة الصوتية والتصميم، إلا أن البندا الأساسي ظل كسما هو منذ بدايته، وأصبح الآن أداة مرضى تشخيصية أساسية ومقبولة على نطاق واسع بإيجاد شتى، يستمتع به لداقت

أيضاً تواتك الاختراعات فاخترع

السجينة

أيضاً تواتك الاختراعات فاخترع



خليفة بن زايد.. وتاريخ سطره بالإنجازات



الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان

أبو ظبي للتنمية الذي يشرف على برامج المساعدات الخارجية التنمائية لدولة الإمارات. في ٢ نوفمبر عام ٢٠٠٤، توفي والده الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان عن عمر يناهز ٨٦ عاماً بعد أن حكم دولة الإمارات لمدة ٢٢ عاماً، فانتخبه المجلس الأعلى للاتحاد وهو أعلى سلطة لصنع القرار في الدولة ويتكهن من حكام الإمارات السبع برئاسة الشيخ مكتوم، في ٢ نوفمبر ٢٠٠٤ عين رئيساً لدولة الإمارات العربية المتحدة بحسب المادة ٥١ من دستور الإمارات التي تنص على «ينتخب المجلس الأعلى للاتحاد من بين أعضائه رئيساً للاتحاد ونائباً لرئيس الاتحاد، ويمارس نائب رئيس الاتحاد جميع اختصاصات الرئيس عند غيابيه لأي سبب من الأسباب».

ويصفه ولي عهد إمارة أبو ظبي فقد أصبح الشيخ خليفة حاكماً لإمارة أبو ظبي مباشرة بعد الإعلان وفاة والده، في حين تولى شقيقه الفريق أول الشيخ محمد بن زايد آل نهيان منصب ولي عهد إمارة أبو ظبي.

كما ينص دستور دولة الإمارات العربية المتحدة في المادة ٥٢ على أن مدة الرئيس ونائبه خمس سنوات ميلادية، ويجوز إعادة انتخابهما لذات المنصب، إذا أعيد انتخاب الشيخ خليفة لفترة رئاسية ثانية في نوفمبر من العام ٢٠٠٩، وثالثة في عام ٢٠١٤ لفترة رابعة في عام ٢٠١٩.

ظلت ثغوى المواطن وسعادت من أولويات الشيخ خليفة منذ أن تولى مقاليد الحكم، فقد عرفت دولة الإمارات العربية المتحدة طريقها نحو نهضة تنمية مواكبة للتحديات من خلال توفير أرقى الخدمات خاصة في قطاعات التعليم والصحة والإسكان والرعاية الاجتماعية وغيرها من القطاعات الضرورية التي تؤمن للمواطنين الحياة الكريمة والمستقبل الأمن لهم ولإنابهم.

وبعد الشيخ خليفة من القيادات التاريخية المشهود لها بالبطاء والعدل على مدى ٤٥ عاماً من العمل الوطني في خدمة الوطن والمواطن منذ أن شارك وهو في صباه إلى جانب والده الشيخ زايد في مرحلة التأسيس لبنا الوطن ومواكبة مسيرة التقدم في العالم، وأنجز مهمة بكفاءة ودرجة عالية من المسؤولية الوطنية المهام التي أوكلت إليه في مختلف المناصب الرئيسية التي شغلها خلال مراحل بنا، نهضة إمارة أبو ظبي، ومن ثم دولة الإمارات العربية المتحدة، كما أسسها من معاشيته وملازمته عن قرب لوالده مؤسس الدولة خلال مختلف مراحل العمل الوطني.

في ٢ ديسمبر ٢٠١١، أمر الشيخ خليفة بإنشاء صندوق معالجة الدين المتخلفة بمناسبة اليوم الوطني الـ ٤٠ لدولة الإمارات، ويعد للصندوق رأس مال أولي قيمته ١.٥ مليار درهم ليتولى دراسة ومعالجة قروض المواطنين المتخلفة.

وأجرى الصندوق بالتعاون مع المصرف المركزي مسحاً عاماً لديونيات المواطنين المتخلفة، وفتح باب اقتطاع ما على البنوك بشأن تسوية هذه القروض، حيث يتولى الصندوق تسوية جزء من الديونيات، ويتم جولة الجزء الثاني للتسديد باقتسام شهرية من راتب المستفيد، مع الإعفاء من الوفاء.

شيرين أبو عاقلة.. شهيدة أحداث النزاع بين الحرب والسلام



الصحفية الفلسطينية شيرين أبو عاقلة

باستمرار بانها مستهدفة وانها في مواجهة قوات الجيش الإسرائيلي والمستوطنين المسلحين. وفي فيديو تزويجي بثته الجزيرة في أكتوبر الماضي بمناسبة الاحتفال بتأسيسها الـ٢٥، قالت شيرين أبو عاقلة: اخترت الصحافة كي أكون قريبة من الإنسان، ليس سهلاً ربما إن اغبر الواقع، لكنني على الأقل كنت قادرة على إيصال ذلك الصوت إلى العالم.. أنا شيرين أبو عاقلة.

وفي كلمتة خلال مراسم تشييع وتكريم شيرين أبو عاقلة، بقمر الرئاسة في رام الله يوم الخميس ١٢ مايو قال محمود عباس: رفضنا وترفض التحقيق المشترك مع السلطات الإسرائيلية، لأننا في التي ارتكبت الجريمة، ونحن لا نقف بها. وأضاف أن السلطة الفلسطينية ستدوجه فوراً إلى محكمة الجنايات الدولية لتعقب الجرمين.

وقال رئيس الوزراء الفلسطيني محمد اشتية، إن التحقيق في مقتل شيرين سيكون فلسطينياً صفاً، وأن السلطة الفلسطينية ستشارك نتائج مع الدول ذات العلاقة بما فيها قطر والولايات المتحدة، مؤكداً دعمها لقرار المحكمة الدولية بتسوية قضية شيرين أبو عاقلة، لأنها ستقوم بظهوره حسب قوله. وأضاف الخارجية الأمريكية إلى تحقيق ثوري وديق وعظيمة بمناسبة التسوليين عن مقتلها، وطالبت مجموعة الدول العربية في الأمم المتحدة بتحقيق دولي مستقل في اغتيال أبو عاقلة.

وأكدت منظمة العفو الدولية على أن السلطات

شغل أول منصب رسمي عندما كان ولي عهد إمارة أبو ظبي هو ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس الحاكم فيها، وكان لهذا المنصب أهمية كبيرة في حياته، وخلال وجوده بمدينة العين اتاحت له فرصة واسعة للاحتكاك اليومي بالمواطنين، والإطلاع على أحوالهم، والتعرف على تطلعاتهم وآمالهم.

وهو الرئيس الثاني لدولة الإمارات العربية المتحدة والحاكم السادس عشر لإمارة أبو ظبي كبرى الإمارات السبع المكونة للاتحاد انتخب رئيساً في ٣ نوفمبر ٢٠٠٤ خلفاً لوالده الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مؤسس دولة الإمارات العربية المتحدة وتولى رئاسة الدولة حتى وفاته في ١٢ مايو ٢٠٢٢.

في ٢ نوفمبر عام ٢٠٠٤ توفي والده الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان آل حاكم لدولة الإمارات العربية المتحدة بعد قيام الاتحاد عام ١٩٧١، وبصته ولياً للعهد إمارة أبو ظبي فقد أصبح الشيخ خليفة حاكم الإمارة مباشرة بعد وفاة والده، وفي ٣ نوفمبر ٢٠٠٤ انتخبه المجلس الأعلى للاتحاد برئاسة الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم رئيساً لدولة الإمارات العربية المتحدة. ومنذ توليه حكم الإمارة برئاسة الدولة أشرف وتابع مشاريع التطوير والتحديث التي شهدتها الإمارة كافة، وتولى الإشراف على ما عرف بمفاوضات المشاركة الفنية التي اعادت صياغة السياسة النفطية ووسعت الأسس لعلاقة أكثر عدلاً وإضافاً مع الشركاء النفطية العاملة، ومتابعة لهذا الدور تولى رئاسة المجلس الأعلى للبترويل كما أسس وترأس جهاز أبو ظبي للاستثمار الذي يشرف على إدارة الاستثمارات المالية لإمارة ضمن رؤية استراتيجية تتمتية بالموارد الثمالية والمحافظة على مصادر دخل مستقرة للأجيال المقبلة.

