

القوائم التفصيلية للكنائس والبنى الخدمية الواردة في المجموعة رقم ١٧ للجنة توفيق الأوضاع



١٢ صفحة
جنيهان

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
يوسف سيدهم

- ٤
٢
٥
٨
٧
٦

مقال: الجديدة في الحياة... مقال: لآلئ للحياة
فيبي فوزي وكيلة مجلس الشيوخ في حوار مع «وطني»
الانتخابات الأمريكية.. شخصيات في مرمى الأحداث
الرياضة: فريدة عثمان تعود لمنصة البطولات في أمريكا المفتوحة
اقرأ لهؤلاء: ماجد عطية - د. جمال القليوبى - د. م. ماهر عزيز -
د. أماني ألبرت - د. رامي عطا صديق - مرجريت عادل - أنطون سيدهم (١٩٨٧)



الأحد

٢٢ نوفمبر ٢٠٢٠
١٣ هاتور ١٣٧٣
٧ ربيع الثاني ١٤٤٢ هـ
إصدار أول: السنة ٦٢
العدد ٣٠٧٤
إصدار ثان: السنة ٢٠
العدد ١٠٤٠
Date: 22 Nov. 2020
1st. Issue: Yr. 62
No. 3074
2nd. Issue: Yr. 20
No. 1040

دينامو مصر السيسي يتفقد مقر قيادة الدولة الاستراتيجي

الابا تواضروس يعطى إشارة البدء لأول قناة رقمية للكنيسة



عادل منير-أسامة فاين
ست سنوات شاهدة على صدق وعد الرئيس عبد الفتاح السيسي بميلاد مصر حديثة رغم التحديات الخطيرة التي مرت بها البلاد على المستويين الداخلي والخارجي منذ أيام تفقد الرئيس عبد الفتاح السيسي مقر مركز قيادة الدولة الاستراتيجية بالعاصمة الإدارية الجديدة، والذي تم إنشاؤه بأحدث المواصفات العالمية تشبهاً مع رؤية مصر المستقبلية والسبع الرئيس ورئيس الحكومة وقادة القوات المسلحة إلى شرح مفصل لمكونات مركز قيادة الدولة الاستراتيجية الجديد وأخر تطورات الأعمال الإنشائية الهندسية

فيكتور سلامة

أعطى قداسة البابا تواضروس الثاني الأربعة الماضي إشارة البدء للمركز الإعلامي لتطلق القناة الرقمية للكنيسة القبطية الأرثوذكسية على مواقع التواصل الاجتماعي والتي تزامنت مع العيد السابع لتأسيس المركز، كما افتتح قداسة التوسعات التي أجريت بالمركز الإعلامي للكنيسة القبطية الأرثوذكسية.

تفقد قداسة البابا أقسام المركز والمنشآت الجديدة به، وتوجه ويرفقه عدد من أهباء الكنيسة إلى مسرح الأنبا رويس حيث بدأ احتفالية المركز الإعلامي بالعيد السابع لتأسيسه والتي تضمنت عرضاً لعدد من الأفلام التسجيلية بدأت بفيلم عن تطوير وتجديد المركز، تلاه فيلم بعنوان المركز الإعلامي صور وأرقام في سنوات ثم عرض لفيلم ثالث بعنوان انادا «COC».

واختتمت الأفلام الوثائقية بفيلم «بابا التطوير»، والذي تناول رؤية قداسة البابا تواضروس الثاني للعمل الدعوي وتوجيهاته دوماً نحو التجديد من ناحية أخرى قام قداسة البابا صباح ذات اليوم بتدشين مذابح كنيسة السيدة العذراء مريم الأثرية بقصرية الريحان بمصر القديمة بحضور نيافة الأنبا يوليوس الأسقف العام للكنائس مصر القديمة وعدد من الآباء المطارنة والأساقفة كما قام قداسته برسامة أربعة من الكهنة في رتبة القمصية. يذكر أن هذا الأسبوع الأول في العام التاسع لجزيرة البابا تواضروس الثاني شهد نشاطاً مكثفاً لقداسته استقبله يوم الثلاثاء الماضي بزيارة معسهد الدراسات القبطية. وافتتح عدداً من المشروعات ومركز الحاسب الآلي والمتحف الوثائقي واستوديو الأبحاث المجهز بأحدث التقنيات التكنولوجية للصوتيات.

وأعمال البنية التحتية التي تمت به، والذي تم تصميمه وإنشائه بأحدث نظم الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ووسائل المراقبة الأمنية والنظم الذكية في مجال القيادة والسيطرة والتي تتميز بقدرة الدولة على إدارة مؤسساتها بكفاءة عالية تحت مختلف الظروف، وكذا الوحدات والمنشآت المتخصصة والإدارية التي تتضمنها المقر الجديد. ويتضمن مركز قيادة الدولة الاستراتيجية عدداً من المراكز التي تضمن السيطرة والاستعداد كافة مؤسسات الدولة والاستعداد الجاهزة أية أزمات أو طوارئ، ويمتد على مساحة ٢٢ ألف فدان ويضم ١٢ منطقة تختلف باختلاف طبيعة كل منها، ويحتوي على مركز لتنسيق أعمال دفاع الدولة وكذا مركز البيانات الاستراتيجية الموحد للدولة والذي يحتوي على كافة البيانات الخاصة بمؤسسات الدولة، ومركز للحكم في الشبكة الاستراتيجية المغلقة للسيطرة على الجهاز الإداري للدولة. وتتعدد منشآت مركز قيادة الدولة الاستراتيجية لتشمل عدداً من دور العبادة والوحدات والمدارس واللاعب الرياضية والمشروعات السكنية والمولات التجارية إلى جانب عدد من المستشفيات والمجمعات الخدمية والإدارية ويؤمن مركز قيادة الدولة بخدمات من الحرس الجمهوري ووسائل التأمين الأخرى التي توفر الحماية والرعاية والتأمين للمركز.