أسس الشيخ خليفة إدارة الخدمات الاجتماعية والمالية (التجارية) التي عرفت بنام أسانس (لجنة الشيخ خليفة)، حيث قامت بتقديم تمويلات سخية للمواطنين بدون أي فوائد، لإنشاء عيانات تجارية تدر عيولهم على مالية دورية، مما ساهم في زيادة دخول المواطنين ورفع مستواهم الاقتصادي والاجتماعي، كما ساعد في ازدهار النهضة العمرانية في البلاد.

أعطى الشيخ خليفة اهتماماً كبيراً لمشاريع تطوير وتحديث البنية التحتية ومرافق الخدمات المختلفة، وعمل على بناء جهاز إداري حديث، ومنظمة تشريعية متكاملة، باعتبار أن ذلك أساساً لعملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية، كما أطلق مبادرة لتطوير تجربة السلطة التشريعية لتعديل أسلوب اختيار أعضائها، المجلس الوطني الاتحادي، بحيث يتم الجمع بين الانتخاب المباشر كخطوة أولى، بحيث في نهاية المطاف يختار أعضاء المجلس عبر انتخابات مباشرة.

في عام ١٩٦٤، تزوج الشيخ خليفة من ضمسة بنت سهيل بن حمد المريعي وأنجبا ثمانية أولاد، اثنان من الذكور هما الشيخ سلطان بن خليفة والشيخ محمد بن خليفة آل نهيان وست من الإناث.

اعتبرته صحيفة التايمز من القادة الخمسة والعشرين الأكثر تأثيراً في العالم، وصنف كراع أغنى ملك في العالم. في أغسطس ١٩٦٦ انتقل الشيخ زايد إلى مدينة أبو ظبي ليصبح حاكم الإمارة، وعين خلفه الشيخ خليفة (الذي كان عمره ١٨ عاماً آنذاك) مثلاً له في المنطقة الشرقية ورئيس المحاكم فيها.

سار الشيخ خليفة على خطى والده، واستمر في تنفيذ

مريم رفعت

لايزال استشهاد الصحفية الفلسطينية «شيرين أبو عاقلة»، متصدرا العديد من المشاهد، فقد تركت أثرا كبيرا في قلوب الملايين، تلك الصحفية التي عملت بامانة لتنقل واقع بلدنا المحتل إلى جميع أنحاء العالم، وقد نقلت العديد من الأخبار حتى أصبحت في الخبر في الحادي عشر من مايو الجاري.

صدرت بيانات وعبارات إدارة ذلك الفعل الإجرامي واغتيال شيرين أبو عاقلة، ونظمت نقابة الصحفيين لقاء، تابين للشهيدة الصحفية الفلسطينية شيرين أبو عاقلة، حيث ملات صوراها للثقة والبراءة وعلت أصوات الهتافات المنددة باغتيالها ومنها: «يا قاهرة لجنين ألف تحية لروح شيرين، وذلك بحضور عدد كبير من الصحفيين والشعوع وثلقت النقابة العراء نظم الصحفيين وفقه بالاشعوم وثلقت النقابة العراء في الشهيدتين الميرين، وخلال التأتين تم عزف السلام الجمهوري المصري والسلام الفلسطيني، كما ردت جموع الصحفيين هتافات تندد باغتيال الشهيدة شيرين.

شيرين أبو عاقلة وصل صداها إلى أنحاء العالم، وتعدت شيرين أبو عاقلة في يناير عام ١٩٧١ في القدس، وتخرجت من مدرسة بايبر الوردية في بيت حنينا بمدينة القدس، كما تحمل الجنسية الأمريكية. درست في بداية حياتها الهندسة المعمارية في جامعة العلوم والتكنولوجيا بالأردن، ثم حصلت على بكالوريوس في الصحافة والإعلام من جامعة اليرموك بالأردن، وعملت في عدة ميئات إعلامية من بينها إذاعة صوت فلسطين وقناة عمان، ثم انتقلت في ١٩٩٧ إلى العمل بقناة الجزيرة الفضائية بعد عام من الظلال، حيث قامت بتغطية الكثير من أحداث النزاع الإسرائيلي الفلسطيني في الضفة المحتلة.

لازك أن شيرين عاماً، وكانت أول صحفية عربية يسمح لها بدخول سجون عملاقان في ٢٠٠٥، في ظل قيادت الأسيطة الفلسطينية الذين أصدرت محاكم إسرائيلية أحكاما بالسجون في حقهم.

وبعد تسوية العلاقات القطرية- المصرية والسماح لفتاة الجزيرة بالعودة إلى فلسطين، اختارت قناة الجزيرة أبو عاقلة لتكون أول من يفتح بابها المباشر من هناك، وفي حديث سابق لفتاة الجزيرة، قالت شيرين أبو عاقلة: إن السلطات الإسرائيلية كانت تنهها بتصوير مناطق أمنيّة، وأنها كانت تنشر



بداون انفعال

«المستريحين» قبلي ويجري!

بدأت ظاهرة «المستريح» تطفو على السطح في الآونة الأخيرة بصورة لافتة للانتظار في الكثير من محافظات مصر سواء قبلي أو بحري أو ما يعرف بتوظيف الأموال

أظهرت الحرب الروسية الأوكرانية تحرك الدولة المصرية في الاتجاه الصحيح من حيث تخطيط وتنفيذ مشروعاتها التنموية القومية الكبرى، وأبرزها مشروع «مستقبل مصر الزراعي»



الرئيس عبدالفتاح السيسي خلال تفقده مشروع مستقبل مصر الزراعي



حصاد بأحدث التقنيات

المشروع يهدف لسد الفجوة الغذائية بالسوق المحلية

فرولة، والذات فدان بطاطا، و٦ آلاف فدان فاصوليا بيضاء، و١٥ ألف فدان بصل، و١٠ آلاف فدان طماطم، و١٣ آلاف فدان كل من البسلة والجزر والخيار، كما تم زيادة الرقعة الزراعية للأشجار

بإنتاجها من شأنه أن يساهم في توفير الأمن الغذائي للمواطن المصري، ويحقق أهداف التنمية المستدامة، ويحقق رؤية مصر ٢٠٣٠، ويحقق أهداف التنمية المستدامة، ويحقق رؤية مصر ٢٠٣٠، ويحقق أهداف التنمية المستدامة

بإنتاجها من شأنه أن يساهم في توفير الأمن الغذائي للمواطن المصري، ويحقق أهداف التنمية المستدامة، ويحقق رؤية مصر ٢٠٣٠، ويحقق أهداف التنمية المستدامة

بإنتاجها من شأنه أن يساهم في توفير الأمن الغذائي للمواطن المصري، ويحقق أهداف التنمية المستدامة، ويحقق رؤية مصر ٢٠٣٠، ويحقق أهداف التنمية المستدامة

قطرات الندى... نشر بتاريخ ١٤/٦/١٩٨١... الكلمات المتقاطعة... حل الأسبوع الماضي

بإنتاجها من شأنه أن يساهم في توفير الأمن الغذائي للمواطن المصري، ويحقق أهداف التنمية المستدامة، ويحقق رؤية مصر ٢٠٣٠، ويحقق أهداف التنمية المستدامة

بإنتاجها من شأنه أن يساهم في توفير الأمن الغذائي للمواطن المصري، ويحقق أهداف التنمية المستدامة، ويحقق رؤية مصر ٢٠٣٠، ويحقق أهداف التنمية المستدامة

بإنتاجها من شأنه أن يساهم في توفير الأمن الغذائي للمواطن المصري، ويحقق أهداف التنمية المستدامة، ويحقق رؤية مصر ٢٠٣٠، ويحقق أهداف التنمية المستدامة

سودوكو... حل الأسبوع الماضي



من الإسكندرية إلى أسوان

مصيف بلطيم يتجمل لاستقبال عيد الربيع والمصطافين



مصطافين بلطيم

كفر الشيخ: أشرف مصباح
تجمل مصيف بلطيم بمحافظة كفر الشيخ لاستقبال الحتافين بعيد الربيع وعيد الفطر وبدأ موسم الصيف ويضم عددًا من الشواطئ المشهورة منها «الغنا» الذي يضم أقدم فناء لإرشاد السفن وطابئة عرباى من أيام الاحتلال الإنجليزي وشاطئ النرجس الذي يشتهر بأشجار النرجس ثم شاطئ الزهور والأل والفيزوز الذي انضم منذ سنوات.