إلثي للتصدير والتصدير
Elithy
Company for Import and Export
متجور علفاضي .. الليثي قدامك
البيع سهل والشراء اسهل
استبدل عربيتك القديمة بالجديدة
وقسطاً فرقتها بصورة البطاقة وطول فترة سداد
19383



شكل جديد
Kamena
Bath & Shower Foam
مع كامينا
انتى ملكة متوجة
كامينا
متعة الاستحمام
باللانولين
16123

قراءة في ملف «الأمور المسكوت عنها» (٨٠٥)

مشمتملات القرار السابع عشر للجنة توفيق أوضاع الكنائس

بقلم: يوسف سيدهم

أوضاعها بعد استيفاء أداء حقوق الدولة إن وجدت وبشرط عدم وجود نزاع بشأن ملكيتها... وهذه المجموعة تتضمن ٤٦ كنيسة ومبنى خديماً موزعة على محافظات القاهرة- الجيزة- القليوبية- الشرقية- الدقهلية- البحيرة- الفيوم- المنيا- الأقصر- البحر الأحمر- شمال سيناء.

● المجموعة الثالثة: وتشمل الكنائس والمباني الخدمية التي تمت الموافقة على توفيق أوضاعها لكن لم يتوافر فيها شرط السلامة الإنشائية وتحتاج إلى ترميم.. وهذه المجموعة تتضمن خمس كنائس ومبانٍ خدمية موزعة بين محافظات الشرقية والدقهلية.

● المجموعة الرابعة: وتشمل الكنائس والمباني الخدمية التي تمت الموافقة على توفيق أوضاعها بعد استيفاء أداء حقوق الدولة إن وجدت وبشرط عدم وجود نزاع بشأن ملكيتها، ولكن قبل هذه وتلك لم يتوافر فيها شرط السلامة الإنشائية وتحتاج أعمال هدم وإعادة بناء.. وهذه المجموعة تتضمن أربع كنائس ومبانٍ خدمية موزعة بين محافظات الإسماعيلية- المنيا- سوهاج.

● المجموعة الخامسة: وتشمل كنيسة واحدة في محافظة سوهاج تمت الموافقة على توفيق أوضاعها بعد استيفاء أداء حقوق الدولة إن وجدت وبشرط عدم وجود نزاع بشأن ملكيتها، بالإضافة إلى أنه لم يتوافر فيها شرط السلامة الإنشائية وتحتاج إلى إعادة بنا.

هذه هي مشتملات القرار الأخير للجنة

في مستهل هذا الشهر، كتبت في هذا المكان تحت عنوان «عودة إلى ملف تقنين أوضاع الكنائس» مستعرضاً آخر ما توصلت إليه لجنة توفيق أوضاع الكنائس والمباني الخدمية التابعة لها من الموافقة على تقنين أوضاع ٤٥ كنيسة بالإضافة إلى ٥٥ مبنى خديماً، تابعين لها إجمالى ١٠٠ حالة تمثل المجموعة السابعة عشر في سلسلة عمل اللجنة والتي ترفع إجمالى عدد الحالات التي أقرتها اللجنة منذ بدء عملها في ٢٠١٧/٩/٢٨ إلى ١٧٢٨ بنسبة ٤٧٪ من إجمالى الحالات المسلمة أوقفها إلى اللجنة وعددها ٣٧٢٠ حالة.

اليوم تنشر «وطني» كما تعودت القوائم التفصيلية للحالات التي تضمنتها المجموعة السابعة عشر طبقاً لقرار رئيس مجلس الوزراء المنشور في الجريدة الرسمية، وهي القوائم التي توزعت على خمس مجموعات بناء على الأوضاع المختلفة لكل مجموعة كالآتي:

● المجموعة الأولى: وتشمل الكنائس والمباني الخدمية التي تمت الموافقة على توفيق أوضاعها دون أية اشتراطات أو التزامات نحو استيفاء أمور متعلقة بالأوراق... وهذه المجموعة تتضمن ٤٤ كنيسة ومبنى خديماً موزعة على محافظات القاهرة- الجيزة- الإسكندرية- الشرقية- الدقهلية- المنوفية- البحيرة- بورسعيد- الفيوم- المنيا- قنا- سوهاج- البحر الأحمر- جنوب سيناء.