يقول ميثم عطية - رئيس مدينة مصيف بلطيم - إن الصيف استعد هذا العام بتجميل كل الشواطئ بالتعاون مع طلاب كلية التربية النوعية بجامعة كفر الشيخ لرسم لوحات فنية وجداريات في الشوارع، بالإضافة إلى تجميل الميادين الشهيرة بأجمل اللوحات.

أضاف عطية أن الصيف هذا العام سيشهد انتهاء العمل بمحطة المعالجة

الخاصة بمشروع الصرف الصحي لمدينة مصيف بلطيم والتي تشمل المرحلة النهائية من الأعمال الخرسانية تمهيدًا لبدء تركيب الآلات والمعدات الكهربائية اللازمة لبدء التشغيل وذلك القضاء على التلوث الذي يشكو منه المصطافون كل عام.

ويستأجر عدد من رواد المصيف وأصحاب الشاليهات قالوا يقول إبراهيم طلب - صاحب شاليه - إن مياه الشرب تنقطع في داخل المصيف بالإضافة إلى استغلال المحال التجارية والأكشاك للترفيه المخصص للسياح.

طالب حسن السيد مصطفى بتخصيص أثريسيات لنقل المصطافين من مدن كفر الشيخ إلى بلطيم بدلاً عن السيارات الربيع التي تستخدم في نقل الركاب بطريقة غير آمنة إلى مصيف كان يطلق عليه مصيف العائلات نظراً للهدوء، الذي كان يشهده المصيف.

سأهم في إعداد المادة للنشر: د. ثروت فتحي - ليليان نبيل

صناعة الأثاث بدمياط تعاني الركود



محل أحد صناعات الأثاث

شطا والمناطق الراقية بدمياط خاصة وأنها تتميز بالجودة والإتقان فالشارع أصل صناعة الأثاث، إلا أنه في الفترة الأخيرة ومع حالة ركود الأسعار تراجع حجم المبيعات داخل الورش والمعرض.

أضاف أن دمياط لا تزال تحافظ على صناعتها صناعة الأثاث وتجذب رغبى شراء الأثاث الديمايطى ذى الجودة والسعر الأرخص.

يقول ماهر أبو النصر - صاحب ورشة - إن صناعة الأثاث تشهد ركودًا نتيجة لارتفاع الأسعار الخاصة بالألواح والخدمات المختلفة، وتابع أن مدينة الأثاث لم تحمل أزمة الأثاث ولا ارتفاع أسعار الخساعات نظراً لأن الورش بالمدينة تقوم بتصنيع الأثاث للسفن الجديدة وفرشها والورش الصغيرة تعاني من الغلق وتحويل العمالة من صغار صناعات الأثاث.

ورشة صغيرة ومتوسطة وبها خمسة مراكز خدمية، بالإضافة للمركز التكنولوجى والبنى الإدارى للشركة بعد نقله مؤخراً من القاهرة وتغطي إسعاف ومطافى، كما توجد محطتا مياه شرب وكهرباء. لخدمة المدينة ومن المتوقع أن توفر ١٥٠ ألف فرصة عمل دائمة ومؤقتة، بالإضافة إلى ٧٥ مصنعًا متخصصة تتراوح مساحة الصانع ما بين ٨٠٠ متر إلى ١٠ آلاف متر، إضافة إلى منطقة للصناعات المكملة لإعادة تدوير للمدينة بالنقل المحصورة ما بين الطريق الدولى الساحلى وطريق دمياط شطا بوسعيد لإنشاء مشروع مدينة دمياط للأثاث، ويهدف لإنشاء مدينة متكاملة للأثاث تعمل كمحفز للاستثمار لتنافس السوق العالمية عن طريق تشييد مدينة صناعية متكاملة تخدم السوق المحلية وتهدف للوصول للسوق العالمية، فهذه المدينة والتي تقع على بعد أربعة كيلومترات من مدينة دمياط وينظر داخلها، نجد أنها تضم حالياً ٥٤ هنجرًا، بإجمالى ١٣٤٨

شهدت صناعة الأثاث بدمياط، حالة من الركود نتيجة لارتفاع أسعار الخدمات والألواح وجات مدينة الأثاث لتضع المحافظة ضمن المحافظة الصدارة عالميًا لأن لا أن الأزمة مازالت مستمرة ومتمثلة فى ارتفاع أسعار الخدمات والألواح.

تعتبر مدينة الأثاث بشطا، أول منطقة صناعية متخصصة بالشرق الأوسط حيث خصص مجلس الوزراء ٣٣٦ فدًا عام ٢٠١٥ بالمخل الشرقى للمدينة بالنقل المحصورة ما بين الطريق الدولى الساحلى وطريق دمياط بوسعيد لإنشاء مشروع مدينة دمياط للأثاث، ويهدف لإنشاء مدينة متكاملة للأثاث تعمل كمحفز للاستثمار لتنافس السوق العالمية عن طريق تشييد مدينة صناعية متكاملة تخدم السوق المحلية وتهدف للوصول للسوق العالمية، فهذه المدينة والتي تقع على بعد أربعة كيلومترات من مدينة دمياط وينظر داخلها، نجد أنها تضم حالياً ٥٤ هنجرًا، بإجمالى ١٣٤٨

المحافظ: خطة لتطوير منطقة عزبة البلابلة بالخارجة



افتاء تفقد المسؤولين لمنطقة البلابلة

الوادية الجديد: فؤاد سعد
استجابة لطلب أهالى المنطقة وتحسين الخدمات المقدمة للمواطنين، تفقد اللواء محمد الزملوط - محافظ الوادية الجديد - منطقة عزبة البلابلة بالخارجة، ترافقه حنان جمدى نائب المحافظ والمهندس جمدى الطماوى رئيس المركز والمهندس محسن مغربى مدير عام الطرق والمهندس عادل عمر مدير عام الإسكان والدكتور مجد الرمسى مدير عام الزراعة بالمحافظة حيث وجه بسرعة إعادة خطة لتطوير المنطقة تشمل توسعة ومرصف مدخل

المحطة والطرق الداخلية وإنارتها وإزالة أى عوائق تواجه أعمال التطوير مع تعويض أصحابها، كما وجه بإنشاء ميدان بجوار مسجد إبراهيم شكرى ورفع كفاة المنطقة المحيطة بالمسجد لإضاءة مظهر حضارى. من ناحية أخرى، تابع الزملوط سير العمل بمنفذ السلع الغذائية المخفزة التابع للإدارة التعليمية بالخارجة، موجهًا بتوفير كل أنواع السلع من لحوم وخضروات وفاكهة ومنتجات الألبان، والتوسع فى فتح منافذ بالمدارس لخدمة الأحياء السكنية المحيطة

جمعية الصعيد للتربية والتنمية تحتفل بمرور ٨٠ عامًا على تأسيسها



جانب من فعاليات الجمعية

وأضاف أن هذه الوحدات تهدف إلى تحقيق جزء من احتياجات هذه الفئة وإتاحة وسائل مساندة لهؤلاء الأطفال لتوفير قدرة عالية على التنقل ولتخليتهم من العيش والاستقلالية لأنهم من أكثر الفئات المنبوذة والمستعبدة والعزولة أسريًا ومجتمعيًا.

أسقوط: باسمة وليم
تحتفل جمعية الصعيد للتربية والتنمية هذا العام بمرور ٨٠ عامًا على تأسيسها وهي جمعية مصرية ذات صفة عامة أسسها الأب هنرى عيروط عام ١٩٤٠، وأعيد قيدها بوزارة التضامن الاجتماعى عام ٢٠٠٩، وأعلنت هذه الجمعية بجدارة موعفًا مرموقًا من حيث التمكين المجتمعى المحلى لفقراء مصر وبرزت أنشطتها عن خلال البرامج التربوية والتنموية ذات الجودة (بعيدًا عن الضجيج الإعلامى) وتعزيز العمل الجماعى والتطوعى مع الحفاظ على الأصالة والهوية والتقاليد والأعراف البيئية خاصة فى نطاق أنشطتها بصعيد مصر فى محافظات المنيا وأسقوط وسوهاج وقنا والأقصر.

وأوضح كميل عبده بسالى - مدير إدارة منطقة أسقوط - أن الجمعية تمتلك ٣٥ مدرسة ابتدائية منها ٤ مدارس بها فصول برمق للمرحلة الإعدادية و١٧ مدرسة موازية (تعليم مجتمعى) و٢٠ مركزًا لرعاية الأئومة والطفولة وعدد ٥ مستوصفات ومركز أخصيم وحجارة للنسج اليدوى والتطريز والنجارة وذلك بالتنسيق مع مؤسسة القطيع الصغيرة للتنمية والشهرة برقم ٧٦١٢ لسنة ٢٠٠٩م.

ويقول صفوت بدوى بصيخ - مدير برنامج الصحة بجمعية الصعيد - أن من أبرزها المبادرة الحالية فى الخاصة بنوى الإعاقفة الحركية (الشلل الدماغى) وتأتى المبادرة من خلال مشاركة عدد من الجمعيات القاعدية فى أسقوط وسوهاج حيث تم تسليم ٥٨ كرسىًا متحركًا فى الدفعة الثانية منها ١١ كرسىًا لأبناء محافظة سوهاج و٤٧ لأبناء محافظة أسقوط.

بريد وطنى... باب أسسه: محمد نصر إشرافى - وليانس رومانى

ندعو وطنى، قراءها الأعزاء للمشاركة برسالته فى مجالات معيشة والأحداث المحلية والعالمية علاوة على تقييم ونقد المواد المنشورة فى الصحيفة والواقع الألكترونى، وإفونا بإسهاماتكم وتأييدوا نشرها فى باب: بريد القراء، فى كل من الصحيفة والواقع.

الفتن الطائفية فح أم إرهاب مفتعل؟

لا للتشر لا للتميز لا للعنصرية: ليست شعارات رغم أنها تصلع لتكون كذلك، وإنما هى واقع فى بلدنا! رفعا الضريبة قالوا: الوطن للجميع سنتم المنحة معًا لعل وباء كوفيد١٩، قالوا: الوطن للجميع سواجبه معا! وأسئلة أخرى عن أن الوطن للجميع والجميع يجب أن يتحمل ليصمد يتساوى الجميع دون تمييز حيثما يكون الأمر لصلحة الوطن أو مصلحتهم، يتساوى الجميع فى الواجبات فتنى يتساوى الجميع فى الحقوق؛ وماذا عن أقباط مصر المائلين بالواجبات متى ينظر إليهم كموالين فى الحقوق؟ مازال فى بلدنا يعاني الأقباط من إهانات وقتل وخطف؛ دون تحديد من هو المسئول؟ أهى جهات رسمية بطريقة غير مباشرة تفتح المجال أمام جماعات إرهابية تنفذ مخططات بأهداف واضحة؛ أم هى جماعات إسلامية متطرفة تعيث فسادًا؟ أم مازالت جماعات الإخوان اللاعب الأورل فى التحركات الدينية كإفقتل والخطف وتاجيح الفتن الطائفية؟ الفكر التطرفى والإرهابى يتوغل ويعيش بيننا ويؤسز، ولا القوى الأمنية ولا المجتمع المصرى يحركان

قصة أعجبتنى

عطى أب لابنه كيسًا مملوءًا بالمسامير وقال له «يابنى كلما أهنت شخصًا أو حرجته أذهب إلى سور السيدة وأطرق فيه مسامرا» لم يفقه ذلك الوقت ما يعنيه أو ما يقصده أبوه ولكن الابن أمثل ما طلبه والده، وأصبح الابن كلما ظلم أحدًا أو صرخ بوجه أحد أو جرح أحدًا يقوم الابن بطرق مسمار فى ذلك السور، ومع مرور الوقت والأيام أصبح الابن أكثر تحكفًا فى نفسه بحيث انخفض عدد المسامير التى يطرقها الابن كل يوم فى السور إلى أن وصل اليوم الذى لم يطرق فيه ذلك الابن أى مسمار فى السور حتى كاد الابن يطير من شدة الفرح وذهب إلى والد له ليخبره بذلك، وعندما أخبره أخذ الأب ابنه إلى السور وقال له «أحسنت يا بنى فانت لم تصعب شخصًا متحكفًا فى أعصابك فقط ولكنك أصبحت شخصًا

عيون أبو الهول

جاءت كلمة الجدل البيزنطى العقيم من (بيزنطة) وهى مدينة إغريقية قديمة كانت تقع على مضييق (البوسفور)، وفى عام ٣٣٣م جعلها الإمبراطور (قسطنطين) عاصمة للإمبراطورية الرومانية البيزنطية، وأصبح يطلق عليها (القسطنطينية) ثم تحولت بعد فتح العثمانيين لها إلى (إسلامبول)، ثم أخيرًا إلى (استنبول أو إسطنبول) فى تركيا، وبينما كان السلطان العثمانى محمد الفاتح على أسوار (القسطنطينية) يدعكها مع جيشه والقنابل والمنجنيق ويحاولون تسليق أسوارها العالية من أجل الانقضاض على حصون عاصمة هرقل الروم، كان البعض من علماء رجال دين (بيزنطة) يتجادلون فيما بينهم فى مسألة عما إذا كانت الملائكة تكوّن إم إناثًا، وبحول ما التى وجدت قبل الأخرى الدجاجة أم البياض؟!

وكان هذا الجدل العقيم أحد أسباب سقوط بيزنطة!! ربما تكون القصة خيافية، أو أسطورة من نسج الخيال لكنها تعد مضرب المثل وحكمة مؤثرة فخرت عميقا فى التراث الإنسانى! ما دعانى لهذه المقدمة وتذكرى لهذه القصة أنها باتت تنطبق على حالنا بعد أن كثر الجدل وساد اللغط خلال الساعات الأخيرة أخروا حول تمثال (أبو الهول) عندما تم نشر صور له وهو مغمض العينين على وسائل (السوشيال ميديا)، وأن إغماض عينيه هو نذير شؤم، ثم بدأ الجدل البيزنطى حول تلك الظاهرة يعود بكل قوته فى الشارع المصرى وبين زواى التواصل الاجتماعى الأمر الذى أثار جدلاً واسعًا حول هذه الظاهرة الربعة وبدات التساؤلات:

هل حقًا أن (أبو الهول) أغمض عينيه دون تدخل لآى عمليات ترميم أو تأثير بشرى؟! وكان هؤلاء المجادلين استبشروا خيرا حين استطلعوا أحوال البلاد فوجدوها تنعم سعيدة بلا متعصبات ولا فلالق ولا مشاكل ولا أخطار محدقة بها، ويجودوا المواطن ينعم بالعلم والرخاء، وراحة البال وامتلاء البطن والجيب ففكروا وبحثوا وتحروا ولم يجدوا أمامهم سوى (أبو الهول) عندما ادعوا أنه أغمض عينيه وتام بعد أن ظلت مفتوحة فى الآف السنين! عجب... ترتكمت كل ما نحن فيه من معاناة وغمضتم الطرف عن الفساد الأمر المخير هو إحجام الجهات المعنية بالأثار عن الإذلال برأيها فى معمعان المعركة الجديلة) والاكتفاء بالتوارى خلف المشعج وتركوا الناس نهبا لن لا يتيقنوا الله فيهم ولا فى بلدهم، أمتمنى أن نسمع حوارات مفيدة حول ما يهم الوطن والمواطن لا جدلًا «بيزنطيا» حول توافه الأمور!!