● المجموعة الثانية: وتشمل الكنائس والمباني الخدمية التي تمت الموافقة على توفيق

إبادة الحشرات والقوارض
المركز الألماني
مبيدات آمنة على الأطفال وكبار السن
بالضمان خدمة ٢٤ ساعة
جميع الإصلاحات
بمؤونة مائة لكان أو زلة الأولى
ت: ٠١٠٦٠٣٠٨٧٥٧
سعر المكالمة
١٩٧٥٨
الجيلة



حوار

النائبة فيبي فوزي، وكيالة مجلس الشيوخ، في حوار خاص لـ «وطني»:

فوزي يعكس ما وصلت إليه الحياة الحزبية من نضج المجلس أمامه بعض التشريعات العاجلة التي عليه بحثها قبل عرضها على مجلس النواب

إحساس عارم بالفخر اتباني وأنا أتحدث معها...أردت أن أرفع القبعة تحية للمرأة المصرية في شخصها الوطني المثابر، فأنفأ إبحاري عبر محطات حياتها وصولاً إلى المنصب الذي تقلدته مؤخرًا استوفقتني عملي كثيرًا للبحث عن أجوبة تدور بداخله، عنها حول مجلس الشيوخ، ذلك الصرح العريق الذي تنقلد وكالته ضيفتنا النائبة فيبي فوزي كأول امرأة تحتل هذا الموقع...ففتحت لنا باب مكتنبة بل باب قلبها، فتحدثنا معها في العديد من الملفات المهمة.. إقالي الحوار



مصر فقط، وهذا تطور طبيعي لا يمكن أن نطلق عليه الثورة التكنولوجية، وشمة آريان في مستقبل الصحافة الورقية. الأول يرى أنها لن تنتشر تمامًا كما تنتشر كل وسيلة إعلامية عقب اختراع الأحدث منها. الصحافة، الإذاعة، التلفزيون، وهكذا بقية جميعها. أما الرأي الآخر فيرى أن الأمر هذه المرة يشهد اختلافًا نوعيًا حيث الصحافة الإلكترونية يمكنها أن تكون بدلًا أسرع وأرخص وأكثر فعالية وجدوى، ما يشير على إمكانية تسديدها بعد سنوات قليلة. على أي الأحوال، اتصور أن الأمر يحتاج إلى مزيد من البحث والدراسة وتخصيص مساحات واسعة لأصحاب الرأي ليبدوا بلهوس في هذا الأمر، خاصة أن تداعياته مؤثرة وشاملة وتحتاج للتعبير والتدبير الأمر قبل أن تدعنا نتابعه.

ماذا في agenda فيبي فوزي للتعامل مع مشاكل وتحديات الساحة الإعلامية في مصر كقوضى الإعلام المرئي وتعتبر الصحافة الورقية

لأنك أن التحديات التي يواجهها الإعلام المصري كبيرة ومتعددة، خاصة أن مصر في مرحلة إعادة البناء، ليس فقط على مستوى المنشآت والمؤسسات والبنية التحتية على أهميتها الاستراتيجية، لكن أيضا على مستوى بناء الإنسان المصري، ومواجهة تحديات خطيرة مثل الزيادة السكانية العشوائية، مما يحتاج إعلامًا يتحلى بالمسئولية، ولا يقفد الجاذبية، وهي معادلة تحتاج الفكر والرؤية تمامًا مثلما تحتاج التحويل. من لم اعتقد أن الأمر أكبر من مجرد وضع روضة جاهزة للتفكير أو خطة فورية يعدها مسئول حكومي، الأمر بالفعل يحتاج لتصاغر جهود الدولة والقطاع الخاص والمجتمع المدني وأصحاب الفكر والمختصين في الإعلام بكافة أشكاله، حتى يمكن الوصول لصيغة مناسبة للمتلقي المصري وهنا يحضرني مثال السينما التي تصور صانعوها أنها لن تنجح إلا إذا تماشيت مع رغبات وأذواق المشاهد فجات الأفلام ذات المستوى الهابط، حتى جاء فيلم المر بطلته الاحترافية التي لها مضمون وطني بالغ العمق لكنه لا يقفل الجانب الفني الجانبي للمتلقي فكان نجاحه باهرًا.

أرجو أن تقدمي ورشة سريعة لكل امرأة تريد أن تنتج على المستوى العملي والأسري

لأنك أن التحديات التي يواجهها الإعلام المصري كبيرة ومتعددة، خاصة أن مصر في مرحلة إعادة البناء، ليس فقط على مستوى المنشآت والمؤسسات والبنية التحتية على أهميتها الاستراتيجية، لكن أيضا على مستوى بناء الإنسان المصري، ومواجهة تحديات خطيرة مثل الزيادة السكانية العشوائية، مما يحتاج إعلامًا يتحلى بالمسئولية، ولا يقفد الجاذبية، وهي معادلة تحتاج الفكر والرؤية تمامًا مثلما تحتاج التحويل. من لم اعتقد أن الأمر أكبر من مجرد وضع روضة جاهزة للتفكير أو خطة فورية يعدها مسئول حكومي، الأمر بالفعل يحتاج لتصاغر جهود الدولة والقطاع الخاص والمجتمع المدني وأصحاب الفكر والمختصين في الإعلام بكافة أشكاله، حتى يمكن الوصول لصيغة مناسبة للمتلقي المصري وهنا يحضرني مثال السينما التي تصور صانعوها أنها لن تنجح إلا إذا تماشيت مع رغبات وأذواق المشاهد فجات الأفلام ذات المستوى الهابط، حتى جاء فيلم المر بطلته الاحترافية التي لها مضمون وطني بالغ العمق لكنه لا يقفل الجانب الفني الجانبي للمتلقي فكان نجاحه باهرًا.