يوسف القاضى
مدير مدرسة ديروط الثانوية الصناعية العسكرية ببنين سابقا وحاليا بالمعاش

٢٢ مايو ٢٠٢٢

ذكرى الصديق تدوم إلى الأبد
شكر وذكرى الأربعين
لطيب الذكر

الأستاذ وهيب متى بسادة

تشكر الأسرة كل من تفضل بمواساتها
وتدعو الأهل والأصدقاء لحضور القداس
الإلهى لروحها الطاهرة التاسعة صباح السبت
٢٨/٥/٢٠٢٢ بكنيسة الشهيد العظيم
مارجرس مطرانية الجيزة شارع مراد

عشت رجلا ورحلت كريما، حب غالى حضرته فى قلوبنا،
وأب رائع ضريت لنا المثل، وزوج كريم محب أمين على ذواتنا
انعم فى السماء بأفراح القيامة

زوجتك المثالة

أبانا الغالى انعم بأفراح القيامة مع أمنا العذراء والقديسين
أولادك - زوجات أولادك - أحفادك

جورج قرمان وحرمة

يودعان على رجاء القيامة

الأم الفاضلة

امتثال فخرى مترى

نياحا لروحها الطاهرة بضر دوس النعيم
وعزاء سمائيا لجميع أفراد الأسرة المباركة

د. نبيل لويس وحرمة د. ماجدة

يزفان إلى السماء الأم المباركة

السيدة امتثال فخرى مترى

نياحا لروحها الطاهرة فى أحضان القديسين
وعزاء الروح القدس لجميع أفراد الأسرة الكريمة

نبيل برسوم وحرمة

يشاطران بمزيد من الحزن والأسى

الأستاذ عماد العجار وأخوته

فى وفاة والدة سيادتهم

السيدة امتثال فخرى مترى

نياحا للراحلة الكريمة بضر دوس النعيم
وخالص العزاء لجميع أفراد الأسرة الكريمة

عصام شرابى وحرمة

يشاطران بمزيد من الحزن والأسى

أسرة العجار

فى وفاة الام الفاضلة

امتثال فخرى مترى

نياحا لروحها الطاهرة بضر دوس النعيم
وخالص العزاء لجميع أفراد الأسرة المباركة

عريان عطية وحرمة

يزفان إلى السماء فى أحضان القديسين

السيدة امتثال فخرى مترى

ويتقدمان بخالص العزاء لتجميع

عائلة العجار

نياحا لروحها الطاهرة بضر دوس النعيم
ولأسرة تعزيات السماء

زكريا عياد والسيدة حرمة

يتقدمان بخالص العزاء والمواساة لأسرة

السيدة امتثال فخرى مترى

ويخصان بالعزاء

الأستاذ عماد العجار

ولجميع أفراد الأسرة الكريمة
نياحا لروح المنتقلة بضر دوس النعيم

مقالات الرأي

نحو المستقبل؛

بطاقة شخصية «ذكية»



يعقوب الشاروني رائد أدب الأطفال

بقلم: رائد أدب الأطفال yacoubelsharouny@yahoo.com

لا تعجب، ولكن على استعداد لتقضي بقية اليوم بغير فوهة. قلت لنفسى: يبدو أن هذه القطع من الحديد والأسلاك تعرف مصطلحي، أكثر مما أعرف أنا ما يفيدنى أو يضرنى.

فريق رعاية الصفحة: إنجى سامى إيمان صديق عبير إبراهيم عبير رفعت ماجدة رفعت مرجريت عادل مريم رفعت نيسفين رفعت

الحالة الجنائية، وبطاقات عضوية القابات الختلفة. (٣) بطاقة شخصية «ذكية»، وقد توقف الأتوبيس المكيف في محطة القريبة من ميدان التحرير، فقالت سيدة طالبة تجلس بجوارها: «أنا مريضة وسأفقد أرواحي الطيب من السائق إن بقى أمام أقرب مستشفى».



فاطمة خير كاتبة fatmkhair@gmail.com

لمنظر، ثم أقرب لثديك، وهكذا دواليك، أعمل بجد لتجاة فالحياة بغاية، طبعاً غالبية مل أخركم أحد غير تلك؟

مقالات فى «وطنى» من زمن فات...

الشاعر والسلطان الجائر

الحراس إلى سيرير الملك العظيم أمين البر والنجر فيفارق الدنيا غير أسفة عليه فهى لاتزال فى أفراحها وأغاريدها لم يد الجبل حزناً عليه ولا زيت اغصان الروض من أجله ولا هذه الأكار المحضة نظمها شاعرها فى مسقطوعة تتميز بخصائصها الفنية واللغوية وروحها الجمالية السامية وختمها بقوله: الحومة السارى اللى وطل اللى قد التقى السلطان والشاعر هذا بلا مجد وهذا بلا عاقبت الأسمال تلك الحلى والاصمحت القهور والقاهر وهكذا حصل شاعرتنا (إليسا ابوماضى) رجع الجنتحة إلى أفان بعيدة لتجرى إلى تاملات حواظر عميقة وتنبع كلماتها لصاحبة الحياة الاجتماعية والفكرية دون أن تخرج عن إطار البساطة والوضوح في أسلوب مشرق ومغزى كروحيه الشاعرة يؤكد أن الشاعر الحق هو رسول بعث الحياة وتظهر في شعره صور الحياة والمجتمع الإنساني زاخرة بالعواطف جياشة بالحبيبة الكبرى بقرؤه الناس على اختلاف مناهم شعره وأدواقهم ويشعر على تباعد أوطانهم وأقوامهم ويشعر على منعم بان يرى فيه صورة نفسه وصورة عواطفه وتعبيرها عن أماله ونوازعه وبما يزود شعبر (ابى ماضى) بعناصر الجبوية والتأثير ويوجد في قصائده صدى يشعر هو به أو يتلمه منه أو يتفانده ولعل خير ما ينهض ليدلأ على ما وصفنا به شعر ابى ماضى ما ختم هو به مطولته التى تظنها فى تسعة وخيل مسموع (بيتاً) من خيال الخرائد وتوات الأجيال تطرد

بقلم: على الجمبلاطى

ثم يتقل على شعر ملون باجمل الأوان واصفها ليحدثنا عن الجيش فيقول: مامت تسكوه وتطمعه اتراه سارى اللى وغبى متلاى لولا الذى الشعراء تنظمه وفى عمق إحساسه بالطبيعة وجوية شعره يجيبه عن الجمر بقوله: والبحر قد ظفرت بك بدمه وحصاه لكن هل ملكك هديره؟ للشاعر المغنون يخلق لاهل من موجه حورا ويعشق حوره وأخيرا يحدثنا في شعره دافق بالسمو والغنى الروحي -عن الجبل فيقول: ومررت بالجبل الأضم فأ زوى عنى حسانه منى اميرا ومررت أنت فما رأيت صخره فسككت ولا رقتم ليك ميورا واتشهد أن هذا الشاعر الشامخ قد أبرز في هذه القطعات التى أوجزتها كقوداً أنبية غنية بالصمد والجمال هى من الحياة والى الحياة وهنا سر قوتها وهما هودا ينساب من هذا الحوار اللى قولة: فاقدم السلطان اى احتدام ولاح حب البطش فى مقلته وصاح الجلالا هات الحسام فاسرع الجلال يسعى اليه فقال نرحر جرد هذا الغلام فرأسه عب، على منكبيه فما كان من الجلالا إلا أن انتضى سيفه ثم أطار رأس الفتى عن مكنتيه فسقط الشاعر خدش الأرض كأنما يحدث عن رأسه وهنا سخر السلطان من سجدة الشاعر وهو بهمس في نفسه (لقد أمسى صاهداً على أن (إليسا ابوماضى) يمدل الشاعر الحق بكل معانيه فهو شاعر فى روحه فى أفكاره وعواطفه وخيالاته وشاعر فى أسلوبه، فى الفأطه وتعبيره وصوره وسأجترى لوضيح الجبال من بعضها بيبتين يوصحان المقاتلة بين خلود الشاعر وفاء الصغر الجائر فهو حدثنا القصر بيتين عن مهارة شاعر ليق ويخبره بعده عنكا أنا من حواه بعينه ويلبه ولئن حواك وحزته عنكا

بقلم: على الجمبلاطى

هى قمة من قمم الشعر المعاصر وواحد المطولات فى الشعر المهجرى وكثيره فى هذا الشعر كثيرة بعضها مطبوع فى كتب مستقلة مثل (المواكب) لبحران (وعبر) لشليق المعلوف وإلى سباط (الريح) لقورى المعلوف (ومعلقة الأزرق) لعمة فاران وبعضها مطبوع فى القصائد الأخرى فى دواوين الشعر مثل (على طريق إرم) لتسيب عزماء وإحلام (الراعى) لفرحات (الربيع الأخرى) للشاعر (القورى) (والطلاسم) والحكاية الأليبية- والشاعر والسلمطان (الساخر) لابي ماضى ومصائد أخرى غير قليلة لشعراء الأخرين مثل نورة خداد وشعيدة (الزينة) للشاعر السلطان الجائر) التى تقدمها اليوم كمنهج للشعر المهجرى الطويل النفس والشدى والجمال والحيوية والمعانى الكبيرة التى أواحد فى إحدى مطولات أمير شعراء العرب فى المهجر (إليسا ابوماضى) وفى قصيدة رائعة غنية بالشعور الإنساني كما تتحاذى بجمال الصور وغذوية الأفعال منشورة فى ديوانه (الخمائل) مع فيلمها (الحكاية الأليبية) وتذوق منغمة نفسه الشعرى وتذوق القوافى، والقصيدة كما سترى زاخرة بالتمائم الفلسفية والاجتماعية كما نلمع عن شعر (إليسا ابوماضى) وأنه تسيطر عليه الصفة التاملية وتكاد تكون ملهمة (الأيبة) عجب فاضلاً، (الأيبة) (العلمية) الأليبية البارزون -رغم جبروان ونعيمي- وابوماضى وعرضة- يشتركون فى أن البرية الكبرى لديهم هى أنه يستمد من صميم الحياة والغنى البشرية فلول تاملهم فى خفايا الحياة و منافع النفس البشرية جعلهم يتشبهون إنتاجهم الشخصى الخليل بالعناقد التواضع والتمار الزواهي.