● **ما هي مسئوليات وكي مجلس الشيوخ**
● **وكيالة مجلس الشيوخ** مما عموما مكتب المجلس الذي يتحد لاجتماعات مجلس النواب مرة واحدة كل أسبوعين مع اتخاذ عدد من القرارات الخاصة بإدارة الشؤون والموضوعات المطروحة وجداول الأعمال، كذلك فوكيل المجلس يرأس اجتماعات اللجان النوعية التي يحضرها، وهو الذي يملك أيضا يرأس اجتماعات المجلس حال غياب الرئيس، وغيرها من المهام التي تسعي نحو قيادة العمل في المجلس بشكل فعال وناجح.
● **وصول المستشار بهاء الدين أبو شقة لعضب وكي مجلس الشيوخ**
● **ما دالة فان من**
● **كما ذكرت من قبل** أن ذلك يعكس ما وصلت إليه الحياة الحزبية في النظام السياسي المصري من نضج، حيث لم يعد شمة مجال لأحتكار حزب واحد كافة المناصب، ولأنك دلالته أهمية في عدم السماح بطفة حزب واحد في اختيار القادات الثلاث للمجلس الشيوخ، فالرئيس ينتهي لحزب مستقل وطن، وأحد الوكيلين ينتهي لحزب الوفاء والوفاء لحزب الشعب الجمهوري، وهي السابفة التي ليس لها نظير من قبل.
● **ما توجهات حزب الشعب الجمهوري وأيدولوجيته**
● **حزب الشعب الجمهوري** تم إنشائه في العام ٢٠١٢ ويدير برنامجا حيا عدة محاور أهمها، إرساء دعائم السياسة للدولة المدنية والديمقراطية خصوصا في ظل موانع مصرى له ذات الحقوق والواجبات بعيدا عن أي معيار آخر سياسي أو ديني أو طبقي، كذلك يتنظم التشريعي يتوافق عليه الجميع يضمن مشاركة جميع المصريين وتمثيلا حقيقيا وعادلا لجميع الفئات دون تمييز، وتوسيع قاعدة المشاركة في صنع القرار على كافة المستويات وعلى كافة المجالات، وعلى الصعيد الاقتصادي يستهدف الحزب إعادة صياغة دور الدولة لتحقيق أنطالة اقتصادية من خلال تنبؤ اقتصاد سوق الخصخصة للحفاظ على حقوق المواطنين الأساسية والتركيز على التنمية التنافسية للاقتصاد المصري وإعادة هيكلة المؤسسات الاقتصادية التي تخدم بقاء، وهو دور الدولة في رعايتها للشروعات الصغيرة والمتوسطة لينا، مجتمع اقتصادي قوي وصل به إلى ارتفاع حقيقي لسنوات الخدمية.
● **ما أولويات المجلس والقوانين التي يجب أن تطرح للنفقات في أقرب وقت**
● **ينظر مجلس الشيوخ** العديد من الملفات التي تكاد



النائبة فيبي فوزي تتحدث لدونتي

أجرت الحوار : روز حسنى تصوير: توفيق عادل

التعريف الشخصي: تغطي شتى مناحي الحياة، والبعض بدأ في إعداد طلبات المناقشة في مجال تعيينها يرى أنها ذات أولوية. اتصور أن أسهام المجلس بعض التشريعات العاجلة التي عليه بحثها حتى تستوفي المناقشة قبل عرضها على مجلس النواب وفي مقامة ذلك قانون المجلس الشعبية الحلية التي يجب انتخابها مباشرة بعد إقرار القانون الخاص بها، كذلك قانون الأحوال الشخصية الجديد والذي لم يتسع الوقت أمام مجلس النواب لمناقشته من الفصل التشريعي المقبل، هناك أيضا تعديلات تشريعية ينظرها المواطن في مجالات الإسكان مثل قانون العلاقة بين المالك والمستأجر في الوحدات السكنية القديمة، وقانون الاستثمار، والمناطق الصناعية وغير ذلك الكثير مما سيحظى باهتمام أعضاء المجلس فضلا عما سيجول إليه من تشريعات سواء من رئاسة الجمهورية أو مجلس النواب الجديد.

● **بالإضافة للتنشئة دور مهم ما وصلت إليه...حديثنا عن تشاك**
● **نشأت في أسرة** شديدة الترابط، كان والدي استادا جامعيًا وكنت الأصغر بين ثلاث بنات قبل أن يبرق أبى باخى الأصغر، وقد كان والدي فخورا ببناته ولم الحظ على الإطلاق أي امتعاض كوننا ثلاث بنات، الأمر الذي زرع بداخلي الثقة والشعور بالتميز والقدرة على التحدى ومواجهة أية تحديات، كذلك كان توفقي دلالته المهمة في الدور الذي يجب أن تلعبه الأحزاب في إخراج كوادر سياسية قادرة على القيام بأهيا، الهام الوطنية المختلفة، وقد انعكست هذه الرؤية لأهمية التنوع وضرورة المشاركة بين الجميع، وهو الأمر الذي يتضح أيضا من السماح للمحافظات خارج العاصمة بأن تحتل مواقع قيادية كانت في أغلبها قاصرة على أبناء القاهرة.
● **كان لك تصريح من قبل**، أنك عندما أعلنت الترشح لوكالة المجلس كان ذلك نوعا من المغامرة...?
● **رغم ما لبسته** من الزملاء، والزميلات والعرضيات أعضاء مجلس الشيوخ عقب إعرابي عن الترشح، من كل دعم وتأييد، إلا أن الأمر كان بمثابة الخوض في مياه عميقة ليس من المؤكد ما قد تحمله من مفاجات، ولكن ما شجعني على المغامرة هو التوافق بين مختلف التكتلات الأحزاب على أهمية تخصيص أحد مقعدي لوكالة للمرأة، الأمر الذي يعكس إيمانهم بقدره المرأة على القيام بأهيا، للنصب، وأهمية إحدات شكلا من التنوع التي ربما لم يكن متعادلا في المجالس السابقة خاصة الغرفة الثانية التي لم تحتل المرأة فيها هذا الموقع من قبل، فقد كانت الكثرة أمال عثمان بالفعل وكيلة لمجلس الشعب، لكن ذلك لم يحدث في مجلس الشورى السابق.
● **كيف ترى الحياة الحزبية في مصر** وفكرة التحالفات أو الائتلافات الحزبية...?
● **من المعروف** في العلوم السياسية أن الأحزاب تنشأ لتطرح

من أوراق الزمن الجميل... إشراف: لوسى عوض

مبنى مجلس النواب..

إرادة وتاريخ



مريم مسعد
يعد مبنى مجلس النواب «الشعب سابقاً» من المعالم التاريخية المهمة التي ارتبطت بتاريخ مصر الحديث، فهو من الرموز التي يعتز بها الوطن ويفخر بها، فقد احتضن إرادة الشعب وفي رحابه اجتمع نواب الأمة منذ فجر الحياة النبائية.
ويرجع تاريخ المبنى إلى عام١٩٢٢، حينما قرر الملك فؤاد والحكومة أن يكون للبرلمان مجلسان أحدهما يسمى مجلس النواب وقررت الحكومة بناء مبنى مستقل له،وهو مبنى مجلس النواب حالياً، ووضع حجر أساسه في ٩ سبتمبر١٩٢٢ واكتمل بناؤه في ٤ مارس١٩٢٣ وعقدت به أول جلسة في١٥ مارس ١٩٢٤، ولم يكن مجلس النواب وقتها يطل على شارع قصر العيني، حيث كان يفصله المنجمية الجغرافية حتى نقلت إلى مكانها الحالي في ٢٧ ديسمبر عام ١٩٢٤ والمكان القديم للمجمية ضم إلى مجلس النواب ثم هدم فيما بعد وحل محله مبنى حديث يتكون من عشرة طوابق به مكاتب إدارية لخدمة مجلس الشعب وافتتح في عام ١٩٧٣.
أما الشارع الذي يقع به مجلس النواب، فقد تغير اسمه عدة مرات كما يلي: شارع الشيخ يوسف، شارع دار النيابة، شارع مجلس النواب، شارع مجلس الأمة.

وطل مبنى مجلس النواب منذ أن عسكرت به الجلسة الانتخابية الأولى التي ضمت مجلسي الشيوخ والنواب يوم السبت ١٥ مارس ١٩٢٤م، رمزاً لكل المفاهيم الدستورية والديموقراطية التي أصبحت جزءاً لا يتجزأ من تراث مصر السياسي، كما أنه شاهد على عى وقائع أكثر من ٩٠ عامًا من المبنى والسياسة والنيابية في مصر.

والجانب السياسي والنيابية في مصر. ويتنقل مجلس الشعب ثلاثة مبان، شيدت في فترات تاريخية متعاقبة على مساحة قدرها ١١٠٥ فدان تقريباً أي ٤٨ ألفاً وثلاثمائة متر مربع، فضلاً عن عدة مبان إضافية للخدمات العامة والصيانة والخازن ومسجد المجلس، وتحتل تلك المباني عدة حدائق ومساحات خضراء.

فيكتنص التصميم المعماري للمبنى من قاعة الرئيسية مستديرة يبلغ قطرها ٢٢ مترًا وارتفاعها ٣٠ مترًا تعلوها قبة يتوسطها جزء مستدير مغطى

بالزجاج، وهذا الجزء تعلوه شخشيخة عليها قبة صغيرة منخفضة. وتتكون قاعة البرلمان من طابقين بكل منهما شرفة، أما صدر القاعة ففي وسطها شعار الجمهورية ثم منضدة الرئاسة ويلحق بالقاعة عدة أجنحة منها البهو الفرعوني واستراحة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والشخشيخة بها أربعة شيايبك، وعلى القبة من الخارج أشريطة بارزة تمثل وحدات زخرفية مستقرة،أما مركز الدائرة من الداخل فمسطحة به زخارف نباتية تمثل الطران الذي ساد في العشريات وقت البناء، أما صدر القاعة فنجد في وسطها شعار الجمهورية ثم منضدة الرئاسة.

متحف مجلس الشعب: من أجل الحفاظ على التراث المصري في مجال الممارسة السياسية والتشريعية والبرلمانية، تم إنشاء متحف مجلس الشعب داخل مبنى البرلمان ويشغل المتحف قاعاتين كبيرتين من مبنى البرلمان تضم القاعة الأولى مقتنيات من مختلف العصور، بينما تعرض القاعة الثانية مقتنيات لتطور الحياة البرلمانية في العصر الحديث، كما يضم المتحف قسمًا لعرض

ومن الوثائق والمستندات المهمة توجد وثائق محاكمة الزعيم الوطني أحمد عرابي وزملائه عام١٨٨٢، وثائق قضية اغتيال أحمد ماهر باشا، كما تعرض صور تسجيلية وثائقية من الصحف اليومية المصرية التي تتضمن أخباراً تسجيل الأحداث التاريخية في مصر مثل قيام الثورة عام ١٩٥٢ وتنازل الملك عن العرش ومعادنة البلاد في ٢٦ من يوليو ١٩٥٢.