ولقد علاج ابوماضى موضوعه فى مطولة (الشاعر والسلطان الجائر) هى طريقة الشعرية الفذة «طريقة الحوار» التى برع فيها وأبدع والتي من أبرز مزاياها القدرة الفائقة على تصوير مختلف الأحاسيس الإنسانية بحيث نقلها إلى القارئ ببسر وسهولة وقد جرى الحوار بين (الشاعر والسلطان) فى قمة من قمم الشعر المعاصر وواحد المطولات فى الشعر المهجرى وكثيره فى هذا الشعر كثيرة بعضها مطبوع فى كتب مستقلة مثل (المواكب) لبحران (وعبر) لشليق المعلوف وإلى سباط (الريح) لقورى المعلوف (ومعلقة الأزرق) لعمة فاران وبعضها مطبوع فى القصائد الأخرى فى دواوين الشعر مثل (على طريق إرم) لتسيب عزماء وإحلام (الراعى) لفرحات (الربيع الأخرى) للشاعر (القورى) (والطلاسم) والحكاية الأليبية- والشاعر والسلمطان (الساخر) لابي ماضى ومصائد أخرى غير قليلة لشعراء الأخرين مثل نورة خداد وشعيدة (الزينة) للشاعر السلطان الجائر) التى تقدمها اليوم كمنهج للشعر المهجرى الطويل النفس والشدى والجمال والحيوية والمعانى الكبيرة التى أواحد فى إحدى مطولات أمير شعراء العرب فى المهجر (إليسا ابوماضى) وفى قصيدة رائعة غنية بالشعور الإنساني كما تتحاذى بجمال الصور وغذوية الأفعال منشورة فى ديوانه (الخمائل) مع فيلمها (الحكاية الأليبية) وتذوق منغمة نفسه الشعرى وتذوق القوافى، والقصيدة كما سترى زاخرة بالتمائم الفلسفية والاجتماعية كما نلمع عن شعر (إليسا ابوماضى) وأنه تسيطر عليه الصفة التاملية وتكاد تكون ملهمة (الأيبة) عجب فاضلاً، (الأيبة) (العلمية) الأليبية البارزون -رغم جبروان ونعيمي- وابوماضى وعرضة- يشتركون فى أن البرية الكبرى لديهم هى أنه يستمد من صميم الحياة والغنى البشرية فلول تاملهم فى خفايا الحياة و منافع النفس البشرية جعلهم يتشبهون إنتاجهم الشخصى الخليل بالعناقد التواضع والتمار الزواهي.

نسبة الاستحواذ للقطاع الخاص فى المشروعات ترتفع من ٤٩% إلى ٦٥% مما يمكنه من السيطرة على المشروع



ماجد عطية مفكر وناقد اقتصادى

بالمخارج بلغت خلال شهر مارس الماضى ٣,٢ مليار دولار وفق تقرير البنك المركزى المصرى. وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون لإنشاء جهاز لإدارة الأموال المشتركة، بعد الفرص الجديدة لمشاركة القطاع الخاص وزيادة نسبة ملكية فى الوحدات الاقتصادية ونسبة مساهمته فى المشروعات الجديدة المطروحة للاستثمار وفق خطة الدول.

عبء قارية المصريين!



د. حماد عبد الله حماد عميد كلية الفنون التطبيقية بالإسكندرية

والل معجى، عمرو بن العاص على رأس الحملة فتحت مصر، وإنقاذ المصريين بعد كفافهم ضد الاحتلال الفرنسى بانه مسلم، وحتى قائده (كبير) والذى قتله سليمان الحلبي فى القاهرة كان يدعى الإسلام.

قرار حكومى، كان هذا السؤال هو بداية حيثيات قرار مجلس الأمن بالتحقيق فى القضية. إن مجلس الأمن خضع لرد الفعل العالمى والمؤسسات الصحفية ومجلس حقوق الإنسان ومؤسسات المجتمع المدنى. إن يتدخل الجيش الإسرائيلى فى تشييع جنازة الصحفية الراحلة كان أيضاً مثييراً فى الصحافة الدولية.

المصريين. وحينما جاءه نابليون غازياً، ناده المصريون بعد كفافهم ضد الاحتلال الفرنسى بانه مسلم، وحتى قائده (كبير) والذى قتله سليمان الحلبي فى القاهرة كان يدعى الإسلام. وعندما اقترب «روميل» قائد قوات هتلر من صحران العلمين من القاهرة استعد المصريون بتسمية (هتلر) الشيخ (محمد هتلر)، تناية فى الاستعمار الإنجليزى، ولعل المصريون الذين رزقوا بأطفال فى هذه الفترة قد أطلقوا عليهم اسم «هتلر»، وأشهر من سُمى فى هذه الحقبة الزمنية هو الروحم اللواء، هتلر طنطاوى رئيس الرقابة الإدارية السابق. هكذا هذا البلد يذب كل من يغزوه ويلبسه ثقافته وتقاليده.

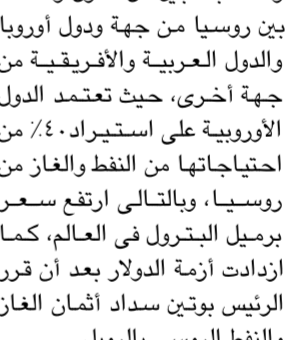
الرئيس السيسى للمرة العاشرة منذ بداية هذا العام بركن حديثة وتوجهاته عن «التنمية الزراعية» لضمان توفير «احتياجاتنا». رئيس الوزراء، د. مصطفى مدبولى يعلن سياسة جديدة تتيح فرصاً أكثر حرية فى النشاط الاقتصادي خاصة فى مجال المشروعات الإنتاجية الزراعية والتي تعتمد على الإنتاج الزراعى.

هذا البلد الأمين، الجميل، التقدر فى مزاياه، وإيضاً التقدر فى عيوبه، هذا البلد العظيم لا يمكن أن يختلف عليه أحد من المثلين بانه رسخت فيه اصول الطيبة والصفى بأهله صفات الشعوب المصققة بأرضها، والدية والعاشقة لتراثها وتربها، هذا البلد (مصر) الإيمان وتربها بالعقائد راسخ، ولم يتغير هذا البلد ولم يسقط غاز أن يغزوه يتقافه أو يتقاليده أو ينزع عن أهله خواصهم وتميزهم. هذا البلد حينما جاءه الإسكندر الأكبر غازياً، تدين بين أهله، وذهب إلى معبد آمون فى واحدة سيوية لى يعلن نفسه خادماً للإله آمون، وحينما جاءه «داريوس» ومساعد «قمبيز» غزاه من بلاد الفرس قبل ألف عام قبل الميلاد، ذهب إلى الفرج عاصمة الوادى الجديد لى ينشأ معبد (هيبس) ويتعبدوا فيه لآلهة

الجديد الذى طرحه الدكتور مصطفى مدبولى أنه حدد رقم الاستثمارات المطلوبة بواقع ١٠ مليارات دولار كل عام ولدة أربعة اعوام أى أنه مطلوب مستثمرين يملكون ٤٠ مليار دولار تزيد قيمتها عن ترليون جنيه مصرى. الجدير بالذكر أن مصر تستورد احتياجاتها من الحبوب بنسبة ٨٠٪ من روسيا وأوكرانيا. الجديد أيضاً فى بيان رئيس الوزراء طرح المستشفيات وإنشاء مستشفيات ومراكز صحفية جديدة ضمن قائمة الاستثمارات الجديدة.

الحرب الروسية- الأوكرانية كلفت مصر حوالى ٤٦٥ مليار جنيه من خلال ارتفاع الأسعار ومن خلال صفقة الإنتاج العالمى. تساؤلات تنطلق من مجلس الأمن الدولى حول اغتيال الصحفية الفلسطينية «شيرين أبو عاقلة» كانت شيرين فى مدينة جنين، تقود مظاهرة احتجاج ضد العنف الإسرائيلى حتى تم اغتيالها برصاصه من جندي إسرائيلى إلى رأس الصحفية مباشرة ليتم القضاء عليها نهائياً، الأمر الذى يطرح سؤالاً مهماً. هل جاء قرار قتل الصحفية الفلسطينية بقرار عسكري أم

الحرب الروسية الأوكرانية.. تداعيات ودروس (٢-١)



د. كريمه الحفناوى الكاتبة الصحفية

كورونا وبعدها الحرب الروسية الأوكرانية نيهتا ونهت جميع الدول إلى الاعتماد على الذات بالإنتاج الصناعى والزراعى للكفائة، وأهمية التخطيط للاقتصاد والنظرة عن المسألة من منظور صناعى واقتصادى وليس الاقتصاد الذى يعتمد على الخدمات والسياحة فقط. من تداعيات الحرب أيضاً وفرض العقوبات الاقتصادية غير المسبوقة على روسيا، الأزمة التى حصلت فى سلاسل التوريد، حيث أصبحت الصناعة تعتمد على تصنيع المكونات المختلفة لكل منتج فى العديد من الدول وأصبح هناك بعدد الدول صعوبات وارتفاع فى تكاليف الشحن بجانب التناثر فى التوريد، مما أثر سلباً على كل الصناعات فى العالم، كما نيهت الحرب الروسية الأوكرانية الدول التى تعتبر حلفاء لأمريكا (وخاصة دول الاتحاد الأوروبى) إلى إعادة النظر فى الاعتماد على الذات فى الدفاع عن نفسها مما جعل العديد من دول أوروبا تبدأ فى إقرار ميزانية أكبر للتسلح حيث لم تعد تثق فى موقف الحليف الأمريكى وقدرته ومدى استعداده للدفاع عن أوروبا. ولنعد التاريخ إلى الوراء قليلا لنعرف الأسباب الحقيقية وراء الحرب الروسية الأوكرانية فى العقد الثانى من القرن الواحد وعشرين بدأ يصعد الثنين الصينى اقتصاديا وعسكريا فى منافسة قوية للقطب الأمريكى الأوحده المهيمن بسطوته على

كان من الطبيعى أن تدافع روسيا عن أمنها، فشنّت الحرب على أوكرانيا فى ٢٤ فبراير ٢٠٢٢ بعدما تجاهلت أوكرانيا وأمريكا وحلف الناتو الرد على مطالبته روسيا من ضمانات لأمنها القومى.

إن دعم الولايات المتحدة الأمريكية والعديد من الدول الغربية لوكراينا بالأسلحة والقوات الاستخباراتية مع فرض العقوبات الاقتصادية غير المسبوقة على روسيا ليس فقط لإطالة أمد الحرب (الأوكرانية الروسية) وردع روسيا واستنزافها، ولكن لتحقيق الهدف الأمريكى الاستراتيجى، وهو وقف صعود روسيا فى النظام العالمى، كقطب مزاحم لأمريكا، يمتلك مقومات القوة الشاملة العسكرية والسياسية، وذلك للحفاظ على النظام العالمى أحادى القطبية، بقيادة وحيمة وسيطرة الولايات المتحدة الأمريكية. وأيضاً لتفرض أمريكا لمواجهة القطب الثانى الصاعد وهو دولة الصين، بجانب تحقيق مكاسب اقتصادية فى مجال الغاز والنظف، ومكاسب سياسية باستعادة هبة أمريكا عالمياً، بعد تخليها عن معظم حلفائها خلال الفترة السابقة. ومع دخول الحرب الروسية شهرها الثالث تزداد تداعيات العقوبات الاقتصادية التى فرضتها الولايات المتحدة الأمريكية على روسيا، وتمتد إلى كافة دول العالم، ويدخل العالم والأمن والسلام العالمى. لقد تسببت العقوبات الاقتصادية التى فرضتها كل من أمريكا والاتحاد الأوروبى على روسيا، فى أزمات طالت كل الدول، وذلك للمصالح والاستثمارات المشتركة

Watani

Chairman of the Board
and
Editor-in-chief
Youssef Sidhom



22 May 2022
14 Bashans (Pashons) 1738
21 Shawwal 1443
Issue 1110
Year 22

Editorial

Problems on hold

Where was the Tourism Police?

Youssef Sidhom

Earlier this month, during Eid al-Fitr—the feast that marks the end of Ramadan, the Muslim holy month of fasting—a group of 13 Egyptian teenage boys were detained for harassing two female tourists at the Giza Pyramids. Apart from its being an outrageous offence, the incident directs a heavy blow to the tourist industry which is a major component of Egypt's national income. Unfortunately, this coincided with a warning by the US Department of State advising US citizens against travel to Egypt owing to security threat. I am not aware of whether or not other governments have issued such warnings, but I know we cannot afford any harm to the reputation of our country, nor can we allow the revenue that comes from tourism to be compromised by indecent, undisciplined, reckless behaviour.

It is unacceptable that the Pyramids incident would be explained away by the immaturity of the young harassers. Such an excuse is absurd in face of the compromised safety and security afforded to Egypt's visitors and tourists, let alone Egyptians themselves. It is self-evident that no matter how significant our tourist attractions are, be they archaeological, historical, beach, entertainment or any other attraction, they all pale before fundamental safety and security. A tourist who plans a vacation in Egypt would not overlook the warnings he or she receives whether on the official level, or through other tourists who were there before and were subject to inconveniences or incidents of harassment, theft or fraud. In this case, tourists will probably consider other destinations where they would enjoy a good vacation without feeling threatened.

True, the young harassers in the recent odious incident did not escape justice. Once footage of the harassment was circulated on social media by a tour guide who filmed the scene—replete with the verbal and physical harassment against the two tourists—the monitoring and analysis unit at the Prosecutor General's bureau took direct action. They demanded a police investigation into the matter, and the incident was verified. The Prosecution summoned the 13 teenagers who then owned to having committed the harassment. Accordingly, the Prosecutor General Chancellor Hamada al-Sawy decided to detain the defendants; three were held pending investigation, and 10 were placed in the custody of a juvenile observation centre.

However, I could not help wondering where the Tourism Police was when the harassment of the tourists took place. Why did no police appear in the video footage of the incident? The video, filmed by the tour guide, showed these boys chasing the two tourists who appeared terrified and ran to save themselves from the groping hands. It is a fact that the Tourism Police is in charge of preserving order in archaeological and touristic sites; its members are trained and equipped to secure the sites and ensure the comfort and safety of tourists and visitors. The presence of the Tourism Police is permanent all year round, but is intensified during feasts and seasons that witness crowds, especially young Egyptians, when matters could get rowdy or run out of hand. Even so, no one mentioned any initiative by the Tourism Police to deter these wild boys, catch them, or take any measures towards bringing order or justice. Had it not been for the video footage spotted by the monitoring and analysis unit at the Prosecutor General's bureau, following which the Prosecution General took action, nothing would likely have been done; the entire incident might have escaped official attention and action.

I appeal to the Minister of Interior to issue directives to investigate those in charge of the Tourism Police apparatus in the Pyramids region where this incident took place, in order to take those who failed to do their job to account. I sadly record here that when *Watani* contacted the Ministry of Tourism and Antiquities officials for comment, we were told that this incident occurred some time ago, better not to bring it up again. "It is better to focus on tourism promotion programmes," we were told. We must realise that by exposing the catastrophic transgression and highlighting the measures taken to punish the perpetrators and hold the negligent to account, we actually defend the reputation of Egypt, and help restoring safety and security for visitors and tourists.