القاعة الثانية للمتحف تقع على يسار المر المؤدى من المجلس إلى البهو الفرعوني في مواجهة القاعة الأولى من المتحف- وتعرض هذه القاعة مجموعة من الوثائق الدستورية والبرلمانية والعديد من الوثائق الرئسية والصور الفوتوغرافية لرؤساء المجالس النيابية المصرية، فضلاً عن مجموعة من التماثيل النصفية لحكام مصر وزعمائها في العصر الحديث قبل وبعد ثورة ١٩٥٢، وصور زينة لحكام مصر من أسرة محمد علي باشا، وتتوسط القسم الثاني من هذه القاعة العرية الملكية من نوع اللابل التي كانت تقل الملك من قصر عابدين إلى قاعة المجلس، كما توجد العديد من الوثائق والصور الخاصة بلجنة وضع دستور عام١٩٢٣ وايضاً صور لرؤساء جميع المجالس النيابية في تسلسل تاريخي بدءًا من إسماعيل باشا

في عهد صلاح الدين الأيوبي(١١٧١-١١٩٢م، ويصور هذا الجسم الوالي يستمر إلى شكوى أحد المواطنين في وجود الأضرار ورجال الدولة. ومن العصر الحديث، تضم القاعة الأولى من المتحف صورة وثائقية من اللائحة الأساسية للمجلس العالي الصادرة في ١٨٢٥، وهو أول مجلس يضم أعضاء منتخبين كما تعرض لوحة لتطور علم مصر منذ١٧٨٢ حتى الآن ومجموعة من الصور الفوتوغرافية لرؤساء مجلس الشيوخ المصري، ١٩٢٤-١٩٥٢، ورى للتشريفه الخاص بأخر رئيس للمجلس كما يتم عرض أحد الكراسي الخاصة باستراحة الملك في مجلس النواب استراحة رئيس الجمهورية في مجلس الشعب حالياً، وهو كرسي من الخشب الذهب، وبمسكو بالديبايح الأحمر الفاتح، وزين بأشكال دائرية وبيوتات من اللؤلؤ، كما يعرض نموذج لكرسي آخر من كراسي النواب في البهو الفرعوني منذ تانيت المجلس، وهو كرسي صغير من الخشب، له ظهر وقاعدة مسكوة بالجلد والأرجل والظهر مزخرفة بأشكال لزهره اللوتس، ويوجد في أعلاها قرص الشمس وجناحا صقتر يتوسطها صورة الإله حورس.



٢٢ نوفمبر ٢٠٢٠



طرق سداد تصل إلى عشر سنوات

١5003

www.zed-egypt.com

MORE THAN
DEVELOPERS



Editorial

Reading into
17th decision for
legalising churches

Youssef Sidhom

Under the title "Back to legalising unlicensed churches", I wrote earlier this month reviewing the latest decision by the Cabinet committee charged with looking into the legalisation of unlicensed churches and Church affiliated community service buildings. The last Cabinet decision approved legalisation of a 17th batch of such buildings, comprising 45 churches and 55 community service buildings. This brought the number of buildings approved for legalisation since the Cabinet committee started its task on 28 September 2017, up to 1738 out of 3730 buildings that had applied for legality ahead of the deadline set by the September 2016 law for Building and Restoring Churches, representing 47 percent of the total. Legalisation becomes final only when the approved buildings comply with provisions of structural soundness and civil defence conditions, prove unequivocal ownership of the land they stand on, and pay the required dues.

en.watani.net.com/opinion/editorial/back-to-legalising-unlicensed-churches/34091/

In its current issue, *Watani* prints the detailed lists included in the Cabinet decision approving legalisation of the 17th batch of churches and service buildings. The 100 buildings approved were divided into five sets according to the condition of the building.

The first set includes the churches and community buildings unconditionally approved for legalisation. These have fulfilled all the requirements stipulated by the administrative bylaws of the Law for Building and Restoring Churches, and have no pending conditions or paper requirements to fulfil. This set includes 44 churches and service buildings in the governorates of Cairo, Giza, Alexandria, Sharqiya, Daqahliya, Menoufiya, Beheira, Port Said, Fayoum, Minya, Qena, Suhag, the Red Sea and South Sinai.

The second set includes 46 churches and service buildings approved for legalisation provided dues owed to the State are paid, and indisputable proof of land ownership is furnished. These 46 buildings are in Cairo, Giza, Qalyubiya, Sharqiya, Daqahliya, Beheira, Fayoum, Minya, Luxor, the Red Sea and South Sinai governorates.

The third set involves five churches and community centres approved for legalisation provided their buildings, which were found to be structurally unsound, are restored. These five buildings are in Sharqiya and Daqahliya.

The fourth set includes four churches and service buildings in Ismailiya, Minya and Sohag. Their legality hinges on paying State dues and submitting indisputable proof of land ownership, also on demolition and rebuilding on account of structural unsoundness.

Only one church is on the fifth set; it is in Sohag, and its legality hinges on paying State dues, submitting indisputable proof of land ownership, and undergoing reconstruction on account of being currently structurally unsound.

In summation, the details of the most recent Cabinet decision reveal that apart from the 44 buildings the legality of which was unconditionally approved, the 56 buildings on the four other sets were granted only conditional approval of legality pending fulfilment of administrative, financial or technical requirements. Accordingly, the preliminary count of these buildings among the 47 per cent of buildings approved for legality is only nominal, given that their legality status is not yet final.

In this context, it is very important to follow up on the cases granted conditional legality, to observe how far they proceed in completing the procedures required or conducting the necessary works of restoration, demolition or reconstruction. Only then can we confirm that all the churches and service buildings which had applied for legality have moved from "illegal" to "conditionally legal" and on to "fully legal". Once again, I invite those in charge of all the buildings that were granted conditional legality to inform *Watani* of the development and progress of the conditions of their buildings, in order for us to create a realistic tally of the churches and Church affiliated buildings that were fully legalised.

Yousriya Loza Sawiris



Egypt's Woman of Substance

Katrine Faragallah

She is the wife of an Egyptian tycoon and the mother of three others. She grew up in a traditional family, comfortable and well protected. At a young age, she took up the traditional family role of a typical Egyptian woman in her standing. Yet Yousriya Loza Sawiris, wife of Onsi Sawiris; and mother of the world renown businessmen tycoons Naguib Sawiris, Samih Sawiris, and Nassef Sawiris is anything but traditional. She grew to be a great woman in her own right, a woman who dedicated all her capacities, energy, and time to champion the cause of Egypt's poorest of the poor. She geared all means available to her to the development of Egypt's garbage collector communities, working and recruiting others to work to lift these communities out of squalid destitution to decent, sustainable living.

I had long desired to interview Ms Loza Sawiris, fondly known as Yousriya by the general public. So I was overjoyed when the opportunity for this interview finally came up. I found her to be a bright woman, witty and full of life, with a momentous sense of humour and an infectious laugh. Her kind heartedness was all enveloping, and her extreme humbleness deeply moving. We had a heart-to-heart talk which I here share with *Watani* readers.

Beginnings are always a good point to start. Would you kindly tell us about yours?

I was born on 31 December 1935 in Manfalout, a city north of Assiut, some 350km south of Cairo. My father was a lawyer and had an office close to our home. In 1953, when I was 17, I married Onsi Sawiris. I had not completed my secondary school education, but I later managed to work for and receive a GCE certificate through the British Council in Cairo. I then enrolled in Cairo University's Faculty of Commerce from which I graduated in 1969. In 1982, I earned a Masters degree in business administration from the American University in Cairo. And for 11 further years, I took courses at Harvard Kennedy School and Harvard Business School.

What are the most remarkable phases in your public life?

I thank God that I was fortunate in several domains. I completed my studies after I got married, up to a Master degree in business administration. For ten years, I worked as finance manager at Ford Foundation in Cairo, and managed to take a number of courses with Harvard Business School and Harvard Kennedy School.

In 1984, I established the Association for the Protection of the Environment (APE), which worked to raise the standard of life of the garbage collectors, focusing on areas such as health care, education, raising incomes, and tackling issues of concern to women and children. APE's work was repeatedly recognised by the international community, among which was the 1998 Dubai International Award For Best Practices to Improve the Living Environment, awarded by UN-Habitat and Dubai Municipality; it was also chosen among the top 100 associations in the world. Today I am on the board of the association, working within a large team of dedicated board members, volunteer workers, and expert workers to better the quality of life of the garbage collectors.

We were able to raise the garbage collectors district in Tora, south of Cairo, from a decrepit area into a modern urban town whose dwellers are proud of, where health and environmental awareness runs high despite it still being a residential place for people whose activity centres on garbage.

I founded the Sawiris Foundation for Social Development (SFSFD) in 2001, and act as chairwoman of its board of trustees. I also established in 2008 the Enhancement of Integrated Services and Waste Recycling Company, the objective of which was to create job opportunities for garbage collectors, and to achieve my dream of a clean Cairo.

You were member of the Egyptian parliament, right?

I was named an MP for the round of 1995 - 2000, during which I

Courses at Harvard University

- * Environmental economics and policy analysis workshop-Harvard (1998)
- * Climate change and development, Harvard University (1999).
- * Economics and the Environment, Harvard, Kennedy School (2001).
- * Effective decision making seminar, Harvard, Kennedy School.
- * Managing people for maximum performance seminar, Harvard, Kennedy School.
- * Leadership for the 21st century: Chaos, conflict, and Courage, Harvard, Kennedy School (2002).
- * Strategic marketing management, Harvard Business School (2003).
- * Strategies for enhancing executive influence, Harvard, Kennedy School.
- * Strategic Negotiations deal making for the long term, Harvard Business School (2003).
- * Governing for nonprofit Excellence, Harvard Business School (2004).
- * Women and power leadership in a new world, Harvard University, Kennedy School, executive education (2006).



Awards and honours:

- * AUC Distinguished Alumni Award in 1998.
- * Global Women's Leadership Award in Cairo in 2006.
- * Women Leadership Award by the Future Generation Foundation in 2007.
- * Award for Distinction and Entrepreneurship by Ashoka Arab World in 2009.
- * Clinton Global Initiative Award 2010 for commitment to "Zero Waste with no Landfill".
- * Named one of Women's eNews 21 leaders for the 21st century, 2012.
- * Honorary Degree of Doctor of Philosophy from the AUC (2014).
- * Arab Woman Award for Social Responsibility, 2020

was member in the parliamentary committee for health, environment and local management. Among my important goals was to enhance the communities of the garbage collectors, and to ameliorate the economic, health, and educational conditions troubling these communities. I worked on tackling the priority issues of poverty, unemployment, and deficient health and educational services.