Apart from official action, I feel heartbroken in the first place at the obviously deteriorating ethical standards behind the harassment incident. Where have the values of chivalry and gallantry which once ruled our boys and men gone? The attitude of those who play down the deeds of the boys in question not only works to the detriment of the tourist industry, but also to chivalrous values. Bitterly, these values erode, leaving us with chaotic streets on which our women and girls are victims.

In Montreal, Anba Raphael and Bishop Boulos broach topics on...

Coptic family, language, and deaconesses



Anba Raphael, Bishop-General of Downtown Cairo Churches, has been on a pastoral visit to North America, that started on 29 April, during which he visited churches in various spots, meeting and praying with the Coptic clergy and congregations.

One event especially stood out because it candidly broached topics that irk Copts at large. That was a meeting with the Coptic Orthodox congregation of Montreal at which Anba Raphael arrived on 7 May by invitation of Bishop Boulos, Coptic Orthodox Bishop of Ottawa, Montreal, and eastern Canada.

The two bishops joined in celebrating St Mark on 7 May, the Eve of his feast, during Vespers at his church in Montreal. The next day they celebrated Mass together at the church of St George and St Joseph in Pierrefonds, West Island, Quebec, following which Anba Raphael was hosted by the church's "Family Meeting" to meet the congregation, reply to their questions, and celebrate Mothers Day with them.

Radiant Church, radiant family

Anba Raphael began with the Bible reading from St Paul's epistle to the Ephesians (5: 25-33) which reads: "Husbands, love your wives, just as Christ loved the church and gave Himself up for her to make her holy, cleansing her by the washing with water through the word, and to present her to himself as a radiant church, without stain or wrinkle or any other blemish, but holy and blameless. In this same way, husbands ought to love their wives as their own bodies. He who loves his wife loves himself. After all, no one ever hated their own body, but they feed and care for their body, just as Christ does the church—for we are members of his body." For this reason a man will leave his father and mother and be united to his wife, and the two will become one flesh." This is a profound mystery—but I am talking about Christ and the Church. However, each one of you also must love his wife as he loves himself, and the wife must respect her husband".

Bishop Raphael's advice to men, he said, was that "every effort you exert on account of your wife and children will bear fruit. Your wife and children are to you as the Church is to Christ: a "radiant church", that is full of glory. A radiant family is the outcome of positive attitude towards all its members; negative remarks and attitudes towards the wife or children are detrimental.

"A wife should respect her man in her heart and before others," Anba Raphael said. "And the Bible passage goes on to say: 'Children, obey your parents in the Lord for this is right.' "Christian marriage," he stressed, "is in essence a beautiful union and profound mystery."

Accept their errors

Men and women in the congregation asked questions about how to handle ill-tempered spouses.

Anba Raphael and Anba Boulos gave their answers to these questions. "No one argues with himself or herself!" Anba Raphael said. "More often than not there is some provocation. Some persons are easily provoked and run into a rage, but inevitably calm down and frequently apologise. A spouse should try to find out what provokes the other, and attempt to avoid it. Parents must exercise wisdom and calmness in order to raise their children in a wholesome climate."

Anba Boulos said that a Christian marriage implies that there is a union between the man and wife, a tripartite union in which Christ is there between the two partners. "When any of them looks at the other," he said, "he or she sees Christ first. If Christ is no longer there, it is because the Holy Spirit has dwindled in the marriage, perhaps because their prayers or relation with God has become lukewarm; they have forgotten that they are bonded with the holy sacrament, that they are no longer two but one.

"A home where prayer and Bible reading are weakened is one no longer fortified against Satan who can then easily conquer all, the parents and children.

"Problems in the family are solved through prayer, not through blame. If you know of a family who has problems, pray constantly for them instead of intervening or interfering which only swells problems."

Anba Boulos then addressed parents, advising and pleading with

Abdel-Massih Youssef

them to get closer to their children and avoid a gap between them. "Understand your children," he said, "accept them, accept their sins and errors. Pray with and for them. Don't treat them with outdated mentalities you might have carried with you from Egypt's conservative community. Please realise that matters are different here. Don't make it difficult for us as we try to minister to them. We have in Church groups for solving problems faced by adolescents and young people, according to their needs and to Christian teachings.

Love, understanding, humility needed

"Is there any way that would let me esteem my husband, and not see his faults?" One wife asked.

"Only through love," Anba Raphael replied. "Love sees no fault. When a couple decide to marry, they are eager to be together and happy to get married. What happens then? Why does this love wane instead of flourishing? Some say because they find a different reality upon marriage. But what did you expect? That your spouse is an angel? There are no angels; we all have faults. Satan uses these faults to harm us. But we should 'swallow' each other's faults and grow in love.

Another wife asked what to do with her husband who never goes to church. Anba Raphael said that it does happen that women may be the prayerful churchgoers but their husbands aren't. "But this puts you before the responsibility of being patient and sweet with him. Don't be cross with him or make him feel like 'I'll go to Heaven but you you'll rot in hell!'"

An important question concerned the reason divorce and separation rates run so high in our modern times. Where does the Church stand from separated couples? Many of them feel rejected by the Church and decide to leave it.

Anba Raphael said he believed the high rates owed to personal vanity or to having made a wrong choice. It is normal for any two persons to have their differences, but humility and understanding could solve a lot of problems.

The Church does its utmost to override the problems. "It is not



fair for them to retaliate by leaving the Church; after all, the Church never forced them to marry. But once a man and woman marry, the Church applies the teaching of the Bible: 'What God has joined together let no one separate'. Even so, he said, couples seeking divorce go to the Church's Clerical Council which handles every case individually and takes a decision accordingly. But those who do not like these decisions take to social media to harshly criticise the Church.

Worthiness for Communion

"What does 'having Communion unworthily' mean?"

Anba Raphael explained that a person who is not baptised is unworthy of Communion. A person who does not believe that it is the real body and blood of Christ is unworthy. A person who is in a dispute with someone else is unworthy, because the Lord said that if you bring your gift to the altar and there remember that your brother has something against you, leave your gift before the altar and go first reconcile with your brother.

The Bishop also said that if you do not go to Mass as early as it begins, you are unworthy of Communion. "Long distances or crowded roads are no excuse," he said. "You can't be late for work, so why can you be late for Mass?"

A fifth reason for unworthiness, he said, was persisting in living in mortal sin and refusing to repent.

Worship in Coptic?

Anba Raphael was also asked for his opinion of forgoing the Coptic language in churches in the Diaspora, even though it seemingly contradicts a movement of teaching Coptic language and melodies to deacons and psalters. His reply was that this occurred in Egypt too because many Copts are unfamiliar with it. "But ours is the 'Coptic Church,'" he said. "Coptic denotes an entire culture illustrated in its language, art, icons, rituals, music and melodies. I ask you to cherish this culture. You live in a society that includes various ethnicities who each have their own cherished culture. You too should cherish your own.

"The Coptic Church has a history of adapting its rituals to changing times and places. We even made Friday our main day in churches because Sunday is a working day in Egypt; but Sunday Mass still maintains its prominence of course. We have prayed in Coptic, Greek, Arabic, English, and French or other languages when we needed to. Now there are screens that show the text of the prayers in all languages relevant to the congregation. So why not pray in Coptic? Here, the older generation likes prayer in Arabic, but this does not at all suit the younger generations. So let us use translations into whichever languages we need, but retain Coptic language worship."

The question of deaconesses

A question posed to Bishop Boulos read: "Is it possible to ordain deaconesses here in Montreal, just as Metropolitan Serapion did in L.A.?"

Bishop Boulos replied by first confirming that "of course there can be deaconesses ordained in Church; Olympias and Phoebe were deaconesses in the early Church. But I wish to tell girls and women that there are roles for deacons and others for deaconesses. Deaconesses can do tasks which deacons can't do, such as helping with the baptism of women, and offering care to old women; these are tasks men cannot do. As for whether or not women or girls are allowed into the sanctuary, this has nothing to do with impurity or unfitnes or any suchlike arguments. It simply reflects a difference in service or ministry. God has created us male and female, each has roles to do. In the past, no man except the senior deacon was allowed into the sanctuary. But matters changed and others were later allowed.

"I just wish girls would not be thinking 'why can't we be allowed to do what men do?' There are roles for everyone; no role is 'better' than another.

"We were recently singing Midnight Praise in this church, and I gave the cymbals to the girls to accompany the choir. This was an untraditional move.

"By the grace of God, we will be announcing rules to ordain deaconesses soon."