Will you please tell us more about the prize you received this year 2020 for efforts in social development?

As chairwoman of the Board of Trustees of the SFSFD, I received the Arab Woman Award for Social Responsibility. But I wish to say that the members of the board and the executive manager, also all the other workers in the foundation are the ones who really deserve the

award on account of all the work they do with exemplary dedication. Since it was established in 2001, the SFSFD has acted as one of the first national donor foundations in Egypt. It has prioritised rooting the concept of sustainable development in place of charity work, through sponsoring innovative ideas and turning them into projects that secure a good life for the needy and the marginalised.

Over 20 years, the SFSFD has supported economic, social, and educational initiatives that were effective in the lives of more than 300,000 Egyptians in Egypt's various governorates, especially those in the south. More than 85 per cent of the foundation's programmes and projects have gone to Upper Egypt.

Together with local and international partners who belong to the public and private sectors as well as to civil society, SFSFD has succeeded in funding and delivering programmes aimed at achieving comprehensive and sustainable development. This resulted in the creation of thousands of job opportunities, availing quality education to the needy at all scholastic levels, and scholarships to thousands of students, also supporting technical education and vocational training. The total budget allocated by the foundation since its inception amounts to some EGP960 million.

Currently, what is your top priority where your work is concerned?

I am preoccupied with applying solid waste management and waste-recycling everywhere in Egypt. I dream of cleaner streets absolutely free of garbage.

It is remarkable that with all your immense public work, you always found the time to do more studies. How was that?

I was and still am passionate about learning. It is of utmost importance to educate oneself on the domains one is engaged in and how to best achieve success in them. This applies to everything I studied. A list of the courses I took demonstrates this very clearly.

What message would you like to convey to women in Egypt?

I would like to tell Egypt's women to pay special attention to the environment, especially regarding the waste or garbage issue. Sorting household waste is a highly significant step towards a cleaner environment. Every woman should sort her garbage to separate the organic waste from all other waste before handing it over to the garbage collector. No waste should be thrown on the street. If we manage that, we will achieve a cleaner environment.

How do you see women's role in society?

Women are the backbone of society. They are the mothers who bring up new generations, and the partners to men in shouldering life's responsibilities and burdens. It is of utmost importance therefore to ensure women get at least proper basic education.

You have three wonderfully successful sons, each in his respective domain. How did you manage that?

As a mother, I taught my sons the love and fear of God, the love of all creatures, and honesty and faithfulness in everything they did. I taught them persistence, endurance, and the value of hard work. It is by God's grace that all three of them: Naguib, Samih, and Nassef Sawiris are successful and fruitful.

The Egyptian popular saying goes: "Dearer than our children are the children of our children". Do you believe in that?

I have 13 grandchildren aged from 12 to 30. They are the joy of my heart. The wedding of my eldest granddaughter last year warmed my heart with happiness.

The most important awards and honours you received?

In all my work, I never sought prizes or awards. I fear the earthly awards would subtract from my biggest reward in Heaven. Much more important to me is my place in Eternity.

Sagqara's new cache of coffins

In extension to the impressive discovery of 59 intact sealed coffins dating back to the Pharaonic Late Period (664525-BC) announced last month, a new find was announced in the same site on 14 November, that comprised 100 intact, sealed and painted anthropoid coffins. The coffins were unearthed by the Egyptian archaeological mission working in the Saqqara Necropolis in Giza, south of Cairo, headed by Mustafa Waziri, Secretary-General of Supreme Council of Antiquities (SCA).

Three 12-metre deep shafts that had been closed for more than 2,500 years, yielded the 100 coffins, in addition to golden funerary masks and a collection of 40 wooden statues of Saqqara goddess Pth Soker, a number of which are gilded.

The discovery was announced by Antiquities and Tourism Minister, Khaled al-Anani, in an event held at the site and attended by cabinet ministers and ambassadors, press and media

persons from news agencies and TV channels, as well as Egyptian public figures.

"It is a great 2020 discovery, but it will not be the last in Saqqara," Dr Anani said, explaining that there was an unknown number of coffins yet to be unearthed in the same site." Dr Anani described Saqqara as "a very important, rich archaeological site that includes 13 pyramids and

Amal Gamal

a necropolis that was a sacred place where the rich and powerful were buried." The site, he said, has yielded no more than one per cent of the treasures it houses. "We had been waiting," he said, "to announce the full discovery of some 300 coffins once they were unearthed, but had to make the announcement now because the 100 coffins excavated so far have to be moved out to make

place for more that will be unearthed."

Dr Anani said the coffins and other pieces found will be moved to three destinations: a number will go to the Grand Egyptian Museum on the Pyramids Plateau in Giza, which is expected to open in 2021; another lot will go to the Egyptian Museum in Tahrir, Cairo; and yet a third lot will go to the National Museum of Egyptian Civilisation in Fustat, Old Cairo.

During the announcement, an X-Ray was conducted on a mummy in one of the coffins. It revealed that the mummy belonged to a healthy man in his 40s, 165175-cm tall. A documentary was screened on the newly find.

Dr Anani concluded his speech by thanking his colleagues in the SCA for their outstanding work and discovery, and also the archaeologists, restorers, and antiquity guards. He was keen to mention the administration of the National Bank of Egypt for its sponsorship of the event.

